



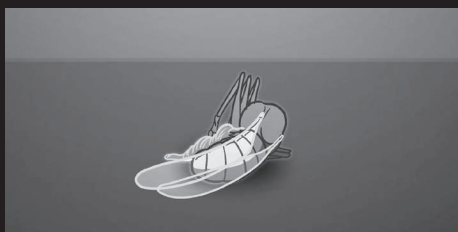
TRANSITIONAL SEASONS / Mezze stagioni > Plus 1
Riccardo Menicatti, Bruno Uglioli
 Italy / 2019 / 10:00 / Fiction / Riccardo Menicatti

Una giovane coppia si prepara per andare ad una cerimonia. Emilia è in ritardo con la sua vestizione mentre Pietro litiga con il nodo della sua cravatta, agitato per un discorso che non sa come affrontare. I due dialogano per casa, di volta in volta cambiando stanza e... fase della loro vita. Pietro and Emilia are getting ready for a ceremony while talking around their house. But on each room they change time travels revealing important moments of their life as a couple.



THINK POSITIVE! / Dumlal pozitivni! > Plus 1
Irina Khodyush
 Russia / 2019 / 14:00 / Fiction / Ravil Salikhov, Elena Panfilova

Sono state istituite tasse per i possessori di animali domestici in Russia. I morosi sono ricercati dagli ispettori degli animali. Raya è una professionista leader, assolutamente innamorata del suo lavoro. Tuttavia, esso deforma la sua personalità e influisce negativamente sulla sua relazione d'amore. La psicoanalista, l'ipnotista e gli esercizi di respirazione non possono risolvere il problema. Animal Inspector Raya attempts to improve personal life but her professional features may deprive her hopes of a relationship with a man.



DEATH OF A FRUIT FLY / L'aria del moscerino > Plus 1
Lukas von Berg
 Germany / 2017 / 4:30 / Animation / Oliver Krause

Una piccola mosca della frutta viene schiacciata. Contro ogni previsione, sfida la morte a modo suo. A tiny fruit fly gets swatted. Against all odds, it defies death in its very own way.



AH GONG / Ba Guan - Ah Gong > Plus 1
Clifford Min
 Taiwan / 2019 / 13:00 / Fiction / Linhan Zhang

Estate del 04', post-SARS, Taipei, Taiwan. Inizialmente distratto dalla cucina Tina influenzata dall'Occidente, l'undicenne Chris scopre alla fine che sua madre piuttosto e i suoi due zii hanno deciso di staccare la spina dal suo amato nonno. Il film descrive gli impatti dell'intubazione medica sui propri cari, visti dagli occhi di un ragazzo di undici anni. Summer of 04', post-SARS Taipei, Taiwan. Initially distracted by his western-influenced cousin Tina, eleven year old Chris eventually discovers that his reluctant mother and his two uncles have decided to pull the plug on his beloved grandfather. The film depicts the impacts of medical intubation on loved ones, seen from the eyes of an eleven year old boy.



THE GRAFFITI / > Plus 1
Lopace Aurilien
 France / 2019 / 9:00 / Fiction / Jean-François Mousseis

Suipore in città questa mattina: sono apparsi dei graffiti sulla facciata di un palazzo storico! Le principali persone interessate, il sindaco e il dottor Robin, dovranno dare spiegazioni... Suipor in the city: this morning, someone sprayed a graffiti on the wall of a historical monument! The main people concerned, the Mayor and Dr. Robin, will have to explain...



IN THE HUT OF MR. VAN DEN BRINK / Im Hauschen von Herrn Van Den Brink - In The Hut Of Mr. Van Den Brink > Plus 1
Björn Renner
 Germany / 2019 / 15:00 / Fiction / Stephan Limbach

In questa favola moderna i due piccoli criminali Heiko e Marcello finiscono nella capanna del signor van den Brink. Fuggiti dalla polizia si nascondono in una casetta con giardino ma poi si svegliano con mani e piedi legati. In this modern fairy tale the two small-time crooks Heiko and Marcello end up in the hut of Mr. van den Brink. Having fled the police they hide in a garden house but then wake up with their hands and feet bound.



DO-JI-LE? / > Plus 1
Tzu-Hsin (Cindy) Yang
 Taiwan / 2019 / 8:15 / Animation

Affrontano costantemente scelte diverse nella vita, questo è certo. Ma spesso l'ansia di fare una scelta e di affrontare le conseguenze ha la meglio su di noi. E se avessimo solo fatto un atto di fede e abbracciato l'ignoto? Che tipo di tesori e sorprese potrebbe riservare il futuro? We constantly face different choices in life, that's for sure. But often, the anxiety of making a choice and facing the consequences gets the better of us. What if we just took a leap of faith and embraced the unknown? What kinds of treasures and surprises might the future hold?



GENERIC PRODUCT / Una marca bianca > Plus 2
Elena González-Vallinas
 Spain / 2019 / 10:00 / Fiction / Elena González-Vallinas

Non utilizzare mai un "prodotto generico" se si vuole parlare di privacy. Do not use a Generic Product if you want to talk about Intimacy.



