



3Ci_CiboCilentoCinema rassegna stampa

progetto ideato e
realizzato da



FONDAZIONE ALARIO
PER ELEA - VELIA
impresa sociale

con la collaborazione di



a valere sull'Azione C2
Buone Pratiche, Rassegne e Festival
nell'ambito del

Piano Nazionale del Cinema per la Scuola

promosso da



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo





> la cultura cinematografica
attraverso filoni tematici di identità territoriale

la conoscenza del territorio <
attraverso la grammatica delle immagini

3Ci_CiboCilentoCinema rassegna stampa (1/4)

[1]
Cilento Channel 19.11.2019
<https://cilentochannel.com/2019/11/19/ascea-cibo-cilento-cinema-al-via-la-rassegna-cinematografica-della-fondazione-alario/>

[2]
Salerno Città 19.11.2019
<https://www.salernocitta.com/2019/11/19/cibocilentocinema-al-via-la-rassegna-cinematografica-della-fondazione-alario-sui-temi-del-cibo-e-del-patrimonio-culturale/>

[3]
Voce di strada 19.11.2019
<http://vokedistrada.it/articoli-2/eventi-e-spettacoli/cibocinematicilento-al-via-ad-ascea-rassegna-cinematografica-fondazione-alario/>

[4]
Voci dal Cilento 20.11.2019
http://www.vocidalcilento.it/ascea-al-via-3ci_cibocilentocinema.html

[5]
Stile TV 20.11.2019
<http://www.stiletv.it/news/63122/ascea-al-via-cibocilentocinema-a-cura-della-fondazione-alario>

[6]
Cilento Notizie 20.11.2019
<https://www.cilentonotizie.it/dettaglio/41891/ascea-3cibocilentocinema-al-via-la-rassegna-cinematografica-della-fondazione-alario-sui-temi-del-cibo-e-del-patrimonio-culturale/>

[7]
GeosNews 20.11.2019
https://it.geosnews.com/p/it/campania/sa/ascea-3ci-cibocilentocinema-al-via-la-rassegna-cinematografica-della-fondazione-alario-sui-temi-del-cibo-e-del-patrimonio-culturale_26898742

[8]
24x7 libero 20.11.2019
<http://247.libero.it/rfocus/40284590/1/ascea-3ci-cibocilentocinema-al-via-la-rassegna-cinematografica-della-fondazione-alario-sui-temi-del-cibo-e-del-patrimonio-culturale/>





> la cultura cinematografica
attraverso filoni tematici di identità territoriale

la conoscenza del territorio <
attraverso la grammatica delle immagini

3Ci_CiboCilentoCinema rassegna stampa (2/4)

[9]

Set TV 20.11.2019

<https://www.settv.it/2019/11/20/ascea-via-libera-a-cibocilentocinema-per-opera-della-fondazione-alario/>

[10]

Cilento Channel 26.11.2019

https://cilentochannel.com/2019/11/26/ascea-3ci_cibocilentocinema-grande-entusiasmo-negli-istituti-per-il-progetto/

[11]

TvOggi Salerno 26.11.2019

<https://www.tvoggisalerno.it/cibocilentocinema-grande-entusiasmo-negli-istituti-scolastici-per-il-progetto-della-fondazione-alario%e2%80%8b/>

[12]

Il Giornale del Cilento 26.11.2019

<https://www.giornaledelcilento.it/progetto-3ci-cibo-cilento-cinema-arriva-nelle-scuole-della-campania/>

[13]

Cilento Notizie 26.11.2019

<https://www.cilentonotizie.it/dettaglio/41946/ascea-3cicibocilentocinema-grande-entusiasmo-negli-istituti-scolastici-per-il-progetto-della-fondazione-alario/>

[14]

24x7 libero 26.11.2019

<http://247.libero.it/lfocus/40352812/1/ascea-3ci-cibocilentocinema-grande-entusiasmo-negli-istituti-scolastici-per-il-progetto-della-fondazione-alario/>

[15]

Golfo Network 26.11.2019

<http://www.golfonetwork.it/comunicati/news.asp?NewsID=16560>

[16]

Salerno Today 27.11.2019

<http://www.salernotoday.it/social/3-c-cibocilentocinema-cinematografica-della-fondazione-alario.html>





> la cultura cinematografica
attraverso filoni tematici di identità territoriale

la conoscenza del territorio <
attraverso la grammatica delle immagini

3Ci_CiboCilentoCinema rassegna stampa (3/4)

[17]

Trekking TV 27.11.2019

https://www.trekkingtv.it/2019/11/27/ascea-grande-entusiasmo-per-il-progetto-3ci_cibo-cilento-cinema/

[18]

The World News 27.11.2019

<https://twnews.it/it-news/3-c-cibocilentocinema-al-via-la-rassegna-cinematografica-della-fondazione-alario>

[19]

Cilento Time 27.11.2019

https://www.cilentotime.it/ascea-3ci_cibocilentocinema-grande-entusiasmo-negli-istituti-scolastici-per-il-progetto-della-fondazione-alario%E2%80%8B/

[20]

Pyros online 28.11.2019

<https://www.pyrosonline.it/new/articolo/cultura/5611/ascea-3ci-cibocilentocinema-grande-entusiasmo-negli-istituti-scolastici-per-il-progetto-della-fondazione-alario.html>

[21]

Voci dal Cilento 28.11.2019

<http://www.vocidalcilento.it/ad-ascea-consensi-per-il-progetto-3c-cibo-cilento-cinema-le-dichiarazioni-del-regista-gianni-petrizzo.html>

[22]

La Città 29.11.2019

(cartacea)

[23]

Radio Alfa 30.11.2019

<https://www.radioalfa.fm/ascea-fino-al-13-dicembre-la-rassegna-3-c-cibocilentocinema-intervista/>

[24]

24x7 Libero 30.11.2019

<http://247.libero.it/lfocus/40389335/1/ascea-fino-al-13-dicembre-la-rassegna-3-c-cibocilentocinema-l-intervista/>





> la cultura cinematografica
attraverso filoni tematici di identità territoriale

la conoscenza del territorio <
attraverso la grammatica delle immagini

3Ci_CiboCilentoCinema rassegna stampa (4/4)

[25]

Mr. Magazine novembre 2019 - pag. 42-43

https://issuu.com/unipostes.p.a./docs/mr.magazine_novembre-dicembre_2019

[26]

Salerno Notizie 02.12.2019

https://www.salernonotizie.it/2019/12/02/3ci_cibocilentocinema-scuole-plaudono-rassegna-di-cinema-fondazione-alario/

[27]

Ottopagine 10.12.2019

<https://www.ottopagine.it/sa/cultura/202182/3ci-cibocilentocinema-film-e-seminari.shtml>

[28]

Cronache della Campania 10.12.2019

https://www.cronachedellacampania.it/2019/12/3ci_cibocilentocinema-ultimo-appuntamento-della-rassegna-cinematografica-sui-film-girati-nel-cilento/

[29]

CilentoTime 10.12.2019

https://www.cilentotime.it/3ci_cibocilentocinema-ultimo-appuntamento-della-rassegna-cinematografica-sui-film-girati-nel-cilento/

[30]

Medianews24.it 10.12.2019

https://www.mn24.it/3ci_cibocilentocinema-la-rassegna-cinematografica-della-fondazione-alario-su-cibo-e-patrimonio-culturale/

[31]

Virgilio.it 10.12.2019

https://www.virgilio.it/italia/ogliastro-cilento/notizie-locali/3ci_cibocilentocinema_film_e_seminari-60730365.html





Ricerca ...

CONTATTI

Cilento Channel via G. Gentile,
15 84043 Agropoli Sa
tel.3339172895
redazione@cilentochannel.it



Energia per il territorio

www.bccbcc.it

(0974) 821 011



Messaggio pubblicitario con finalità promozionale

SEGUICI SU
FACEBOOK



cilentochannel

Senza categoria

ASCEA, CIBO CILENTO CINEMA, AL VIA LA RASSEGNA CINEMATOGRAFICA DELLA FONDAZIONE ALARIO.

19 novembre 2019



Annunci

Iscriviti ...

L'informazione di Salerno online



27 novembre 2019 - 16:12:09



CiboCilentoCinema: al via la rassegna cinematografica della Fondazione Alario sui temi del Cibo e del Patrimonio Culturale



La conoscenza del territorio attraverso la grammatica delle immagini, e la promozione della cultura cinematografica attraverso filoni tematici legati al territorio e alla sua identità. Questo l'intreccio di finalità che scandisce la rassegna 3Ci_CiboCilentoCinema – in programma dal 19 novembre al 13 dicembre e rivolta agli studenti e ai docenti delle scuole del Cilento e della Campania – che utilizza l'opera cinematografica come strumento educativo interdisciplinare sui temi del Cibo e del Patrimonio Culturale. La rassegna è ideata e realizzata dalla Fondazione Alario per Elea-Velia di Ascea, che ha inteso declinare la strategia del Piano Nazionale Cinema per la Scuola, promosso dal MiBACT e dal MIUR, e gli obiettivi dell'avviso Buone Pratiche, Rassegne e Festival, nella felice intuizione di rendere il cinema e l'audiovisivo – oltre che un'arte di cui favorire una più diffusa cultura – anche veicolo per la crescita civile, l'integrazione sociale e le relazioni interculturali nelle scuole. Gli incontri con allievi e docenti – per i quali la Fondazione Alario si avvale della

collaborazione e del supporto tecnico della Cilento Film Music Festival e della Film Studiodi Gianni Petrizzo – si articoleranno nella proiezione di spezzoni di opere cinematografiche il cui set di ripresa è localizzato nell'area del Cilento, e di cortometraggi sulla Dieta Mediterranea, intervallata da sessioni didattico-seminariali pensate per stimolare gli studenti a leggere, decodificare e usare in maniera consapevole l'immaginario filmico legato al luogo in cui vivono. Strumento di supporto e approfondimento dei contenuti audiovisivi fruiti sarà il Catalogo dei film curato per l'occasione, che raccoglie le schede di dettaglio e le curiosità delle oltre 40 produzioni internazionali che dalla seconda metà degli anni Venti hanno avuto nel Cilento le proprie filming locations. Tra le più recenti "Il Maestro + Margherita", pellicola girata interamente nel Cilento, a Cannalonga, pluripremiata a livello internazionale come 'miglior film' al Festival del Cinema Italiano di Las Vegas e come 'migliore opera straniera' al Festival 'Sant Andreu de la Barca' di Barcellona, con la menzione d'onore al Berlino Flash Film, e – solo due giorni fa – ancora come 'miglior film' al Festival Mondiale del Cinema di Veracruz, in Messico. La pellicola sarà proiettata presso il cineteatro Parmenide ad Ascea in

occasione dell'evento finale della rassegna del 13 dicembre, sia nella sessione mattutina, a cui saranno chiamate a partecipare tutte le scuole coinvolte nella rassegna, sia in quella serale, aperta al pubblico, occasione di incontro con l'autore della sceneggiatura Giovanni Laurito, il regista Gianni Petrizzo e il cast.

"Sono 3 C – si legge sulla presentazione del Catalogo – a legare i temi della cultura cinematografica a quelli dell'identità territoriale, in un'area come il Cilento che è due volte Patrimonio Mondiale dell'Umanità, paesaggio culturale e Comunità Emblematica del modello alimentare della Dieta Mediterranea. Alle 3C di CiboCilentoCinema se ne aggiunge di diritto un'altra, quella della key competence 'Consapevolezza ed espressione culturale' che la rassegna intende trasferire, usando a pretesto le suggestioni del cinema e dell'audiovisivo". La rassegna, pertanto, nei propositi della Fondazione Alario, può essere inquadrata "in una più generale operazione di media literacy, alfabetizzazione ai media e all'audiovisivo, perché per i giovani che costruiscono il proprio portfolio di competenze, accanto all'alfabeto tradizionale, si fa strada la necessità

27/11/2019

CiboCilentoCinema: al via la rassegna cinematografica della Fondazione Alario sui temi del Cibo e del Patrimonio Culturale

di creare spazio per i 'nuovi alfabeti', primo tra essi quello rappresentato dal linguaggio delle immagini mediali, di cui il cinema è vocabolario enciclopedico di inesauribile valore".