FIGURANT / > Plus 2
Jan Vojnar
 Czech Republic, France / 2019 / 14:00 / Fiction / Olivier Berlemont

Uno scoglio senza un gruppo di pescatori in una zona industriale. Viamo rapidamente spogliato dei suoi vestiti e della sua identità. Armato e vestito con un uniforme militare. La sua determinazione a non restare indietro è poi messa alla prova da una serie di eventi preoccupanti. A man follows a group of workers coming for daywork in an industrial area. Soon, he's stripped from his clothes and identity, dressed in a military uniform and armed.



COCODRILLO / > Plus 2
Jorge Yudice
 Spain / 2019 / 8:00 / Fiction / Jorge Yudice

Lolita, come ogni pomeriggio, prepara un tè e guarda il suo canale YouTube preferito, VictorGaming. Un canale dedicato ai videogiochi di ruolo d'azione. Victor, lo youtuber, trasmette ogni live in cui i fan possono fargli domande. Alicia ha qualcosa di molto importante da dirgli. Like every afternoon, Lolita prepares a cup of tea and watch her favorite youtube channel: VictorGaming. A rol action video games channel. Victor, the youtuber, is streaming now answering questions from his fans. Alicia has a very important thing to say to him.



THE NARRATOR # Plus 2
Julia Trofimova
 USA / 2019 / 11:00 / Fiction / Kseniya Yorsh

Come parte di una terapia sperimentale, un dipendente depresso deve affrontare il suo lavoro d'ufficio con un narratore personale che esprime ad alta voce ogni suo pensiero. As part of an experimental therapy, a depressed employee must narrate his office job with a personal narrator who speaks aloud his every thought.



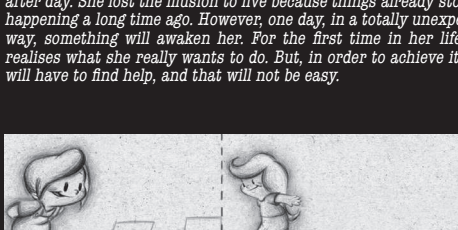
NEMESISISTERS / Men Dakka Dukka > Plus 2
Gulsum Gulser Ozen
 Turkey, Australia / 2019 / 8:00 / Fiction / Gulsum Gulser Ozen

Una giovane donna, costretta a sposare il suo violentatore, cerca la propria giustizia in un luogo dove non ha voce. A young woman, who has been forced to marry her rapist, seeks her own justice in a place where she has no voice.



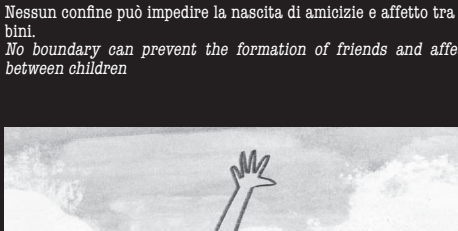
VACA / > Plus 2
Marta Bayarri
 Spain / 2018 / 15:00 / Fiction / Oriol Ruiz

Marga lavora in un macello e ha la stessa routine ogni giorno, dopo il lavoro un autobus la porta a casa e così giorno dopo giorno. Ha perso l'illusione di vivere perché le cose hanno smesso di accadere molto tempo prima. Tuttavia, un giorno, in modo del tutto inaspettato, qualcosa la risveglierà. Per la prima volta nella tua vita sente di avere l'opportunità di fare ciò che vuole veramente, ma per farlo dovrà trovare aiuto, e questo non sarà facile. Marga works in a slaughterhouse and every day has the same routine, she takes a bus to go home after work at dark, and so day after day. She lost the illusion to live because things already stopped happening a long time ago. However, one day, in a totally unexpected way, something will awaken her. For the first time in her life she realizes what she really wants to do. But, in order to achieve it, she will have to find help, and that will not be easy.



THIS SIDE, OTHER SIDE / > Plus 2
Lida Fazli
 Iran / 2019 / 8:51 / Animation / Lida Fazli, Defo

Nessun confine può impedire la nascita di amicizie e affetto tra bambini. No boundary can prevent the formation of friends and affection between children



MOTHER AND MILK / > Plus 2
Ami Lindholm
 Finland / 2019 / 10:00 / Animation / Ami Lindholm

Mother and Milk descrive il processo mentale di diventare un genitore, immaginato come un film catastrofico. Quando il bambino nasce, la nuova madre deve imparare a vivere con il neonato. Un'ondata di latte materno copre tutto: casa, lavoro, amici, relazioni e una buona notte di sonno. Solo dopo aver realizzato di far parte dell'eterna catena di generazioni, la mamma è in grado di accettare la situazione e iniziare a vivere la sua nuova vita in famiglia. Mother and Milk describes the mental process of becoming a parent imagined as a catastrophe film. When the baby is born the new mother has to give up the life she knew. A flood of breast milk covers everything - her home, work, friends, relationship and a good night's sleep. Only after realising she is a part of the eternal chain of generations, Mother is able to accept the situation and start living her new life in the family.



PENG / > Plus 3
Martin Thaler
 Germany, Italy / 2019 / 15:00 / Fiction / Verena Renzi

Per ottenere l'amore di Alexandra, il terapeuta Rainer si trova inavvertitamente costretto a sopprimere la sua amata tartaruga. Rainer è determinato ad accettare la sfida, ma anche se dà il massimo, non riesce a trovare il coraggio per sparare all'animale. In order to gain Alexandra's love, therapist Rainer inadvertently finds himself forced to euthanize his beloved pet turtle. Rainer is determined to accept the challenge, but even though he gives it his all, he can't find it within him to shoot at the animal.