■ Quante volte è stato letto l'articolo: 97



L'informazione di Salerno online @salernocitta · 19 nov
CiboCilentoCinema: al via la rassegna cinematografica della Fondazione Alario sui temi del Cibo e del Patrimonio Culturale ift.tt/344sSgj



Mostra altro

Tendenze

- 1 · Di tendenza
#22novembre
4.819 Tweet
- 2 · Di tendenza
#nonPuoiNeancheImmaginare
4.364 Tweet
- 3 · Di tendenza
#Confidenza
1.987 Tweet
- 4 · Di tendenza
#Cybertruck
66.700 Tweet

Stai leggendo...

CiboCinemaCilento: al via ad Ascea rassegna cinematografica Fondazione Alario



La conoscenza del territorio attraverso la grammatica delle immagini, e la promozione della cultura cinematografica attraverso filoni tematici legati al territorio e alla sua identità. Questo l'introsco di finalità che scandisce la rassegna 3C, CiboCinemaCinema – in programma dal 19 novembre al 13 dicembre e rivolta agli studenti e ai docenti delle scuole del Cilento e della Campania – che utilizza l'opera cinematografica come strumento educativo interdisciplinare sui temi del Cibo e del Patrimonio Culturale. La rassegna è ideata e realizzata dalla Fondazione Alario per Elsa Vella di Ascea, che ha inteso declinare la strategia del Piano Nazionale Cinema per la Scuola, promosso dal MIBACT e dal MIUR, e gli obiettivi dell'avviso Buone Pratiche, Rassegne e Festival, nella felice intuizione di rendere il cinema e l'audiovisivo – oltre che un'arte di cui favorirne una

più diffusa cultura – anche veicolo per la crescita civile, l'integrazione sociale e le relazioni interculturali nelle scuole.

Gli incontri con allievi e docenti – per i quali la Fondazione Alario si avvale della collaborazione e del supporto tecnico della Cilento Film Music Festival e della Film Studios Gianni Petrizzo – si articoleranno nella proiezione di spezzoni di opere cinematografiche il cui set di ripresa è localizzato nell'area del Cilento, e di cortometraggi sulla Dieta Mediterranea, intervallata da sessioni di dattico-seminariali pensate per stimolare gli studenti a leggere, decodificare e usare in maniera consapevole l'immaginario filmico legato al luogo in cui vivono.

Stai leggendo...

Strumento di supporto e approfondimento dei contenuti audiovisivi fruiti sarà il Catalogo del film curato per l'occasione, che raccoglie le schede di dettaglio e le curiosità delle oltre 40 produzioni internazionali che dalla seconda metà degli anni Venti hanno avuto nel Cilento le proprie filming locations. Tra le più recenti "Il Maestro + Margherita", pellicola girata interamente nel Cilento, a Carnalunga, pluripremiata a livello internazionale come 'miglior film' al Festival del Cinema Italiano di Las Vegas e come 'migliore opera straniera' al Festival 'Sant Andreu de la Barca' di Barcellona, con la menzione d'onore al Berlino Flash Film, e – solo due giorni fa – ancora come 'miglior film' al Festival Mondiale del Cinema di Veracruz, in Messico. La pellicola sarà proiettata presso il cine-teatro Parmenide ad Ascea in

occasione dell'evento finale della rassegna del 13 dicembre, sia nella sessione mattutina, a cui saranno chiamate a partecipare tutte le scuole coinvolte nella rassegna, sia in quella serale, aperta al pubblico, occasione di incontro con l'autore della sceneggiatura Giovanni Laurito, il regista Gianni Petrizzo e il cast.

"Sono 3 C – si legge sulla presentazione del Catalogo – a legare i temi della cultura cinematografica a quelli dell'identità territoriale, in un'area come il Cilento che è due volte Patrimonio Mondiale dell'Umanità, paesaggio culturale e Comunità Emblematica del modello alimentare della Dieta Mediterranea. Alle 3C di CiboCinemaCinema se ne aggiunge di diritto un'altra, quella della key competence 'Conoscenza ed espressione culturale' che la rassegna intende trasferire, usando a pretesto le suggestioni del cinema e dell'audiovisivo". La rassegna, pertanto, nei propositi della Fondazione Alario, può essere inquadrata "in una più generale operazione di media literacy, alfabetizzazione ai media e all'audiovisivo, perché per i giovani che costruiscono il proprio portfolio di competenze, accanto all'alfabeto tradizionale, si fa strada la necessità di creare spazio per i 'nuovi alfabeti', primo tra essi quello rappresentato dal linguaggio delle immagini mediatiche, di cui il cinema è vocabolario enciclopedico di inestimabile valore".

Scritto da Redazione il 19 novembre 2019 alle 17:58 nella categoria [Cilento - Eventi e Spettacoli](#).



Voci dal Cilento

Testata iscritta nel registro della Stampa Periodica del Tribunale di Salerno al n. 41/06 diretta da Annavelia Salerno

VIDEO VOCI DAL CILENTO TV

ATTUALITÀ

Bellosguardo, disagi per la chiusura della sp 439, domani incontro in Provincia

by [Annavelia Salerno](#) • 21 novembre 2019



Non sono neppure iniziati i lavori che è già polemica, nei paesi degli Alburni e dell'alta Valle del Calore, per l'annunciata chiusura per tre mesi della strada provinciale 439 Isca-Tufolo a Bellosguardo, conosciuta anche come strada provinciale Valitutti, nel tratto...

[Read more →](#)

ATTUALITÀ

Ascea, al via 3Ci_CiboCilentoCinema

by [Annavelia Salerno](#) • 20 novembre 2019



La conoscenza del territorio attraverso la grammatica delle immagini, e la promozione della cultura cinematografica attraverso filoni tematici legati al territorio e alla sua identità. Questo lintreccio di finalità che scandisce la rassegna 3Ci_CiboCilentoCinema – in programma dal 19 novembre...



Voci dal Cilento

Testata iscritta nel registro della Stampa Periodica del Tribunale di Salerno al n. 41/06 diretta da Annavelia Salerno

VIDEO VOCI DAL CILENTO TV

ATTUALITÀ

Ascea, al via 3Ci_CiboCilentoCinema

by [Annavelia Salerno](#) • 20 novembre 2019 • Commenti disabilitati

Mi piace Condividi Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici.



La conoscenza del territorio attraverso la grammatica delle immagini, e la promozione della cultura cinematografica attraverso filoni tematici legati al territorio e alla sua identità. Questo intreccio di finalità che scandisce la rassegna 3Ci_CiboCilentoCinema – in programma dal 19 novembre al 13 dicembre e rivolta agli studenti e ai docenti delle scuole del Cilento e della Campania – che utilizza l'opera cinematografica come strumento educativo interdisciplinare sui temi del Cibo e del Patrimonio Culturale. La rassegna è ideata e realizzata dalla Fondazione Alario per Elea-Velia di Ascea, che ha inteso declinare la strategia del Piano Nazionale Cinema per la Scuola, promosso dal MiBACT e dal MIUR, e gli obiettivi dell'avviso Buone Pratiche,

Rassegne e Festival, nella felice intuizione di rendere il cinema e l'audiovisivo – oltre che un'arte di cui favorire una più diffusa cultura – anche veicolo per la crescita civile, l'integrazione sociale e le relazioni interculturali nelle scuole.

Gli incontri con allievi e docenti – per i quali la Fondazione Alario si avvale della

collaborazione e del supporto tecnico della Cilento Film Music Festival e della Film Studiodi Gianni Petrizzo – si articoleranno nella proiezione di spezzoni di opere cinematografiche il cui set di ripresa è localizzato nell'area del Cilento, e di cortometraggi sulla Dieta Mediterranea, intervallata da sessioni didattico-seminariali pensate per stimolare gli studenti a leggere, decodificare e usare in maniera consapevole l'immaginario filmico legato al luogo in cui vivono.

Strumento di supporto e approfondimento dei contenuti audiovisivi fruiti sarà il Catalogo dei film curato per l'occasione, che raccoglie le schede di dettaglio e le curiosità delle oltre 40 produzioni internazionali che dalla seconda metà degli anni Venti hanno avuto nel Cilento le proprie filming locations. Tra le più recenti *Il Maestro + Margherita*, pellicola girata interamente nel Cilento, a Cannalonga, pluripremiata a livello internazionale come miglior film al Festival del Cinema Italiano di Las Vegas e come migliore opera straniera al Festival Sant Andreu de la Barca di Barcellona, con la menzione donore al Berlino Flash Film, e – solo due giorni fa – ancora come miglior film al Festival Mondiale del Cinema di Veracruz, in Messico. La pellicola sarà proiettata presso il cineteatro Parmenide ad Ascea in

occasione dell'evento finale della rassegna del 13 dicembre, sia nella sessione mattutina, a cui saranno chiamate a partecipare tutte le scuole coinvolte nella rassegna, sia in quella serale, aperta al pubblico, occasione di incontro con l'autore della sceneggiatura Giovanni Laurito, il regista Gianni Petrizzo e il cast.

Sono 3 C – si legge sulla presentazione del Catalogo – a legare i temi della cultura

cinematografica a quelli dell'identità territoriale, in un'area come il Cilento che è due

volte Patrimonio Mondiale dell'Umanità, paesaggio culturale e Comunità Emblematica del modello alimentare della Dieta Mediterranea. Alle 3C di CiboCilentoCinema se ne aggiunge di diritto un'altra, quella della key competence Consapevolezza ed espressione culturale che la rassegna intende trasferire, usando a pretesto le suggestioni del cinema e dell'audiovisivo. La rassegna, pertanto, nei propositi della Fondazione Alario, può essere inquadrata in una più generale operazione di media literacy, alfabetizzazione ai media e all'audiovisivo, perché per i giovani che costruiscono il proprio portfolio di competenze, accanto all'alfabeto tradizionale, si fa strada la necessità di creare spazio per i nuovi alfabeti, primo tra essi quello rappresentato dal linguaggio delle immagini mediali, di cui il cinema è vocabolario enciclopedico di inesauribile valore.

Info: www.cibocilentocinema.it

Commenti

0 commenti

Commenti: 0

Ordina per **Meno recenti**

Aggiungi un commento...

[Plug-in Commenti di Facebook](#)

SIAMO IN ONDA ANCHE SU ...

ATTIVA Con FIBRA
TECNOLOGIA FTTH
PREMIUM 100 Mbit/s

Internet + Chiamate
prezzo arretrato - include una LTV
il tutto da **35,00€** al mese

Cooperante
con il tuo Comune

SCOPRI DI PIÙ

DEMAR ARREDI
CAPACCIO (SA)



COPYTECNICA
vestiamo il tuo ufficio

eventi

« Inizio < Prec. 1 2 **3** 4 5 6 7 ... Succ. > Fine »



AL TALENT DI SKY / X
Factor, i Booda ai live con un brano scritto dal capace Davide Napoleone



23 NOVEMBRE /
Pontecagnano, Museo celebra Giornata contro la violenza sulle donne



Prima di mettere i pannelli fotovoltaici sul tetto di casa, leggi queste 3 novità che stanno cambiando il mercato

FOTOVOLTAICO PER TE



24 NOVEMBRE / Sala Consilina, 'Una luce di speranza' alla Parrocchia S. Pietro Apostolo



6-8 DICEMBRE / Teggiano, enogastronomia e artigianato a 'La Corte in Festa - Natale al Castello'



21 NOVEMBRE / Battipaglia, progetto Asl: Musica e Poesia per Sportello Amico Trapianti



FINO AL 13 DICEMBRE / Ascea, al via 'CiboCilentoCinema' a cura della Fondazione Alario



FINO AL 13 DICEMBRE

Ascea, al via 'CiboCilentoCinema' a cura della Fondazione Alario



Comunicato Stampa
20 novembre 2019 09:57



93



ASCEA. La conoscenza del territorio attraverso la grammatica delle immagini, e la promozione della cultura cinematografica attraverso filoni tematici legati al territorio e alla sua identità. Questo l'intreccio di finalità che scandisce la rassegna 3Ci_CiboCilentoCinema - in programma dal 19 novembre al 13 dicembre e rivolta agli studenti e ai docenti delle scuole del Cilento e della Campania - che utilizza l'opera cinematografica come strumento educativo interdisciplinare sui temi del Cibo e del Patrimonio Culturale. La rassegna è ideata e realizzata dalla Fondazione Alario per Elea-Velia di Ascea, che ha inteso declinare la strategia del Piano Nazionale Cinema per la Scuola, promosso dal MiBACT e

dal MIUR, e gli obiettivi dell'avviso Buone Pratiche, Rassegne e Festival, nella felice intuizione di rendere il cinema e l'audiovisivo - oltre che un'arte di cui favorire una più diffusa cultura - anche veicolo per la crescita civile, l'integrazione sociale e le relazioni interculturali nelle scuole.