TRADITION / > Plus 3
Zhanazz Mamytov
 Kyrgyzstan / 2019 / 13:00 / Fiction / Stambulbek Mambetaliev

La cronologia nella cultura kirghisa non è solo una tradizione, ma per il maschio kirghiso è una parte essenziale della sua vita. Il personaggio principale si trova senza l'attenzione dei suoi genitori e deriso dai suoi coetanei. Come risolverla la situazione? Circumcision in Kyrgyz culture is not just a tradition, but for Kyrgyz male is an essential part of his life. Main character without attention of his parents mocked by his peers. How will he find solution of this situation?



INSILED- EXILED INSIDE / Insilios - Exiliados en el interior > Plus 3
Luis Camargo
 Argentina, Chile / 2019 / 5:00 / Fiction / Ariana Spenza

German, un ingegnere industriale di Buenos Aires che vive nella Terra del Fuoco, torna da una formazione professionale a Buenos Aires. È separato dalla moglie e dai figli, che vivono a 3000 km da lui. Soffre di esaurimento, perché deve scegliere tra il suo lavoro o vedere i suoi figli. German, an industrial engineer from Buenos Aires who lives in Tierra del Fuego, returns from a professional training in Buenos Aires. He is separated from his wife and children, who live 3,000 kilometers from him. He suffers the upcoming, because he must choose between his work or seeing his children.



CHESS / > Plus 3
Alexey Pochivalov
 Russia / 2019 / 8:30 / Animation

Gioco di scacchi inaspettato... Unexpected clay chess game...



STUMBLING STONES / Stolpersteine > Plus 3
Reza Sam Mosadegh
 Germany / 2019 / 13:00 / Fiction / Mira Harnischmacher

Germania, 1933. Una famiglia tedesca apprende con entusiasmo che Hitler è diventato cancelliere. La macchina da presa accompagna la caduta di questa famiglia ebraica, un tempo così armoniosa. 2019. Vengono poste 3 pietre d'inciampo. 1933, a Jewish family listens to the radio with fascination. Adolf Hitler makes his first speech as Reich Chancellor. The camera accompanies the downfall of this once harmonious family. 2019, three Stolpersteine are anchored in the ground.



AM I A WOLF? / > Plus 3
Amir Houshang Mofta
 Iran / 2018 / 8:00 / Animation / Institute for the Intellectual Development of Children & Young Adults

Gli studenti eseguiscono uno spettacolo di marionette a scuola; si chiama il lupo e i bambini. Mamma capra a cui mancano i figli e il lupo arrabbiato nel suo solitario si fronteggiano. Come sempre, il lupo è sconfitto. Ma... Students perform a puppet show at school; it is called the wolf and the kids. The mother goat missing her kids and the angry wolf in his lonesome face each other. Like always, the wolf is defeated. But...



RUNNING NAKED IN THE UNIVERSE / Courtir toute nue dans l'univers > Plus 3
Levil Guillaume
 France / 2019 / 4:00 / Fiction / Pascal Galopin

Camille è una donna di periferia di 28 anni con un forte temperamento. Un'idea fissa la ossessiona: VOULE UN BAMBINO! Non aspetterà tre ore, e ancor meno 9 mesi, no: preferisce rubare un bambino perché sia immediato. Camille is 28, a suburban girl with a fearful temper. A one-track mind obsesses her: SHE WANTS A KID! She can't possibly wait three hours, and even less 9 months, not at all: she prefers to steal a child so that it is immediate.



THE ENCOUNTER / Encuentramos > Plus 4
Marie-magdeleine Levy
 Canada, Spain / 2019 / 12:00 / Fiction / Marie-magdeleine Levy

La monotonia e l'usura della vita di coppia di Ana prendono una piega inaspettata quando lei trova per caso un album fotografico che sembra esserle destinato. The monotony and the wear and tear of Ana's life as a couple takes on an unexpected turn when she accidentally finds a photo album that seems to be destined for her.



W / > Plus 4
Stelios Koupatoris
 Greece / 2019 / 8:00 / Fiction / Stelios Koupatoris, Loukas Valentis

Un insegnante deve evolvere la sua routine quotidiana in classe nella scuola in cui lavora, durante uno dei giorni più difficili per insegnare. A teacher is set to do his daily routine classroom at the school he works, during one of the most difficult days to teach.



FIND ME MOTHER / Maa Tuki > Plus 4
Suphena Saha
 India / 2018 / 4:11 / Animation / Satsyajit Ray Film and Television Institute

Una ragazza di 26 anni si prende cura della madre in ospedale. Si addormenta in un ricordo nostalgico. C'è un incontro di un cambiamento indesiderato. Il modo in cui le due accettano il cambiamento è ciò di cui parla la storia. A 26 year old takes care of her mother in hospital. They delve into a nostalgic memory. There is an encounter of an undesirable change. How the two accept the change is the story all about.



WASHOUT / > Plus 4
Alexandre Masson
 France / 2019 / 4:00 / Fiction / Stéphane Pierrat

Etienna, sulla trentina, lavora nel servizio post vendita di un'azienda di lavatrici. Mentre se ne va, sente squallare il telefono del suo ufficio. Prende in mano e incontra un cliente con uno strano problema, che risuona come un indovinello per Etienna, che deve risolvere per capire la realtà dell'ambiente in cui si trova... Etienna works at a washing machine post-sale customer service. One night, he's detained by an unpleasant customer call with a problem that seems to be irremediable...