Gli incontri con allievi e docenti - per i quali la Fondazione Alario si avvale della collaborazione e del supporto tecnico della Cilento Film Music Festival e della Film Studiodi Gianni Petrizzo - si articoleranno nella proiezione di spezzoni di opere cinematografiche il cui set di ripresa è localizzato nell'area del Cilento, e di cortometraggi sulla Dieta Mediterranea, intervallata da sessioni didattico-seminariali pensate per stimolare gli studenti a leggere, decodificare e usare in maniera consapevole l'immaginario filmico legato al luogo in cui vivono.

Strumento di supporto e approfondimento dei contenuti audiovisivi fruiti sarà il Catalogo dei film curato per l'occasione, che raccoglie le schede di dettaglio e le curiosità delle oltre 40 produzioni internazionali che dalla seconda metà degli anni Venti hanno avuto nel Cilento le proprie filming locations. Tra le più recenti "Il Maestro + Margherita", pellicola girata interamente nel Cilento, a Cannalonga, pluripremiata a livello internazionale come 'miglior film' al Festival del Cinema Italiano di Las Vegas e come 'migliore opera straniera' al Festival 'Sant Andreu de la Barca' di Barcellona, con la menzione d'onore al Berlino Flash Film, e - solo due giorni fa - ancora come 'miglior film' al Festival Mondiale del Cinema di Veracruz, in Messico. La pellicola sarà proiettata presso il cineteatro Parmenide ad Ascea in occasione dell'evento finale della rassegna del 13 dicembre, sia nella sessione mattutina, a cui saranno chiamate a partecipare tutte le scuole coinvolte nella rassegna, sia in quella serale, aperta al pubblico, occasione di incontro con l'autore della sceneggiatura Giovanni Laurito, il regista Gianni Petrizzo e il cast.

"Sono 3 C - si legge sulla presentazione del Catalogo - a legare i temi della cultura cinematografica a quelli dell'identità territoriale, in un'area come il Cilento che è due volte Patrimonio Mondiale dell'Umanità, paesaggio culturale e Comunità Emblematica del modello alimentare della Dieta Mediterranea. Alle 3C di CiboCilentoCinema se ne aggiunge di diritto un'altra, quella della key competence 'Consapevolezza ed espressione culturale' che la rassegna intende trasferire, usando a pretesto le suggestioni del cinema e dell'audiovisivo". La rassegna, pertanto, nei propositi della Fondazione Alario, può essere inquadrata *"in una più generale operazione di media literacy, alfabetizzazione ai media e all'audiovisivo, perché per i giovani che costruiscono il proprio portfolio di competenze, accanto all'alfabeto tradizionale, si fa strada la necessità di creare spazio per i 'nuovi alfabeti', primo tra essi quello rappresentato dal linguaggio delle immagini mediali, di cui il cinema è vocabolario enciclopedico di inesauribile valore".*

Info: www.cibocilentocinema.it

commenti

Commenti: 0

Ordina per

Aggiungi un commento...

Plug-in Commenti di Facebook

stiletv

Testata iscritta nel Registro degli Operatori di Comunicazione al n. 20133

Copyright 2009 STILETV NETWORK - All rights reserved - P. Iva 04814100659 - Capaccio Paestum (SA) - ITALY

ASCEA 3Ci_CiboCilentoCinema: al via la rassegna cinematografica della Fondazione Alario sui temi del Cibo e del Patrimonio Culturale

» [Cilento Notizie](#) > [Cilento](#) > [Cultura](#)



Credits Foto associazione ladolcevita.wordpress.com



Publicato il 20/11/2019

[Comunicato Stampa](#)

La conoscenza del territorio attraverso la grammatica delle immagini, e la promozione della cultura cinematografica attraverso filoni tematici legati al territorio e alla sua identità.

Questo l'intreccio di finalità che scandisce la rassegna 3Ci_CiboCilentoCinema - in programma dal 19 novembre al 13 dicembre e rivolta agli studenti e ai docenti delle scuole del Cilento e della Campania - che utilizza l'opera cinematografica come strumento educativo interdisciplinare sui temi del Cibo e del Patrimonio Culturale.

La rassegna è ideata e realizzata dalla Fondazione Alario per Elea-Velia di Ascea, che ha inteso declinare la strategia del Piano Nazionale Cinema per la Scuola, promosso dal MiBACT e dal MIUR, e gli obiettivi dell'avviso Buone Pratiche, Rassegne e Festival, nella felice intuizione di rendere il cinema e l'audiovisivo - oltre che un'arte di cui favorire una più diffusa cultura - anche veicolo per la crescita civile, l'integrazione sociale e le relazioni interculturali nelle scuole.

Gli incontri con allievi e docenti - per i quali la Fondazione Alario si avvale della collaborazione e del supporto tecnico della Cilento Film Music Festival e della Film Studi di Gianni Petrizzo - si articoleranno nella proiezione di spezzoni di opere cinematografiche il cui set di ripresa è localizzato nell'area del Cilento, e di cortometraggi sulla Dieta Mediterranea, intervallata da sessioni didattico-seminariali pensate per stimolare gli studenti a leggere, decodificare e usare in maniera consapevole l'immaginario filmico legato al luogo in cui vivono.

Strumento di supporto e approfondimento dei contenuti audiovisivi fruiti sarà il Catalogo dei film curato per l'occasione, che raccoglie le schede di dettaglio e le curiosità delle oltre 40 produzioni internazionali che dalla seconda metà degli anni Venti hanno avuto nel Cilento le proprie filming locations. Tra le più recenti "Il Maestro + Margherita", pellicola girata interamente nel Cilento, a Cannalonga, pluripremiata a livello internazionale come 'miglior film' al Festival del Cinema Italiano di Las Vegas e come 'migliore opera straniera' al Festival 'Sant Andreu de la Barca' di Barcellona, con la menzione d'onore al Berlino Flash Film, e - solo due giorni fa - ancora come 'miglior film' al Festival Mondiale del Cinema di Veracruz, in Messico. La pellicola sarà proiettata presso il cine teatro Parmenide ad Ascea in occasione dell'evento finale della rassegna del 13 dicembre, sia nella sessione mattutina, a cui saranno chiamate a partecipare tutte le scuole coinvolte nella rassegna, sia in quella serale, aperta al pubblico, occasione di incontro con l'autore della sceneggiatura Giovanni Laurito, il regista Gianni Petrizzo e il cast.

"Sono 3 C - si legge sulla presentazione del Catalogo - a legare i temi della cultura cinematografica a quelli dell'identità territoriale, in

un'area come il Cilento che è due volte Patrimonio Mondiale dell'Umanità, paesaggio culturale e Comunità Emblematica del modello alimentare della Dieta Mediterranea.

Alle 3C di CiboCilentoCinema se ne aggiunge di diritto un'altra, quella della key competence 'Consapevolezza ed espressione culturale' che la rassegna intende trasferire, usando a pretesto le suggestioni del cinema e dell'audiovisivo". La rassegna, pertanto, nei propositi della Fondazione Alario, può essere inquadrata "in una più generale operazione di media literacy, alfabetizzazione ai media e all'audiovisivo, perché per i giovani che costruiscono il proprio portfolio di competenze, accanto all'alfabeto tradizionale, si fa strada la necessità di creare spazio per i 'nuovi alfabeti', primo tra essi quello rappresentato dal linguaggio delle immagini mediali, di cui il cinema è vocabolario enciclopedico di inesauribile valore".

Info: www.cibocilentocinema.it

Commenti: 0

Ordina per

Aggiungi un commento...

Plug-in Commenti di Facebook

Si raccomanda di rispettare la netiquette.

Fondazione Alario sui temi del Cibo e del Patrimonio Culturale

📅 Cilento Notizie 📅 20 novembre 2019 ⌚ 08:08 📍 Notizie da: Provincia di Salerno



Mappa Provincia di Salerno



Regione Campania

cibo cilento

Regione Province Città Quartieri

Risultati per: cibo cilento



ASCEA 3Ci_CiboCilentoCinema: al via la rassegna cinematografica della Fondazione Alario sui temi del Cibo e del Patrimonio Culturale

Cilento Notizie 20/11/2019 08:08

Cultura - Cilento | www.cilentonotizie.it | La conoscenza del territorio attraverso la grammatica delle immagini, e la promozione della cultura cinematografica attraverso filoni tematici legati al territorio...

Regione Campania / Provincia di Salerno



CERCA NOTIZIE

 Griglia Timeline Grafo

[Prima pagina](#) [Lombardia](#) [Lazio](#) [Campania](#) [Emilia Romagna](#) [Veneto](#) [Piemonte](#) [Puglia](#) [Sicilia](#) [Toscana](#) [Liguria](#) [Altre regioni](#)
[Cronaca](#) [Economia](#) [Politica](#) [Spettacoli e Cultura](#) [Sport](#) [Scienza e Tecnologia](#)
[Informazione locale](#) [Stampa estera](#)

ASCEA 3Ci_CiboCilentoCinema: al via la rassegna cinematografica della Fondazione Alario sui temi del Cibo e del Patrimonio Culturale

 Cilento Notizie |  1 | 20-11-2019

La rassegna è ideata e realizzata dalla Fondazione Alario per Elea-Velia di Ascea, che ha inteso declinare la strategia del Piano Nazionale Cinema per la Scuola, promosso dal MiBACT e dal MIUR, e gli obiettivi dell'avviso Buone Pratiche, Rassegne e ...

[Leggi la notizia](#)

 Persone: [gianni petrizzo](#) [elea velia](#)

 Organizzazioni: [fondazione alario](#) [dieta mediterranea](#)

 Prodotti: [film festival](#)

 Luoghi: [ascea cilento](#)

 Tags: [rassegna cinematografica](#) [strumento](#)


CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU

[Facebook](#) [Twitter](#) [Google+](#) [Invia](#) [RSS](#)

Mi piace Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici.

[Tag](#) [Persone](#) [Organizzazioni](#) [Luoghi](#) [Prodotti](#)

Festival dell'Essere con Vittorio Sgarbi nei grandi luoghi di cultura del Salernitano

Sul palco del teatro Parmenide della **Fondazione Alario** ad **Ascea** uno spettacolo /talk show condotto da Greta Mauro con l'Orchestra di piazza Vittorio a fare da colonna sonora. Al centro della scena ...

Salerno Notizie - 27-9-2019

 Persone: [vittorio sgarbi](#) [parmenide](#)

 Organizzazioni: [regione campania](#) [fondazione alario](#)

 Prodotti: [festival g7](#)

 Luoghi: [paestum velia](#)

 Tags: [luoghi cultura](#)

Festival dell'Essere, 3 appuntamenti a Velia, Padula e Salerno a cura di Vittorio Sgarbi.

669
DIGITALE TERRESTRE**SCELZA EDIZIONI TELEVISIVE**
Canale 669 digitale terrestre

NEWS

CILENTO

SERIE D

SERVIZI TG SET

INCHIESTA LE IENE

SPORT

CONTATTI

SEGNALA UNA NOTIZIA



news

Ascea, via libera a "CiboCilentoCinema" per opera della Fondazione Alario

20 Novembre 2019 SET TV 0 Commenti

Dal 19 novembre fino al 13 dicembre, tra l'altro con il patrocinio e il supporto del Miur e del Mibact si terrano una serie di convegni aperte alle scuole del territorio di matrice sociale per valorizzare tematiche a scopo culturale, turistiche e identitarie legate al cinema, al cibo e a tanto altro. Saranno organizzati forum, proiezioni cinematografiche e interventi e moderazioni di relative personalità.

Ludovico D'Alessandro



Condividi:





Ricerca ...

CONTATTI

Cilento Channel via G. Gentile,
15 84043 Agropoli Sa
tel.3339172895
redazione@cilentochannel.it



cilentochannel

Senza categoria

ASCEA, 3CI_CIBOCILENTOCINEMA GRANDE ENTUSIASMO NEGLI ISTITUTI PER IL PROGETTO.

26 novembre 2019



Annunci



LA NOTIZIA IN UN CLICK



SIAMO SUL DIGITALE TERRESTRE

Tasto 71
 Tasto 213
 Tasto 618

vuoi rivedere i nostri programmi?
[clicca qui](#)

ON DEMAND

CRONACA

ATTUALITÀ

POLITICA

CULTURA

ECONOMIA

SPORT

TEMPO LIBERO

CIBOCILENTOCINEMA, GRANDE ENTUSIASMO NEGLI ISTITUTI SCOLASTICI PER IL PROGETTO DELLA FONDAZIONE ALARIO

Di **Redazione** 26 Nov 2019 | **Nessun commento**Nella categoria: **Cultura, News 2**

Al via le sessioni didattico seminariali negli Istituti della Campania che hanno aderito al progetto 3ci cibo cilento cinema organizzato dalla Fondazione Alario di Ascea e rivolta agli studenti e ai docenti delle scuole del Cilento e della Campania. Il regista Gianni Petrizzo che collabora al progetto con la Film Studio e l'associazione cilento film music festival, ha già incontrato gli alunni dell'I.C. CASTELLABATE, dell'I.C. DON PEPPE DIANA DI PORTICI e dell'I.C. MIMMO BENEVENTANO DI OTTAVIANO promuovendo la cultura cinematografica attraverso filoni tematici legati al territorio e alla sua identità proiettando spezzoni di opere

cinematografiche la cui set di ripresa è localizzato nell'area del Cilento, e di cortometraggi sulla Dieta Mediterranea. Con questo progetto La Fondazione Alario per Elea-Velia di Ascea, ha inteso declinare la strategia del Piano Nazionale Cinema per la Scuola, promosso dal MiBACT e dal MIUR, e gli obiettivi dell'avviso Buone Pratiche, Rassegne e Festival, nella felice intuizione di rendere il cinema e l'audiovisivo – oltre che un'arte di cui favorire una più diffusa cultura – anche veicolo per la crescita civile, l'integrazione sociale e le relazioni interculturali nelle scuole. Sono 3 C a legare i temi della cultura cinematografica a quelli dell'identità territoriale, in un'area come il Cilento che è due volte Patrimonio Mondiale dell'Umanità, paesaggio culturale e Comunità Emblematica del modello alimentare della Dieta Mediterranea. Strumento di supporto e approfondimento dei contenuti audiovisivi fruiti è il Catalogo dei film curato per l'occasione, che raccoglie le schede di dettaglio e le curiosità delle oltre 40 produzioni internazionali che dalla seconda metà degli anni Venti hanno avuto nel Cilento le proprie filming locations. Tra le più recenti "Il Maestro + Margherita", pellicola girata interamente nel Cilento, a Cannalonga, pluripremiata a livello internazionale come 'miglior film' al Festival del Cinema Italiano di Las Vegas e come 'migliore opera straniera' al Festival 'Sant Andreu de la Barca' di Barcellona, con la menzione d'onore al Berlino Flash Film, e – ancora come 'miglior film' al Festival Mondiale del Cinema di Veracruz, in Messico. La pellicola sarà proiettata presso il cineteatro Parmenide ad Ascea in occasione dell'evento finale della rassegna del 13 dicembre, sia nella sessione mattutina, a cui saranno chiamate a partecipare tutte le scuole coinvolte nella rassegna, sia in quella serale, aperta al pubblico, occasione di incontro con l'autore della sceneggiatura Giovanni Laurito, il regista Gianni Petrizzo e il cast. per informazioni e visione sia del catalogo che delle foto e dei video degli incontri con le scuole è possibile visitare il sito www.cibocilentocinema.it

Tweet Salva Condividi

cibocilentocinema I.C. CASTELLABATE I.C. DON PEPPE DIANA DI PORTICI I.C. MIMMO BENEVENTANO DI OTTAVIANO

CRONACA

ATTUALITÀ

POLITICA

CULTURA

ECONOMIA

SPORT

TEMPO LIBERO

Privacy



Salerno TvOggi
@TvOggiSalerno

Home

Post

Recensioni

Video

Foto

Informazioni

Community

Eventi

Crea una Pagina



Mi piace Segui Condividi

Guarda il video Invia un messaggio

Salerno TvOggi
26 novembre alle ore 18:30 ·

CIBOCILENTOCINEMA, GRANDE ENTUSIASMO NEGLI ISTITUTI SCOLASTICI PER IL PROGETTO DELLA FONDAZIONE ALARIO
Al via le sessioni didattico seminariali negli Istituti della Campania che hanno aderito al progetto...
<https://www.tvoggisalerno.it/cibocilentocinema-grande-entu.../>



TVOGGISALERNO.IT
CIBOCILENTOCINEMA, GRANDE ENTUSIASMO NEGLI ISTITUTI SCOLASTICI PER IL PROGETTO DELLA...

4,6 4,6 su 5 · In base alle opinioni di 68 persone



Our Story
Tv Oggi Salerno è un'emittente locale salernitana a carattere generalista fondata nel 1978, per iniz...
Altro...

Community Mostra tutti
1. Invita i tuoi amici a mettere "Mi piace" a questa Pagina
2. ...

Home > Eventi > Progetto "3ci cibo Cilento cinema" arriva nelle scuole della Campania

Progetto "3ci cibo Cilento cinema" arriva nelle scuole della Campania

Di **Marianna Vallone** - 26 Novembre 2019

👁 26

✓ Mi piace 6

Progetto "3ci cibo Cilento cinema" arriva nelle scuole della Campania

Di **Marianna Vallone** - 26 Novembre 2019



Al via le sessioni didattico seminariali negli Istituti della Campania che hanno aderito al progetto "3ci cibo Cilento cinema" organizzato dalla Fondazione Alario di Ascea e rivolta agli studenti e ai docenti delle scuole del Cilento e della Campania. **Il regista Gianni Petrizzo** che collabora al progetto con la Film Studio e l'associazione cilento film music festival, ha già incontrato gli alunni dell'I.C. Castellabate, dell'I.C. Don Peppe Diana di Portici e dell'I.C. Mimmo Beneventano di Ottaviano promuovendo la cultura cinematografica attraverso filoni tematici legati al territorio e alla sua identità proiettando spezzoni di opere cinematografiche il cui set di ripresa è localizzato nell'area del Cilento, e di cortometraggi sulla Dieta Mediterranea.

Con questo progetto **La Fondazione Alario per Elea-Velia di Ascea**, ha inteso declinare la strategia del Piano Nazionale Cinema per la Scuola, promosso dal MiBACT e dal MIUR, e gli obiettivi dell'avviso Buone Pratiche, Rassegne e Festival, nella felice intuizione di rendere il cinema e l'audiovisivo – oltre che un'arte di cui favorire una più diffusa cultura – anche veicolo per la crescita civile, l'integrazione sociale e le relazioni interculturali nelle scuole. Sono 3 C a legare i temi della cultura cinematografica a quelli dell'identità territoriale, in un'area come il Cilento che è due volte Patrimonio Mondiale dell'Umanità, paesaggio culturale e Comunità Emblematica del modello alimentare della Dieta Mediterranea.

Strumento di supporto e approfondimento dei contenuti audiovisivi fruiti è il Catalogo dei film curato per l'occasione, che raccoglie le schede di dettaglio e le curiosità delle oltre 40 produzioni internazionali che dalla seconda metà degli anni Venti hanno avuto nel Cilento le proprie filming locations. **Tra le più recenti "Il Maestro + Margherita"**, pellicola girata interamente nel Cilento, a Cannalonga, pluripremiata a livello internazionale come 'miglior film' al Festival del Cinema Italiano di Las Vegas e come 'migliore opera straniera' al Festival 'Sant Andreu de la Barca' di Barcellona, con la menzione d'onore al Berlino Flash Film, e – ancora come 'miglior film' al Festival Mondiale del Cinema di Veracruz, in Messico.

La pellicola sarà proiettata presso il cineteatro Parmenide ad Ascea in occasione dell'evento finale della rassegna del 13 dicembre, sia nella sessione mattutina, a cui saranno chiamate a partecipare tutte le scuole coinvolte nella rassegna, sia in quella serale, aperta al pubblico, occasione di incontro con l'autore della sceneggiatura Giovanni Laurito, il regista Gianni Petrizzo e il cast. per informazioni e visione sia del catalogo che delle foto e dei video degli incontri con le scuole è possibile visitare il sito www.cibocilentocinema.it

©Riproduzione riservata

Marianna Vallone

Giornalista per professione e comunicatrice per passione, sono alla continua ricerca di storie da raccontare e tramonti da immortalare. Nata sulla costa di Maratea ma morigeratese da sette generazioni. Vivo nel cuore verde del Cilento e sono felice. Faccio domande anche quando conosco le risposte, perché continuo a pensare che l'essere umano sia il viaggio più bello da fare.





Cilento Ambiente Acciaroli Attualità Agropoli Avvisi Casal Velino Cultura Castellabate Cronaca Capaccio Dai Comuni Marina Di Camerota Concorsi Palinuro Economia Pollica Salute Sapri Spettacoli-Eventi Vallo Di Diano Sport Vallo Della Lucania Politica Salerno Lavoro

ASCEA 3Ci_CiboCilentoCinema: Grande entusiasmo negli istituti scolastici per il progetto della Fondazione Alario

» [Cilento Notizie](#) > [Cilento](#) > [Cultura](#)



Credits Foto



Publicato il 26/11/2019

[Comunicato Stampa](#)

Al via le sessioni didattico seminariali negli Istituti della Campania che hanno aderito al progetto 3ci cibo cilento cinema organizzato dalla Fondazione Alario di Ascea e rivolta agli studenti e ai docenti delle scuole del Cilento e della Campania.

Il regista Gianni Petrizzo (in foto) che collabora al progetto con la Film Studio e l'associazione cilento film music festival, ha già incontrato gli alunni dell'I.C. CASTELLABATE, dell'I.C. DON PEPPE DIANA DI PORTICI e dell'I.C. MIMMO BENEVENTANO DI OTTAVIANO promuovendo la cultura cinematografica

attraverso filoni tematici legati al territorio e alla sua identità proiettando spezzoni di opere cinematografiche il cui set di ripresa è localizzato nell'area del Cilento, e di cortometraggi sulla Dieta Mediterranea.

Con questo progetto La Fondazione Alario per Elea-Velia di Ascea, ha inteso declinare la strategia del Piano Nazionale Cinema per la Scuola, promosso dal MiBACT e dal MIUR, e gli obiettivi dell'avviso Buone Pratiche, Rassegne e Festival, nella felice intuizione di rendere il cinema e l'audiovisivo - oltre che un'arte di cui favorire una più diffusa cultura - anche veicolo per la crescita civile, l'integrazione sociale e le relazioni interculturali nelle scuole.