THE LOST HAT / Der verlorene Hut / Aniki Studio > 2019 / Austria / 1:00 min. > BY 3-7



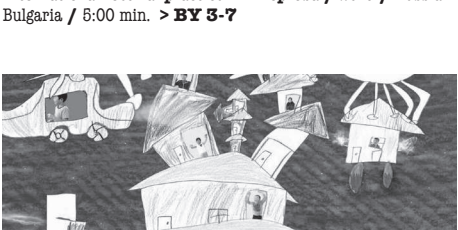
FIRST WOMAN WITH LAIKO / First woman with Laiko Labodanin > 2019 / Francia / 3:00 min. > BY 3-7



THE MOUNTAINS OF THE DECAYED KING / Górgy zbtulwálógó króla / International festival-practicum Kinoproba > 2019 / Russia-Bulgaria / 5:00 min. > BY 3-7



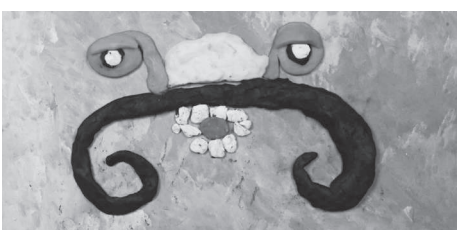
STORIES FROM OLD PHOTOS / Istori iz starle fotografii / International festival-practicum Kinoproba > 2019 / Russia-Bulgaria / 5:00 min. > BY 3-7



KUROMATSUNAI FUTURE SKETCH / Board of education of Kuromatsunai-cho > 2019 / Giappone / 4:30 min. > BY 3-7



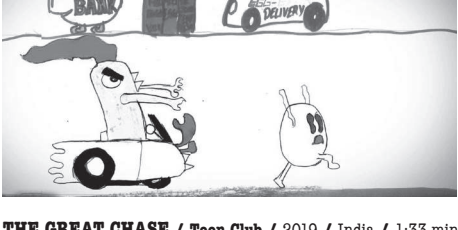
MONSTER LAND / Toon Club > 2019 / India / 1:16 min. > BY 3-7



FRIENDS / Os Amigos / ANILUPA/Associação de Ludotecas do Porto > 2019 / Portogallo / 7:00 min. > BY 3-7



THE ADVENTURES OF GEOMETRIC FIGURES / Przygody figur geometrycznych / Children Art Centre in Poznań > 2019 / Polonia / 4:00 min. > BY 3-7



THE GREAT CHASE / Toon Club > 2019 / India / 1:33 min. > BY 3-7



COMO Y PORQUE SE HA ESFUMADO DON JOSE / > Plus 4
Moshe Ben-Avraham
 Spain, Israel / 2018 / 12:38 / Animation / Moshe Ben-Avraham

Un'ape folle disturba la tranquillità dei vacanzieri su una tranquilla isola di pastori. Disturbando Don Jose nel mezzo di uno squallido rilassante, le spunta e lei cade nel suo biochier. Nel tentativo di salvarla dall'annegamento, Don Jose si affeziona emotivamente all'ape. Quando l'ape viene improvvisamente divorata da un'anatra, Don Jose inizia la sua ricerca dell'anatra, intravedendo una caccia alla logica e un viaggio surreale nelle profondità della sua coscienza. A delighted bee disturbs the tranquility of vacationers on a quiet pastoral island. Disturbing Don Jose in the middle of a relaxing gaze, he spits at her and she falls into his drink. Attempting to save her from drowning, Don Jose becomes emotionally attached to the bee. When the bee is suddenly devoured by a duck, Don Jose starts his pursuit of the duck, embarking on a chase of logic and a surrealist journey into the depths of his consciousness.



CARGO / Cargo - Der Transport > Plus 4
Christina Tomnatis
 Germany, Hungary > 2019 / 15:00 / Fiction / Matthias Nerlich

Una banda di trafficanti lascia morire 71 persone in transito su un camion. A gang of smugglers lets 71 people die in transit.



SUBWAY / > Plus 4
Carlos Garcia de Dios
 Spain, USA / 2019 / 8:00 / Fiction / Carlos Garcia de Dios, Raul Santos

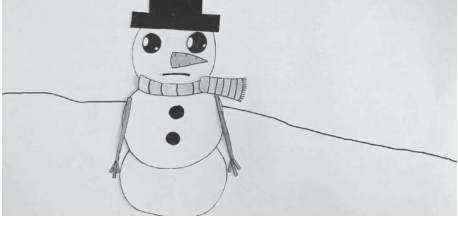
Subway is a short film about a lifetime molto lungo: Innamorarsi. Subway is a short film about a very long instant: falling in love.



ROBERTA'S LIVING ROOM / > Plus 4
Judy K Suh
 USA / 2018 / 12:00 / Fiction / Grace Hahn; Judy K Suh

In una città remota dove gli zingari vanno e vengono, Roberta riceve una telefonata che segnala la morte improvvisa del marito. È allora che comincia a essere consumata dall'incertezza del suo destino. In a remote town where gypsies come and go, Roberta receives a call about her husband's sudden death. She becomes consumed with the uncertainty of her fate.

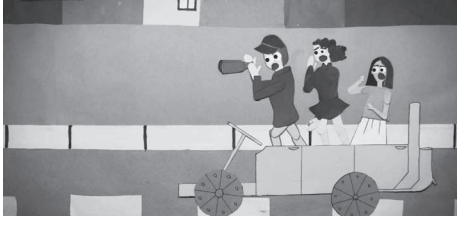
SEZIONE/SECTION 3>25



THE LOST HAT / Der verlorene Hut / Aniki Studio > 2019 / Austria / 1:00 min. > BY 3-7



DOG'S LIFE / Une vie de chien / Labodanin > 2019 / Francia / 2:00 min. > BY 3-7



OUT OF THE FRAME / Nasze pasje / Toon Club > 2019 / India / 3:32 min. > BY 8-10



FIRST WOMAN WITH LAIKO / First woman with Laiko Labodanin > 2019 / Francia / 3:00 min. > BY 3-7



VISITING THE KINDERGARTEN / Västerbergslagens Kulturskola hos Magnetens förskola / Västerbergslagens Utbildningsförbund > 2019 / Svezia / 1:00 min. > BY 3-7



IN THE FOREST / U sumi / Animated film School Cakovec > 2019 / Croazia / 3:17 min. > BY 8-10



THE MOUNTAINS OF THE DECAYED KING / Górgy zbtulwálógó króla / International festival-practicum Kinoproba > 2019 / Russia-Bulgaria / 5:00 min. > BY 3-7



TWO SKELETONS / Два скелета / Children's cartoon studio Pechka > 2019 / Russia / 1:30 min. > BY 3-7



A GRAIN IN A STRANGE LAND / Um grão em terra estranha / ANILUPA/ Associação de Ludotecas do Porto > 2019 / Portogallo / 9:30 min. > BY 8-10



STORIES FROM OLD PHOTOS / Istori iz starle fotografii / International festival-practicum Kinoproba > 2019 / Russia-Bulgaria / 5:00 min. > BY 3-7



THE HISTORY OF DINOS / Історія динозаврів / Diy media > 2019 / Ucraina / 3:30 min. > BY 3-7



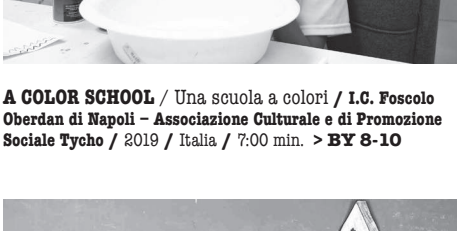
A COLOR SCHOOL / Una scuola a colori / I.C. Foscolo Oberdan di Napoli - Associazione Culturale e di Promozione Sociale Tycho > 2019 / Italia / 7:00 min. > BY 8-10



KUROMATSUNAI FUTURE SKETCH / Board of education of Kuromatsunai-cho > 2019 / Giappone / 4:30 min. > BY 3-7



THE PERFECT MATCH / A canção do solteiro / Anilupa/ Associação de Ludotecas do Porto > 2019 / Portogallo / 6:30 min. > BY 8-10



ONLY WHO DARES TO DO IT CAN FLIES / Vola solo chi osa farlo / Scuola Villa Torchi (I.C. 4) Bologna > 2019 / Italia / 2:30 min. > BY 8-10



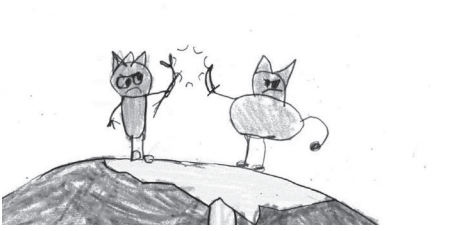
MONSTER LAND / Toon Club > 2019 / India / 1:16 min. > BY 3-7



LITTLE PINK RIDING HOOD / Caperucita Rosa / Coord. Jacqueline Sánchez-Carrero > 2019 / Spagna / 2:24 min. > BY 8-10



CRAZY JOURNEY / Zwiariowana podróż / Children Art Centre in Poznań > 2019 / Polonia / 2:30 min. > BY 8-10



FRIENDS / Os Amigos / ANILUPA/Associação de Ludotecas do Porto > 2019 / Portogallo / 7:00 min. > BY 3-7



LITTLE PINK RIDING HOOD / Toon Club > 2019 / India / 2:22 min. > BY 8-10





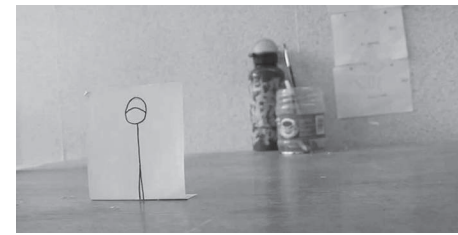
HOOVER / ПИЛЈЕКОС/TOLMUIMEJA /Creative Space Studio / 2019 / Estonia / 1:30 min. > **BY 8-10**



FOUR SEASONS / Cztery pory roku / LAF WFA / 2019 / Polonia / 2:00 min. > **BY 11-13**



RICKSHAWGIRL / Muzahidul Islam Zahin / 2019 / Bangladesh / 4:30 min. > **BY 11-13**



WALKING ON A TABLE / Прогулянка на столі / Room 16, Kyiv school 256 / 2019 / Ucraina / 1:30 min. > **BY 11-13**



FOUND / Gefunden / Gymnasium Kronshagen / 2019 / Germania / 10:00 min. > **BY 14-18**



OVERLOAD / Joe Blandamer / 2019 / Regno Unito / 4:54 min. > **BY 14-18**



DREAMY / مدزباوخ / Sahar & Salman Art Workshop / 2019 / Iran / 3:30 min. > **BY 8-10**



FRIENDS LOVE / Diya M / 2019 / India / 3:00 min. > **BY 11-13**



SCARECROW RUDDY / Strašiak Rudko > **BY 8-10**
BIBIANA, International House of Art for Children, Bratislava / 2018 / Slovacchia / 5:00 min.