Sono 3 C a legare i temi della cultura cinematografica a quelli dell'identità territoriale, in un'area come il Cilento che è due volte Patrimonio Mondiale dell'Umanità, paesaggio culturale e Comunità Emblematica del modello alimentare della Dieta Mediterranea. Strumento di supporto e approfondimento dei contenuti audiovisivi fruiti è il Catalogo dei film curato per l'occasione, che raccoglie le schede di dettaglio e le curiosità delle oltre 40 produzioni internazionali che dalla seconda metà degli anni Venti hanno avuto nel Cilento le proprie filming locations.

Tra le più recenti "Il Maestro + Margherita", pellicola girata interamente nel Cilento, a Cannalonga, pluripremiata a livello internazionale come 'miglior film' al Festival del Cinema Italiano di Las Vegas e come 'migliore opera straniera' al Festival 'Sant Andreu de la Barca' di Barcellona, con la menzione d'onore al Berlino Flash Film, e - ancora come 'miglior film' al Festival Mondiale del Cinema di Veracruz, in Messico. La pellicola sarà proiettata presso il cine teatro Parmenide ad Ascea in occasione dell'evento finale della rassegna del 13 dicembre, sia nella sessione mattutina, a cui saranno chiamate a partecipare tutte le scuole coinvolte nella rassegna, sia in quella serale, aperta al pubblico, occasione di incontro con l'autore della sceneggiatura Giovanni Laurito, il regista Gianni Petrizzo e il cast. per informazioni e visione sia del catalogo che delle foto e dei video degli incontri con le scuole è possibile visitare il sito www.cibocilentocinema.it



CERCA NOTIZIE

Griglia Timeline Grafo

Milano Roma Napoli Firenze Genova Bari Palermo Bologna Torino Venezia **Salerno** Altre città

Cronaca Economia Politica Spettacoli e Cultura Sport Scienza e Tecnologia

Prima pagina Stampa estera

ASCEA 3Ci_CiboCilentoCinema: Grande entusiasmo negli istituti scolastici per il progetto della Fondazione Alario

Cilento Notizie | 1 | 26-11-2019

Con questo progetto La Fondazione Alario per Elea-Velia di Ascea, ha inteso declinare la strategia del Piano Nazionale Cinema per la Scuola, promosso dal MiBACT e dal MIUR, e gli obiettivi dell'avviso Buone Pratiche, Rassegne e Festival, nella ...

[Leggi la notizia](#)

Personae: [gianni petrizzo](#) [giovanni laurito](#)

Organizzazioni: [fondazione alario](#) [dieta mediterranea](#)

Prodotti: [festival festival del cinema](#)

Luoghi: [ascea cilento](#)

Tags: [entusiasmo progetto](#)



CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU



Facebook



Twitter



Google+



Invia



RSS

Mi piace Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici.

Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

[Termini e condizioni d'uso](#) - [Contattaci](#)

Conosci Libero Mail?

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

[Scopri di più](#)

ALTRE FONTI (2)

ASCEA 3Ci_CiboCilentoCinema: al via la rassegna cinematografica della Fondazione Alario sui temi del Cibo e del Patrimonio Culturale



Questo l'intreccio di finalità che scandisce la rassegna 3Ci_...di finalità che scandisce la rassegna 3Ci_CiboCilentoCinema - in ...è ideata e realizzata dalla Fondazione Alario per Elea-Velia di Ascea, ...

[Cilento Notizie](#) - 20-11-2019

Personae: [gianni petrizzo](#)

[elea velia](#)

Organizzazioni:

[fondazione alario](#)

[dieta mediterranea](#)

Prodotti: [film festival](#)

Luoghi: [ascea cilento](#)

Tags: [rassegna cinematografica](#) [strumento](#)

CITTA'

Milano	Palermo	Perugia
Roma	Firenze	Cagliari
Napoli	Genova	Trento
Bologna	Catanzaro	Potenza
Venezia	Ancona	Campobasso
Torino	Trieste	Aosta
Bari	L'Aquila	

[Altre città](#)

FOTO



ASCEA 3Ci_CiboCilentoCinema: Grande entusiasmo negli istituti scolastici per il progetto della Fondazione Alario

[Cilento Notizie](#) - 20-11-2019

1 di 1

Gli articoli sono stati selezionati e posizionati in questa pagina in modo automatico. L'ora o la data visualizzate si riferiscono al momento in cui l'articolo è stato aggiunto o aggiornato in Libero 24x7



il nostro network

LIBERO PAGINE BIANCHE PAGINE GIALLE SUPEREVA TUTTOCITTÀ VIRGILIO

[Italiaonline.it](#) [Fusione](#) [Note legali](#) [Privacy](#) [Cookie Policy](#) [Aiuto](#) [Segnala Abuso](#)



NAVIGHI A 56k ?

Translate website

Ok

Segui @Golfonetwork

Mi piace



GOLFONETWORK[®]
Il portale del Golfo di Policastro

Iscriviti al canale Golfonetwork su

Sei in: Home » **comunicati**

02 Dicembre 2019 - 21:09:13

[HOME](#)[NEWS](#)[SPORT](#)[SITI DEL GOLFO](#)[COMMUNITY](#)[SERVIZI](#)[TURISMO](#)[GOLFONETWORK](#)

News Cilento e Provincia

[Leggi tutte le news](#)

Ascea: progetto 3ci Cibo Cilento Cinema

ASCEA 3Ci_CiboCilentoCinema: Grande entusiasmo negli istituti scolastici per il progetto della Fondazione Alario

Al via le sessioni didattico seminariali negli Istituti della Campania che hanno aderito al progetto 3ci cibo cilento cinema organizzato dalla Fondazione Alario di Ascea e rivolta agli studenti e ai docenti delle scuole del Cilento e della Campania. Il regista Gianni Petrizzo che collabora al progetto con la Film Studio e l'associazione cilento film music festival, ha già incontrato gli alunni dell'I.C. CASTELLABATE, dell'I.C. DON PEPPE DIANA DI PORTICI e dell'I.C. MIMMO BENEVENTANO DI OTTAVIANO promuovendo la cultura cinematografica attraverso filoni tematici legati al territorio e alla sua identità proiettando spezzoni di opere cinematografiche il cui set di ripresa è localizzato nell'area del Cilento, e di cortometraggi sulla Dieta Mediterranea. Con questo progetto La Fondazione Alario per Elea-Velia di Ascea, ha inteso declinare la strategia del Piano Nazionale Cinema per la Scuola, promosso dal MiBACT e dal MIUR, e gli obiettivi dell'avviso Buone Pratiche, Rassegne e Festival, nella felice intuizione di rendere il cinema e l'audiovisivo - oltre che un'arte di cui favorire una più diffusa cultura - anche veicolo per la crescita civile, l'integrazione sociale e le relazioni interculturali nelle scuole. Sono 3 C a legare i temi della cultura cinematografica a quelli dell'identità territoriale, in un'area come il Cilento che è due volte Patrimonio Mondiale dell'Umanità, paesaggio culturale e Comunità Emblematica del modello alimentare della Dieta Mediterranea. Strumento di supporto e approfondimento dei contenuti audiovisivi fruiti è il Catalogo dei film curato per l'occasione, che raccoglie le schede di dettaglio e le curiosità delle oltre 40 produzioni internazionali che dalla seconda metà degli anni Venti hanno avuto nel Cilento le proprie filming locations. Tra le più recenti "Il Maestro + Margherita", pellicola girata interamente nel Cilento, a Cannalonga, pluripremiata a livello internazionale come 'miglior film' al Festival del Cinema Italiano di Las Vegas e come 'migliore opera straniera' al Festival 'Sant Andreu de la Barca' di Barcellona, con la menzione d'onore al Berlino Flash Film, e - ancora come 'miglior film' al Festival Mondiale del Cinema di Veracruz, in Messico. La pellicola sarà proiettata presso il cine teatro Parmenide ad Ascea in occasione dell'evento finale della rassegna del 13 dicembre, sia nella sessione mattutina, a cui saranno chiamate a partecipare tutte le scuole coinvolte nella rassegna, sia in quella serale, aperta al pubblico, occasione di incontro con l'autore della sceneggiatura Giovanni Laurito, il regista Gianni Petrizzo e il cast.



Inserito da [Golfonetwork](#) martedì 26 novembre 2019 alle 21:26

Eventuali commenti non visibili sono in fase di approvazione.



3 C: Cibocilentocinema, al via la rassegna cinematografica della fondazione Alario

maria rosaria

27 novembre 2019 14:36

Nota - Questo comunicato è stato pubblicato integralmente come contributo esterno. Questo contenuto non è pertanto un articolo prodotto dalla redazione di SalernoToday

La conoscenza del territorio attraverso la grammatica delle immagini, e la promozione della cultura cinematografica attraverso filoni tematici legati al territorio e alla sua identità. Questo l'intreccio di finalità che scandisce la rassegna 3C_CiboCilentoCinema - in programma dal 19 novembre al 13 dicembre e rivolta agli studenti e ai docenti delle scuole del Cilento e della Campania - che utilizza l'opera cinematografica come strumento educativo interdisciplinare sui temi del Cibo e del Patrimonio Culturale. La rassegna è ideata e realizzata dalla Fondazione Alario per Elea-Velia di Ascea, che ha inteso declinare la strategia del Piano Nazionale Cinema per la Scuola, promosso dal MiBACT e dal MIUR, e gli obiettivi dell'avviso Buone Pratiche, Rassegne e Festival, nella felice intuizione di rendere il cinema e l'audiovisivo - oltre che un'arte di cui favorire una più diffusa cultura - anche veicolo per la crescita civile, l'integrazione sociale e le relazioni interculturali nelle scuole. Gli incontri con allievi e docenti - per i quali la Fondazione Alario si avvale della collaborazione e del supporto tecnico della Cilento Film Music Festival e della Film Studio di Gianni Petrizzo - si articoleranno nella proiezione di spezzoni di opere cinematografiche il cui set di ripresa è localizzato nell'area del Cilento, e di cortometraggi sulla Dieta Mediterranea, intervallata da sessioni didattico-seminariali pensate per stimolare gli studenti a leggere, decodificare e usare in maniera consapevole l'immaginario filmico legato al luogo in cui vivono. Strumento di supporto e approfondimento dei contenuti audiovisivi fruiti sarà il Catalogo dei film curato per l'occasione, che raccoglie le schede di dettaglio e le curiosità delle oltre 40 produzioni internazionali che dalla seconda metà degli anni Venti hanno avuto nel Cilento le proprie filming locations. Tra le più recenti "Il Maestro + Margherita", pellicola girata interamente nel Cilento, a Cannalonga, pluripremiata a livello internazionale come 'miglior film' al Festival del Cinema Italiano di Las Vegas e come 'migliore opera straniera' al Festival 'Sant Andreu de la Barca' di Barcellona, con la menzione d'onore al Berlino Flash Film, e - solo due giorni fa - ancora come 'miglior film' al Festival Mondiale del Cinema di Veracruz, in Messico. La pellicola sarà proiettata presso il cineteatro Parmenide ad Ascea in occasione dell'evento finale della rassegna del 13 dicembre, sia nella sessione mattutina, a cui saranno chiamate a partecipare tutte le scuole coinvolte nella rassegna, sia in quella serale, aperta al pubblico, occasione di incontro con l'autore della sceneggiatura Giovanni Laurito, il regista Gianni Petrizzo e il cast. "Sono 3 C - si legge sulla presentazione del Catalogo - a legare i temi della cultura cinematografica a quelli dell'identità territoriale, in un'area come il Cilento che è due volte Patrimonio Mondiale dell'Umanità, paesaggio culturale e Comunità Emblematica del modello alimentare della Dieta Mediterranea. Alle 3C di CiboCilentoCinema se ne aggiunge di diritto un'altra, quella della key competence 'Consapevolezza ed espressione culturale' che la rassegna intende trasferire, usando a pretesto le suggestioni del cinema e dell'audiovisivo". La rassegna, pertanto, nei propositi della Fondazione Alario, può essere inquadrata "in una più generale operazione di media literacy, alfabetizzazione ai media e all'audiovisivo, perché per i giovani che costruiscono il proprio portfolio di competenze, accanto all'alfabeto tradizionale, si fa strada la necessità di creare spazio per i 'nuovi alfabeti', primo tra essi quello rappresentato dal linguaggio delle immagini mediali, di cui il cinema è vocabolario enciclopedico di inesauroibile valore". Info: www.cibocilentocinema.it



PROGRAMMI ▾

CHI SIAMO

CONTATTI

SERVIZI

EVENTI E SEGNALAZIONI

PRIVACY ▾

[Cinema](#) [Cultura](#) [Notizie](#) [Scuola](#)

Ascea, grande entusiasmo per il progetto "3Ci_Cibo Cilento Cinema"

📅 27 Novembre 2019 👤 Redazione TrekkingTV 💬 0 Commenti 🏷️ 3Ci Cibo Cilento Cinema, Ascea, cannalonga, cinema, "Il Maestro + Margherita"

Al via le sessioni didattico seminariali negli Istituti della Campania che hanno aderito al progetto "3Ci_Cibo Cilento Cinema" organizzato dalla Fondazione Alario di Ascea e rivolta agli studenti e ai docenti delle scuole del Cilento e della Campania.