THE DOG'S STORY - PART II / СОБАЧЬЯ ИСТОРИЯ - часть II / Animation studio GIFT / 2019 / Russia / 6:30 min. > **BY 11-13**



HUNGRY SHORT FILM / João Filipe Santiago / 2019 / Brasile / 6:42 min. > **BY 14-18**



SIMPLE HARMONIC MOTION / Allison Chaves / 2019 / Stati Uniti / 1:00 min. > **BY 14-18**



SIMPERING / লীলাস্মীত / Team Bertho / 2019 / Bangladesh / 1:00 min. > **BY 8-10**



THE LANDSCAPE OF EMOTIONS / Krajobraz emocij / Children Art Centre in Poznań / 2019 / Polonia / 4:00 min. > **BY 11-13**



TIME FOR CHANGES / Temps de canvis / A Bao A Qu / Cinema en curs - Escola de Bordils / 2019 / Spagna / 16:34 min. > **BY 11-13**



THE TRUTH OF MY LIFE / نيم ميگدينز تنقوج / Sahar & Salman Art Workshop / 2019 / Iran / 4:30 min. > **BY 11-13**



MUD / Lama / Escola Parque / 2019 / Brasile / 3:00 min. > **BY 14-18**



STOP EMOTION / Hbla für künstlerische Gestaltung Linz / 2019 / Austria / 1:14 min > **BY 14-18**



ON MY OWN / 自游 / Studio Klasse Story Lab/Linden Centre / 2019 / Cina / 10:00 min > **BY 8-10**



I FEEL IT / Lo siento / Primera Escuela de Cine Infantil y Juvenil Taller "El Mate" / 2019 / Argentina / 2:30 min. > **BY 11-13**



TIME NEVER COMES BACK / Ο χρόνος δεν γυρίζει πίσω / 2nd Primary school Skala Lakonias / 2019 / Grecia / 1:30 min. > **BY 11-13**



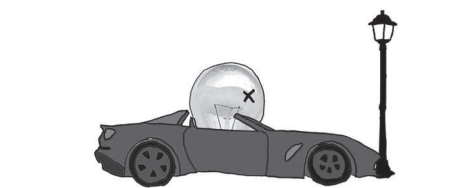
DOUBT / كاش / Sahar & Salman Art Workshop / 2019 / Iran / 6:30 min. > **BY 11-13**



LET ME BREATH WITH MY DREAM / Dhruwad Communication-media for education & development / 2018 / Bangladesh / 7:30 min. > **BY 14-18**



THE WIDOW'S MITE / Mikayla Hotton / 2019 / Australia / 4:15 min. > **BY 14-18**



TURN ON YOUR HEAD THEN START DRIVING / Accendi la testa poi inizia a guidare / Lorenzo Bellamoli / 2019 / Italia / 0:54 min. > **BY 11-13**



WHO KNOWS YOU! / Ma chi ti conosce! / Istituto Comprensivo "Caporizzi - Lucarelli" / 2019 / Italia / 10:00 min. > **BY 11-13**



THE LETTER / Kat / Alina Koshmatova / 2019 / Kyrgyzstan / 6:00 min. > **BY 11-13**



ASPERGER / NFFS - OnderwijsKunst, Zutphen / 2019 / Olanda / 10:00 min. > **BY 14-18**



I MISS / Mi manca / CEIS / 2019 / Italia / 3:30 min. > **BY 14-18**



DYING / Umiranje / Zerina Oručević / 2019 / Bosnia Erzegovina / 2:30 min. > **BY 14-18**



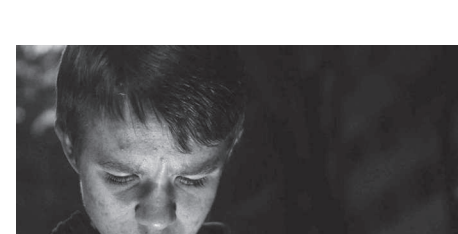
ADAM & EVE / Ivan Farkas / 2019 / Australia / 2:40 min. > **BY 11-13**



NO MERCY! / Istituto Comprensivo "Caporizzi - Lucarelli" / 2019 / Svezia / 2:30 min. > **BY 11-13**



ABOUT EMPTINESS AND KINDNESS / О пустоте и доброте / Children's Animation Studio "HO-RO-SHO!" / 2019 / Russia / 1:32 min. > **BY 11-13**



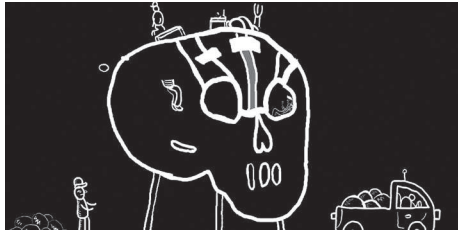
DON'T OPEN THE DOOR! / Lightray Films / 2017 / Romania / 5:00 min. > **BY 14-18**