Il regista **Gianni Petrizzo** che collabora al progetto con la Film Studio e l'associazione cilento film music festival, ha già incontrato gli alunni dell'I.C. CASTELLABATE, dell'I.C. DON PEPPE DIANA DI PORTICI e dell'I.C. MIMMO BENEVENTANO DI OTTAVIANO promuovendo la cultura cinematografica attraverso filoni tematici legati al territorio e alla sua identità proiettando spezzoni di opere cinematografiche il cui set di ripresa è localizzato nell'area del Cilento, e di cortometraggi sulla Dieta Mediterranea.

Con questo progetto La Fondazione Alario per Elea-Velia di Ascea, ha inteso declinare la strategia del Piano Nazionale Cinema per la Scuola, promosso dal MiBACT e dal MIUR, e gli obiettivi dell'avviso Buone Pratiche, Rassegne e Festival, nella felice intuizione di rendere il cinema e l'audiovisivo – oltre che un'arte di cui favorire una più diffusa cultura – anche veicolo per la crescita civile, l'integrazione sociale e le relazioni interculturali nelle scuole.

Sono 3 C a legare i temi della cultura cinematografica a quelli dell'identità territoriale, in un'area come il Cilento che è due volte Patrimonio Mondiale dell'Umanità, paesaggio culturale e Comunità Emblematica del modello alimentare della Dieta Mediterranea. Strumento di supporto e approfondimento dei contenuti audiovisivi fruiti è il Catalogo dei film curato per l'occasione, che raccoglie le schede di dettaglio e le curiosità delle oltre 40 produzioni internazionali che dalla seconda metà degli anni Venti hanno avuto nel Cilento le proprie filming locations.

Tra le più recenti "Il Maestro + Margherita", pellicola girata interamente nel Cilento, a Cannalonga, pluripremiata a livello internazionale come 'miglior film' al Festival del Cinema Italiano di Las Vegas e come 'migliore opera straniera' al Festival 'Sant Andreu de la Barca' di Barcellona, con la menzione d'onore al Berlino Flash Film, e – ancora come 'miglior film' al Festival Mondiale del Cinema di Veracruz, in Messico. La pellicola

sarà proiettata presso il cineteatro **Parmenide ad Ascea** in occasione dell'evento finale della rassegna del **13 dicembre**, sia nella sessione mattutina, a cui saranno chiamate a partecipare tutte le scuole coinvolte nella rassegna, sia in quella serale, aperta al pubblico, occasione di incontro con l'autore della sceneggiatura **Giovanni Laurito**, il regista **Gianni Petrizzo** e il cast.

Per informazioni e visione sia del catalogo che delle foto e dei video degli incontri con le scuole è possibile visitare il sito www.cibocilentocinema.it

Comunicato Stampa



Trekking TV
8122 "Mi piace"

Mi piace Scopri di più

Categorie

- Ambiente
- Animali
- Benessere & Natura
- Casa e Giardino
- Cinema
- Cronaca
- Cucina
- Cultura
- Documentari
- Esercito
- Gastronomia
- Giustizia
- Lavoro
- Manifestazioni
- Meteo
- Mondo solidale
- News dall'Italia e dal Mondo
- Notizie
- Politica
- Religione
- Salute
- Scuola
- Sindacati
- Speciale
- Spettacolo
- Sport
- Tecnologia
- Trasporti
- Turismo
- Viabilità
- Viaggi

Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento

Nome *

Email *

Sito web

Do il mio consenso affinché un cookie salvi i miei dati (nome, email, sito web) per il prossimo commento.

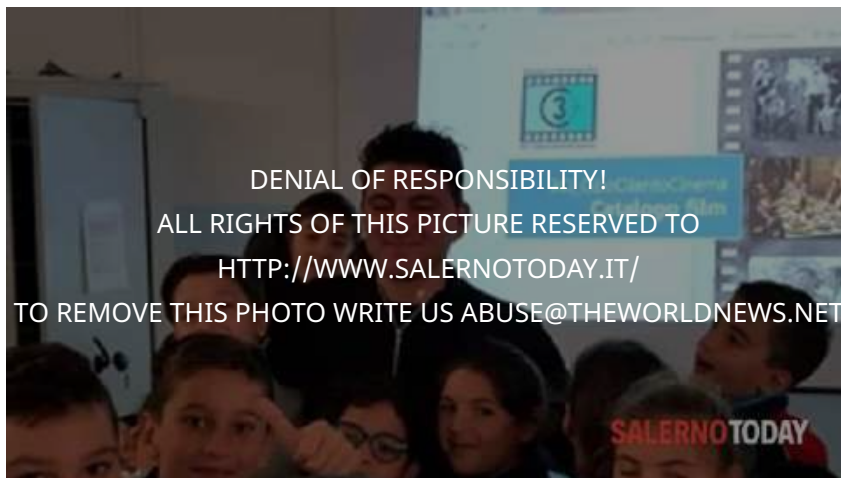
Pubblica il commento



<  ITALY

✔ TRUSTED 14:36 / 27.11.2019 SALERNO TODAY

3 C: Cibocilentocinema, al via la rassegna cinematografica della fondazione Alario



Nota - Questo comunicato è stato pubblicato integralmente come contributo esterno. Questo contenuto non è pertanto un articolo prodotto dalla redazione di SalernoToday

La conoscenza del territorio attraverso la grammatica delle immagini, e la promozione della cultura cinematografica attraverso filoni tematici legati al territorio e alla sua identità. Questo l'intreccio di finalità che scandisce la rassegna 3Ci_CiboCilentoCinema - in programma dal 19 novembre al 13 dicembre e rivolta agli studenti e ai docenti delle scuole del Cilento e della Campania - che utilizza l'opera cinematografica come strumento educativo interdisciplinare sui temi del Cibo e del Patrimonio Culturale. La rassegna è ideata e realizzata dalla Fondazione Alario per Elea-Velia di Ascea, che ha inteso declinare la strategia del Piano Nazionale Cinema per la Scuola, promosso dal MiBACT e dal MIUR, e gli obiettivi dell'avviso Buone Pratiche, Rassegne e Festival, nella felice intuizione di rendere il cinema e l'audiovisivo - oltre che un'arte di cui favorire una più diffusa cultura - anche veicolo per la crescita civile, l'integrazione sociale e le relazioni interculturali nelle scuole. Gli incontri con allievi e docenti - per i quali la Fondazione Alario si avvale della collaborazione e del supporto tecnico della Cilento Film Music

 STATISTICS

GENERAL

207 921 720

NEWS VIEWED

64 041 172

TOTAL USERS

246

ONLINE

 LEGAL ISSUES

Denial of responsibility! The World News is an automatic aggregator of the all world's media. In each material the author and a hyperlink to the primary source are specified. All trademarks belong to their rightful owners, all materials to their authors. If you are the owner of the content and do not want us to publish your materials, please contact us by email abuse@theworldnews.net. The content will be deleted within 24 hours.

 OTHER NEWS

All News

 Germany News

 Great Britain News

 Ukrainian News

 USA News

 Spanish News

Festival e della Film Studio di Gianni Petrizzo - si articoleranno nella proiezione di spezzoni di opere cinematografiche il cui set di ripresa è localizzato nell'area del Cilento, e di cortometraggi sulla Dieta Mediterranea, intervallata da sessioni didattico-seminariali pensate per stimolare gli studenti a leggere, decodificare e usare in maniera consapevole l'immaginario filmico legato al luogo in cui vivono. Strumento di supporto e approfondimento dei contenuti audiovisivi fruiti sarà il Catalogo dei film curato per l'occasione, che raccoglie le schede di dettaglio e le curiosità delle oltre 40 produzioni internazionali che dalla seconda metà degli anni Venti hanno avuto nel Cilento le proprie filming locations. Tra le più recenti "Il Maestro + Margherita", pellicola girata interamente nel Cilento, a Cannalonga, pluripremiata a livello internazionale come 'miglior film' al Festival del Cinema Italiano di Las Vegas e come 'migliore opera straniera' al Festival 'Sant Andreu de la Barca' di Barcellona, con la menzione d'onore al Berlino Flash Film, e - solo due giorni fa - ancora come 'miglior film' al Festival Mondiale del Cinema di Veracruz, in Messico. La pellicola sarà proiettata presso il cine teatro Parmenide ad Ascea in occasione dell'evento finale della rassegna del 13 dicembre, sia nella sessione mattutina, a cui saranno chiamate a partecipare tutte le scuole coinvolte nella rassegna, sia in quella serale, aperta al pubblico, occasione di incontro con l'autore della sceneggiatura Giovanni Laurito, il regista Gianni Petrizzo e il cast. "Sono 3 C - si legge sulla presentazione del Catalogo - a legare i temi della cultura cinematografica a quelli dell'identità territoriale, in un'area come il Cilento che è due volte Patrimonio Mondiale dell'Umanità, paesaggio culturale e Comunità Emblematica del modello alimentare della Dieta Mediterranea. Alle 3C di CiboCilentoCinema se ne aggiunge di diritto un'altra, quella della key competence 'Consapevolezza ed espressione culturale' che la rassegna intende trasferire, usando a pretesto le suggestioni del cinema e dell'audiovisivo". La rassegna, pertanto, nei propositi della Fondazione Alario, può essere inquadrata "in una più generale operazione di media literacy, alfabetizzazione ai media e all'audiovisivo, perché per i giovani che costruiscono il proprio portfolio di competenze, accanto all'alfabeto tradizionale, si fa strada la necessità di creare spazio per i 'nuovi alfabeti', primo tra essi quello rappresentato dal linguaggio delle immagini mediali, di cui il cinema è vocabolario enciclopedico di inesauribile valore".

Info: www.cibocilentocinema.it

SOURCE <http://www.salernotoday.it/social/3-c-cibocilentocinema-cinematografica-...>

Like 212K



-  Switzerland News
-  Belgium News
-  Italy News
-  Czech News
-  Poland News
-  Sweden News
-  Netherlands News
-  Denmark News
-  Colombian News
-  Russian News
-  Austrian News

OTHER NEWS

- Venezia, la ministra De Micheli promette altri 325 milioni per finire il Mose. "Ma sono compresi nel costo di 5,5 miliardi già previsto"
17:31 Comments
- Teramo, incendio in appartamento: salvati 8 condomini
17:28 Comments
- Chi è Sarah Tognazzi, la figlia di Ricky e di Flavia Toso
17:24 Comments
- Incendio in un condominio a Minneapolis, 5 morti e 3 feriti gravi
17:19 Comments
- Sardine, Giorgia Meloni le sfida in casa loro: "A Bologna ma per parlare di tasse".

COMPANY

[About us](#)

[Vacancies](#)

[Contacts](#)

COOPERATION

[For advertisers](#)

[For the press](#)

[Legal Department](#)



Copyright © World News LLC



ASCEA 3CI_CIBOCILENTOCINEMA: GRANDE ENTUSIASMO NEGLI ISTITUTI SCOLASTICI PER IL PROGETTO DELLA FONDAZIONE ALARIO

🕒 27 Novembre 2019 📁 Cultura, Eventi 👁 37 Visualizzazioni

Al via le sessioni didattico seminariali negli Istituti della Campania che hanno a cilento cinema organizzato dalla Fondazione Alario di Ascea e rivolta agli studenti del Cilento e della Campania. Il regista Gianni Petrizzo che collabora al progetto l'associazione cilento film music festival, ha già incontrato gli alunni dell'I.C. CAPEPPE DIANA DI PORTICI e dell'I.C. MIMMO BENEVENTANO DI OTTAVIANO pro cinematografica attraverso filoni tematici legati al territorio e alla sua identità opere cinematografiche il cui set di ripresa è localizzato nell'area del Cilento, e Mediterranea. Con questo progetto La Fondazione Alario per Elea-Velia di Ascea strategia del Piano Nazionale Cinema per la Scuola, promosso dal MiBACT e dall'avviso Buone Pratiche, Rassegne e Festival, nella felice intuizione di rendere oltre che un'arte di cui favorire una più diffusa cultura – anche veicolo per la sociale e le relazioni interculturali nelle scuole. Sono 3 C a legare i temi della quelli dell'identità territoriale, in un'area come il Cilento che è due volte Patria dell'Umanità, paesaggio culturale e Comunità Emblematica del modello alimentare Mediterranea. Strumento di supporto e approfondimento dei contenuti audio film curato per l'occasione, che raccoglie le schede di dettaglio e le curiosità di internazionali che dalla seconda metà degli anni Venti hanno avuto nel Cilento. Tra le più recenti "Il Maestro + Margherita", pellicola girata interamente nel Cilento pluripremiata a livello internazionale come 'miglior film' al Festival del Cinema come 'migliore opera straniera' al Festival 'Sant Andreu de la Barca' di Barcellona, con la menzione d'onore



VEDI ANCHE



SALERNO, LUCI D'ARTISTA: PRESENTATO IL RICCO CALENDARIO DELLE INIZIATIVE CULTURALI

Ieri mattina a Palazzo di Città è stato presentato il calendario di iniziative culturali in ...



EVENING DRESSES SHOW: GRANDE SUCCESSO PER LA DUE GIORNI DI MODA A SALERNO

Due giorni intensi, fitti di incontri, momenti espositivi e di business per un settore, quello ...



al Berlino Flash Film, e – ancora come ‘miglior film’ al Festival Mondiale del Cinema di Veracruz, in Messico. La pellicola sarà proiettata presso il cineteatro Parmenide ad Ascea in occasione dell’evento finale della rassegna del 13 dicembre, sia nella sessione mattutina, a cui saranno chiamate a partecipare tutte le scuole coinvolte nella rassegna, sia in quella serale, aperta al pubblico, occasione di incontro con l’autore della sceneggiatura Giovanni Laurito, il regista Gianni Petrizzo e il cast. per informazioni e visione sia del catalogo che delle foto e dei video degli incontri con le scuole è possibile visitare il sito

www.cibocilentocinema.it



VEDI ANCHE



SALERNO, LUCI D'ARTISTA: PRESENTATO

**IL RICCO CALENDARIO DELLE INIZIATIVE
CULTURALI**

Ieri mattina a Palazzo di Città è stato presentato il calendario di iniziative culturali in ...



EVENING DRESSES SHOW: GRANDE

SUCCESSO PER LA DUE GIORNI DI MODA

A SALERNO

Due giorni intensi, fitti di incontri, momenti espositivi e di business per un settore, quello ...



PYROS

market mamja
La tua sposa di casa
Via Nazionale 48 - San Giovanni a Piro (SA)

CENTRO REVISIONE VEICOLI RIVIELLO
S. GIOVANNI A PIRO - C.da Pedali, 30 - Tel./Fax 0974 963082
VILLAMARE Centro Revisione - Via Nazionale 18 - Tel./Fax 0973 366048

Bar - PUB Pizzeria
Via Genoblo - San Giovanni a Piro (SA) - Info e prenotazioni: 329 9738722 - 347 0147251

il COVO degli ZANZA
VENDITA MATERIALE PER CALDAIA A BIOMASSA, NOCCIOLINE E PELLETT
NOCCIOLINO D'OLIVA - SANZA EBALISTA - PELLETT AUSTRIACO

Carburanti Magliano s.r.l.

IMPIANTI STRADALI:
SCARIC, Via Rione nuovo
Tel. 0974 986227
MARINA DI CAMEROTA, Via Porto
Tel. 0974 939003

cell: 340 4041013
email: carburantimagliano@libero.it

IMPIANTO NAUTICO:
MARINA DI CAMEROTA
Banchina portuale
Tel. 0974 939003
Collaboro per risultato di diritto e soddisfazione garantita per la vostra

BREAKING NEWS

Piano di Zona S9, telesoccorso gratis per...



SEI QUI: HOME / CULTURA



ASCEA 3Ci_CiboCilentoCinema: Grande entusiasmo negli istituti scolastici per il progetto della Fondazione Alario

- 28/11/2019

Scegli Tu!

Associazione culturale

Babbo Natale

Menù natalizio

Al via le sessioni didattico seminariari negli Istituti della Campania che hanno aderito al progetto 3ci cibo cilento cinema organizzato dalla Fondazione Alario di Ascea e rivolta agli studenti e ai docenti delle scuole del Cilento e della Campania. Il regista Gianni Petrizzo che collabora al progetto con la Film Studio e l'associazione Cilento film music festival, ha già incontrato gli alunni dell'I.C. Castellabate dell'I.C. Don Peppe Diana di Portici e dell'I.C. Mimmo Beneventano di Ottaviano promuovendo la cultura cinematografica attraverso filoni tematici legati al territorio e alla sua identità proiettando spezzoni di opere cinematografiche il cui set di ripresa è localizzato nell'area del Cilento, e di cortometraggi sulla Dieta Mediterranea.

Con questo progetto La Fondazione Alario per Elea-Velia di Ascea, ha inteso declinare la strategia del Piano Nazionale Cinema per la Scuola, promosso dal MiBACT e dal MIUR, e gli obiettivi dell'avviso Buone Pratiche, Rassegne e Festival, nella felice intuizione di rendere il cinema e l'audiovisivo - oltre che un'arte di cui favorire una più diffusa cultura - anche veicolo per la crescita civile, l'integrazione sociale e le relazioni

interculturali nelle scuole. Sono le 3 C a legare i temi della cultura cinematografica a quelli dell'identità territoriale, in un'area come il Cilento che è due volte Patrimonio Mondiale dell'Umanità, paesaggio culturale e Comunità Emblematica del modello alimentare della Dieta Mediterranea.

Strumento di supporto e approfondimento dei contenuti audiovisivi fruiti è il Catalogo dei film curato per l'occasione, che raccoglie le schede di dettaglio e le curiosità delle oltre 40 produzioni internazionali che dalla seconda metà degli anni Venti hanno avuto nel Cilento le proprie filming locations. Tra le più recenti "Il Maestro + Margherita", pellicola girata interamente nel Cilento, a Cannalunga, pluripremiata a livello internazionale come 'miglior film' al Festival del Cinema Italiano di Las Vegas e come 'migliore opera straniera' al Festival 'Sant Andreu de la Barca' di Barcellona, con la menzione d'onore al Berlino Flash Film, e - ancora come 'miglior film' al Festival Mondiale del Cinema di Veracruz, in Messico. La pellicola sarà proiettata presso il cine teatro Parmenide ad Ascea in occasione dell'evento finale della rassegna del 13 dicembre, sia nella sessione mattutina, a cui saranno chiamate a partecipare tutte le scuole coinvolte nella rassegna, sia in quella serale, aperta al pubblico, occasione di incontro con l'autore della sceneggiatura Giovanni Laurito, il regista Gianni Petrizzo e il cast.

Per informazioni e visione sia del catalogo che delle foto e dei video degli incontri con le scuole è possibile visitare il sito www.cibocilentocinema.it.

Comunicato stampa



ALTRI ARTICOLI CULTURA



ASCEA 3Ci_CiboCilentoCinema: Grande...

28/11/2019



Studenti del Gaza alla scoperta delle...

23/11/2019



Dillo con un grazie e sii felice

10/11/2019

0 COMMENTI

Per scrivere e visualizzare i commenti occorre la registrazione ! Registrati
Se sei già registrato effettua il login

PUBBLICITÀ

Galenica
FARMACIA
Scario

Preparazione di Farmaci "su misura"
nel Laboratorio della Farmacia



Mega Tourist

Piazzale Porto - SCARLO (SA) - tel. 338 967 7336 - 334 2918853
www.megatourist.it • E-Mega Tourist - Bordo Libero

HAPPY VILLAGE

matrimoni
& eventi

MARINA DI CAMEROTA (SA) - tel. 0974 938326
info@happyvillage.it - www.happyvillage.it



Voci dal Cilento

Testata iscritta nel registro della Stampa Periodica del Tribunale di Salerno al n. 41/06 diretta da Annavelia Salerno

VIDEO VOCI DAL CILENTO TV

ATTUALITÀ

Ad Ascea consensi per il progetto 3C Cibo Cilento Cinema. Le dichiarazioni del regista Gianni Petrizzo

by [Annavelia Salerno](#) • 28 novembre 2019



Ad Ascea prosegue il progetto 3C, CiboCilentoCinema. Il m 13 dicembre la giornata conclusiva al teatro Parmenide di Ascea. Ascolta le dichiarazioni del regista Gianni Petrizzo che collabora al progetto

Read more →

VOCI DAL CILENTO TV

Voci dal Cilento Tv – Roccadaspide, inaugurata la panchina rossa contro la violenza (VIDEO)

by [Annavelia Salerno](#) • 27 novembre 2019

Voci dal Cilento Tv – Roccadaspide, inaugurata la panchina rossa contro la violenza (VIDEO)

...a Salerno e
in Campania?

Io mi sento a casa da Roma in giù. Il nostro Sud ha sempre avuto un grande ingegno e cultura. Mi auguro che questi studenti possano crescere felici di lavorare. È un sogno, ma anche la cosa più importante. Sono contento di essere cresciuto in una terra dove i sogni si coltivano e si realizzano con il sacrificio.

Cosa ne pensa del divario Nord-Sud, di cui si parla tanto?

Noi qui siamo sempre stati

...visione rispetto a quella del Nord. All'epoca anche senza i *social network* avevamo una nostra rete.

È dell'Università che opinione si è fatto?

È un *campus* fantastico, davvero una realtà forte e interessante su Salerno, un grande orgoglio per il Sud del mondo. Oltre alle canzoni, con il recente docu-film "L'anima vista da qui" ha dimostrato un grande amore per il cinema... ho sempre pensato che il rapporto tra cinema e musica sia imprescindibile, specie per una *band* come la nostra, che ha fatto del

L'INIZIATIVA

Il cinema entra pure nelle scuole Via al progetto "3ci cibo Cilento"

La cultura cinematografica entra nelle scuole della Campania. Lo fa attraverso film e cortometraggi che hanno visto il Cilento quale *location* per la realizzazione delle riprese. Il progetto "3ci cibo Cilento cinema", promosso dalla Fondazione Alario di Ascea, è entrato già nel vivo con i primi incontri didattici che hanno visto protagonisti gli alunni dell'Istituto Comprensivo di Castellabate, dell'Istituto Comprensivo Don Peppe Diana di Portici e dell'Istituto Comprensivo Mimmo Beneventano di Ottaviano. Ad incontrare gli studenti è stato il regista cilentano, Gian-

ni Petrizzo, di recente vincitore di più premi a livello internazionale con la sua pellicola, anch'essa interamente girata nel Cilento, "Il Maestro + Margherita". Con questo progetto la Fondazione Alario per Elea-Velia di Ascea, ha inteso declinare la strategia del Piano Nazionale Cinema per la Scuola, e gli obiettivi dell'avviso "Buone Pratiche", "Rassegne e Festival", nella felice intuizione di rendere il cinema e l'audiovisivo anche veicolo per la crescita civile, l'integrazione sociale e le relazioni interculturali nelle scuole. (a.v.)