THE WHISPERING OF THE ISLANDS / O borborinar das insuas / Cinema en curs / 2019 / Spagna / 12:30 min. > **BY 14-18**



WARRIOR / Station Next / 2019 / Danimarca / 7:20 min > **BY 14-18**

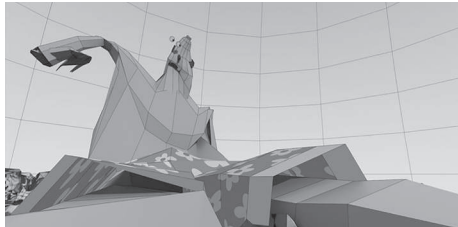


WAVY HEAD / Max Shoham / 2017 / Canada / 4:36 min
> **BY 14-18**



LITTLE SWALLOW COMING HOME / 各有归舟 / Studio Klasse Story Lab/ Linden Centre / 2019 / Cina / 10:00 min. > **BY 14-18**

+++++



GRILLED / Stanislas Le Stang / 2019 / Francia / 8:16 min.
> **BY 18-25**



PICKPOCKET / Théo Guyot / 2019 / Belgio / 1:19 min.
> **BY 18-25**



DEDULYA: A TRIP / Дедуля: трип / Masha Stepunina / 2019 / Russia / 5:14 min. > **BY 18-25**



TRAIN HOP / Masha Stepunina / 2019 / Russia / 3:14 min.
> **BY 18-25**



MAN DOWN / Becky-Lulu Dartnell / 2019 / Regno Unito / 1:21 min. > **BY 18-25**



BROKEN BOND / Andrew ogonji / 2019 / Kenya / 6:31 min
> **BY 18-25**



CHASTITY / Mihai Nichiforeac / 2017 / Moldavia / 6:30 min
> **BY 18-25**



DOLL OF MINE / Dukke min / Julie Kristine Hansen / 2019 / Danimarca / 13:23 min > **BY 18-25**



ESCAPE / Flugt / Laura Hadsund Baarström / 2019 / Danimarca / 10:59 min > **BY 18-25**



GRINDCABIN / András Körtési / 2018 / Ungheria / 4:00 min
> **BY 18-25**



ILLEGALLY BLIND / Jakob Bjerg / 2019 / Danimarca / 10:59 min > **BY 18-25**



KISSED BY THE MUSE / Sophie Rieger / 2019 / Austria / 3:00 min > **BY 18-25**



THE QUIET / Radheya Jegatheva / 2019 / Australia / 10:00 min > **BY 18-25**



WINGED MIRACLE / Zahra Mirza / 2019 / Azerbaijan / 7:23 min > **BY 18-25**

CONCORSO COLONNE SONORE

Le colonne sonore sono visibili in due modalità diverse, una su FestHome TV e l'altra sui Social.

FESTHOME TV

Andrea Righi
Antonio Volpe
Daniele Buffoni-Erika Agati
Daniele Mosca
Davide Parietti
Domenico Meschia
Famiglia Benvegnù
Filippo Stefanelli
Francesco Corso
Giovanni Sciacco
Giovanni Spallaccia
Giulio Esposito
Michele Fondacci
Nahuel Lopez
Primal Sound Production
Simone Alicata

SUI SOCIAL

Alessandro Cagliano
Anna Sorrentino
Campana Martin
Elisabetta Chiarelli
Enrico Dolcetto
Francesco Minella
Giovanni Ungaro
Giuseppe Rossano
Lorenzo Barcella
Lucia Affaticati
Marco Falubba
Piermario Caporaso
Romagna
Zanotti Manuel

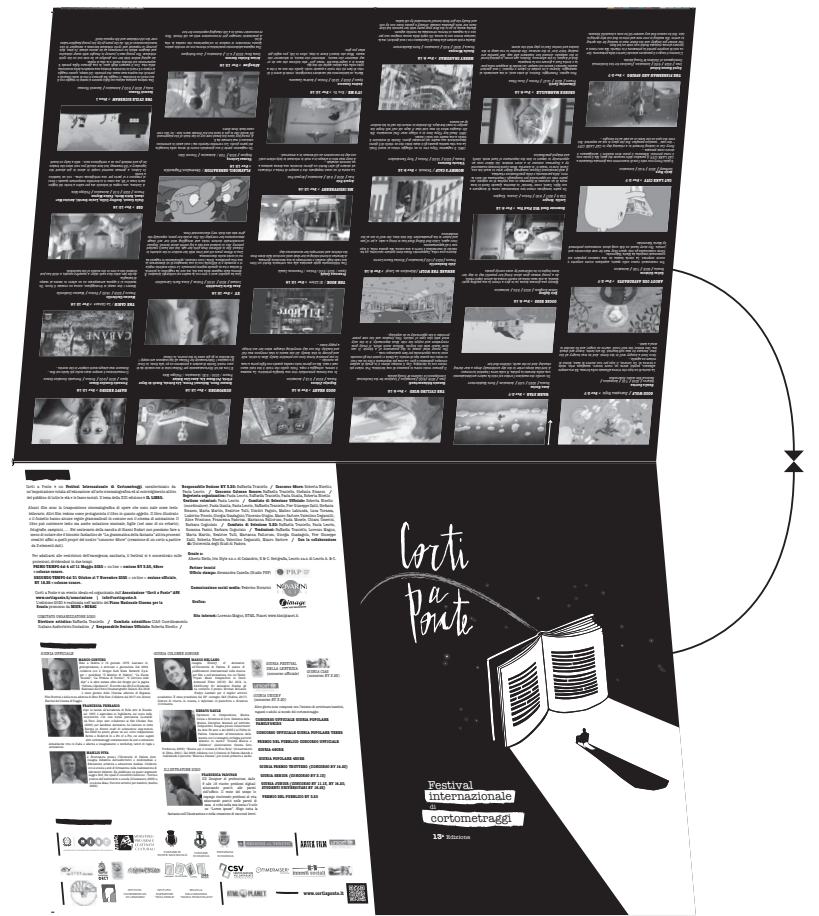
42x59,4 cm / fronte

1



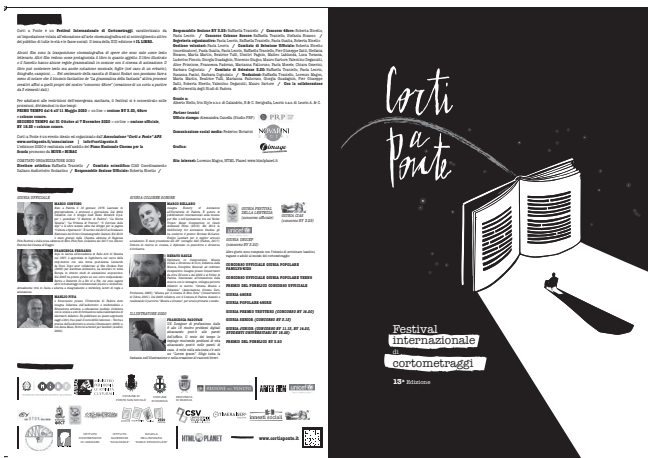
42x59,4 cm / fronte, piegatura verso l'interno

2

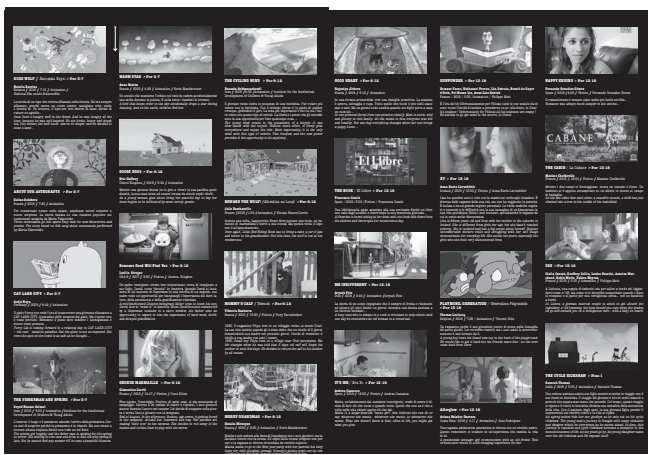


A3 / esterno dopo piegatura

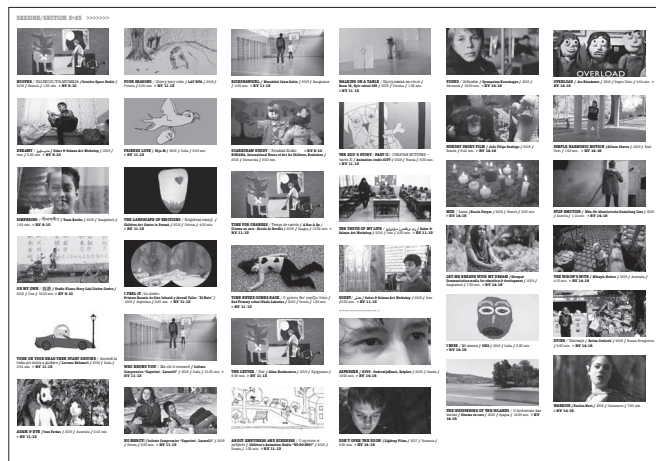
3



A3 / interno dopo piegatura



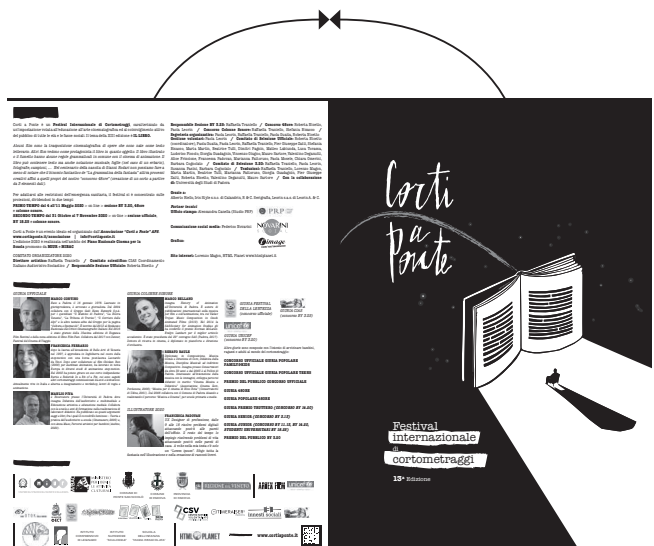
A3 / foglio singolo fronte



← aggiungere

A3 / fronte, piegatura verso l'interno

4



A4 / chiuso

5