CRIPRODUZIONE RISERVATA

RADIO ALFA

LIVE • LOCAL • SOCIAL



Ascea, fino al 13 dicembre la rassegna 3 C: Cibocilentocinema. L'intervista

Annavelia Salerno | 30/11/2019 | Attualità | Nessun commento



Al via la rassegna cinematografica 3 C: Cibocilentocinema, che promuove la conoscenza del territorio attraverso la grammatica delle immagini, e la promozione della cultura cinematografica attraverso filoni tematici legati al territorio e alla sua identità.

La rassegna è rivolta agli studenti e ai docenti delle scuole del Cilento e della Campania, ed utilizza l'opera cinematografica come strumento educativo interdisciplinare sui temi del Cibo e del Patrimonio Culturale. Gli incontri con allievi e docenti vedono la partecipazione attiva del regista Gianni Petrizzo.

Ascolta l'intervista

Vm
P

Articoli recenti

- **Calcio, 16enne aggredito da adulto dopo gara del campionato regionale a Pellezzano** 04/12/2019
- **Vallo della Lucania, successo per l'atleta Giusy Sansone nei campionati di Body Building a Las Vegas** 04/12/2019
- **4 milioni di euro dalla Regione Campania per tre interventi di bonifica ambientale nel Salernitano** 04/12/2019
- **Festa dell'Olio a Contursi Terme sabato 7 e domenica 8 dicembre. Programma e intervista** 04/12/2019
- **Salerno, domani a Palazzo Sant'Agostino i risultati sulla questione rifiuti a Battipaglia** 04/12/2019



Articoli più cliccati

- **Urgente! Serve sangue 0 Negativo all'ospedale...** 03/12/2019
- **Angri, a rischio demolizione il ponte Ciampa...** 02/12/2019
- **Pontecagnano, non si accorge del chiuso e si...** 03/12/2019

Ascea, fino al 13 dicembre la rassegna 3 C: Cibocilentocinema. L'intervista

Radio Alfa | 1 | 30-11-2019

Gli incontri con allievi e docenti vedono la partecipazione attiva del regista Gianni Petrizzo. Ascolta l'intervista Gianni Petrizzo Sei su Telegram? Per ricevere le notizie in tempo reale è possibile unirsi gratis al canale Telegram di Radio ...

[Leggi la notizia](#)

Persone: [gianni petrizzo sei gianni petrizzo](#)

Organizzazioni: [radio alfa](#)

Prodotti: [telegram facebook](#)

Luoghi: [ascea campania](#)

Tags: [intervista docenti](#)



ALTRE FONTI (4)

3Ci_CiboCilentoCinema: scuole plaudono rassegna di cinema Fondazione Alario

... prima dell'evento finale, programmato per il 13 dicembre, presso il Cineteatro Parmenide di **Ascea**, ... Con la rassegna 3Ci_CiboCilentoCinema, che lega i contenuti identitari del territorio alla cultura ...

[Salerno Notizie](#) - 30-11-2019

Persone: [gianni petrizzo](#)

[peppe diana](#)

Organizzazioni:

[fondazione alario scuole](#)

Prodotti: [festival mare nostrum](#)

Luoghi: [cilento ascea](#)

Tags: [film produzioni](#)

ASCEA 3Ci_CiboCilentoCinema: Grande entusiasmo negli istituti scolastici per il progetto della Fondazione Alario



La pellicola sarà proiettata presso il cineteatro Parmenide ad **Ascea** in occasione dell'evento ... delle foto e dei video degli incontri con le scuole è possibile visitare il sito [www.cibocilentocinema](#).

[Cilento Notizie](#) - 26-11-2019

Persone: [gianni petrizzo](#)

[giovanni laurito](#)

Organizzazioni:

[fondazione alario](#)

[dieta mediterranea](#)

Prodotti: [festival](#)

[festival del cinema](#)

Luoghi: [ascea cilento](#)

Tags: [entusiasmo progetto](#)

ASCEA 3Ci_CiboCilentoCinema: al via la rassegna cinematografica della Fondazione Alario sui temi del Cibo e del Patrimonio Culturale



Questo l'intreccio di finalità che scandisce la rassegna 3Ci_CiboCilentoCinema - in programma dal ... La rassegna è ideata e realizzata dalla Fondazione Alario per Elea-Velia di **Ascea**, che ha inteso ...

[Cilento Notizie](#) - 20-11-2019

Persone: [gianni petrizzo](#)

[elea velia](#)

Organizzazioni:

[fondazione alario](#)

[dieta mediterranea](#)

Prodotti: [film festival](#)

Luoghi: [ascea cilento](#)

Tags: [rassegna cinematografica strumento](#)

CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU



Facebook



Twitter



Google+



Invia



RSS

Mi piace Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici.

Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

[Termini e condizioni d'uso](#) - [Contattaci](#)



Conosci Libero Mail?

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

[Scopri di più](#)

CITTA'

Milano

Palermo

Perugia

Roma

Firenze

Cagliari

Napoli

Genova

Trento

Bologna

Catanzaro

Potenza

Venezia

Ancona

Campobasso

Torino

Trieste

Aosta

Bari

L'Aquila

[Altre città](#)

FOTO



Ascea, fino al 13 dicembre la rassegna 3 C: Cibocilentocinema. L'intervista
[Radio Alfa](#) - 20-11-2019

1 di 1

Gli articoli sono stati selezionati e posizionati in questa pagina in modo automatico. L'ora o la data visualizzate si riferiscono al momento in cui l'articolo è stato aggiunto o aggiornato in Libero 24x7

RASSEGNA AD ASCEA "3Ci_CiboCilentoCinema"

AL VIA LA RASSEGNA CINEMATOGRAFICA
DELLA FONDAZIONE ALARIO SUI TEMI DEL
CIBO E DEL PATRIMONIO CULTURALE

L'opera
cinematografica
come strumento
educativo
interdisciplinare sui
temi del Cibo e del
Patrimonio Culturale.

La conoscenza del territorio attraverso la grammatica delle immagini, e la promozione della cultura cinematografica attraverso filoni tematici legati al territorio e alla sua identità. Questo intreccio di finalità che scandisce la rassegna "3Ci_CiboCilentoCinema" - in programma dal 19 novembre al 13 dicembre e rivolta agli studenti e ai docenti delle scuole del Cilento e della Campania - che utilizza l'opera cinematografica come strumento educativo interdisciplinare sui temi del Cibo e del Patrimonio Culturale. La rassegna è ideata e realizzata dalla Fondazione Alario per Elea-Velia di Ascea, che ha inteso declinare la strategia del Piano Nazionale Cinema per la Scuola, promosso dal MIBACT e dal MIUR, e gli obiettivi dell'avviso Buone Pratiche, Rassegne e Festival, nella felice intuizione di rendere il cinema e l'audiovisivo - oltre che un'arte di cui favorire una più diffusa cultura - anche veicolo per la crescita civile, l'integrazione sociale e le relazioni interculturali nelle scuole.

Gli incontri con allievi e docenti - per i quali la Fondazione Alario si avvale della collaborazione e del supporto tecnico della Cilento Film Music Festival e della Film Studio di Gianni Petrizzo - si articoleranno nella proiezione di spezzoni di opere cinematografiche il cui set di ripresa è localizzato nell'area del Cilento, e di cortometraggi sulla Dieta Mediterranea, intervallata da sessioni didattico-seminariali pensate per stimolare gli studenti a leggere, decodificare e usare in maniera consapevole l'immaginario



> la cultura cinematografica
attraverso filoni tematici di identità territoriale
la conoscenza del territorio <
attraverso la grammatica delle immagini

3Ci_CiboCilentoCinema
rassegna cinematografica
e sessioni didattico-seminariali

> con la partecipazione
degli allievi e degli insegnanti delle scuole:

Istituto Comprensivo Castellabate
Istituto Comprensivo Don Peppe Diana - Portici
Istituto Comprensivo Mimmo Beneventano - Ottaviano
Istituto Comprensivo Camerota
Istituto Comprensivo Gino Rossi Valro - Agropoli
ITCG Enrico Cenni - Vallo della Lucania
Istituto Comprensivo Visconti - Ogliastro Cilento
Liceo Scientifico Da Vinci - Vallo della Lucania
Liceo Classico Parmenide - Vallo della Lucania

> dal 19 novembre al 13 dicembre 2019
Cineteatro Parmenide - Ascea <



filmico legato al luogo in cui vivono.

Strumento di supporto e approfondimento dei contenuti audiovisivi fruiti sarà il Catalogo dei film curato per l'occasione, che raccoglie le schede di dettaglio e le curiosità delle oltre 40 produzioni internazionali che dalla seconda metà degli anni Venti hanno avuto nel Cilento le proprie filming locations. Tra le più recenti "Il Maestro + Margherita", pellicola girata interamente nel Cilento, a Cannalonga, pluripremiata a livello internazionale come 'miglior film' al Festival del Cinema Italiano di Las Vegas e come 'migliore opera straniera' al Festival 'Sant Andreu de la Barca' di Barcellona, con la menzione d'onore al Berlino Flash Film, e - solo due giorni fa - ancora come 'miglior film' al Festival Mondiale del Cinema di Veracruz, in Messico. La pellicola sarà proiettata presso il cineteatro Parmenide ad Ascea in occasione dell'evento finale della rassegna del 13 dicembre, sia nella sessione mattutina, a cui saranno chiamate a partecipare tutte le scuole coinvolte nella rassegna, sia in quella serale, aperta al pubblico, occasione di incontro con l'autore della sceneggiatura Giovanni Laurito, il regista Gianni Petrizzo e il cast.

"Sono 3 C - si legge sulla presentazione del Catalogo - a legare i temi della cultura cinematografica a quelli dell'identità territoriale, in un'area come il Cilento che è due volte Patrimonio Mondiale dell'Umanità, paesaggio culturale e Comunità Emblematica del modello alimentare della Dieta Mediterranea. Alle 3C di CiboCilentoCinema se ne aggiunge di diritto un'altra, quella della key competence 'Consapevolezza ed espressione culturale' che la rassegna intende trasferire, usando a pretesto le suggestioni del cinema e dell'audiovisivo". La rassegna, pertanto, nei propositi della Fondazione Alario, può essere inquadrata "in una più generale operazione di media literacy, alfabetizzazione ai media e all'audiovisivo, perché per i giovani che costruiscono il proprio portfolio di competenze, accanto all'al-

fabeto tradizionale, si fa strada la necessità di creare spazio per i 'nuovi alfabeti', primo tra essi quello rappresentato dal linguaggio delle immagini mediali, di cui il cinema è vocabolario enciclopedico di inesauribile valore".

Info: www.cibocilentocinema.it

Redazione Mr. Magazine
Ufficio Stampa



Alcuni momenti di proiezione della pellicola nelle scuole



Gianni Petrizzo durante gli incontri con gli studenti

A SALERNO E NAPOLI

IN EVIDENZA



3Ci_CiboCilentoCinema: scuole plaudono rassegna di cinema Fondazione Alario

2 Dicembre 2019

0 CONDIVIDI

Le Cronache: Salernitana, Tifosi inferociti "Errori gravissimi"

2 Dicembre 2019

6 CONDIVIDI



Serie B: Perugia-Pescara 3-1, umbri salgono al 5° posto

2 Dicembre 2019

0 CONDIVIDI



Dissuasori a Cava de' Tirreni, U.Di.Con.: "Pronti a raccogliere le firme"

2 Dicembre 2019

0 CONDIVIDI



3Ci_CiboCilentoCinema: scuole plaudono rassegna di cinema Fondazione Alario



Continuano gli appuntamenti della rassegna cinematografica **'3Ci_Cibo Cilento Cinema'** organizzata dalla **Fondazione Alario di Ascea** nell'ambito del Piano Nazionale Cinema per la Scuola, promosso dal MiBACT e dal MIUR, e rivolta agli studenti e ai docenti delle scuole del Cilento e della Campania.

Dopo lo start delle prime tre giornate con gli alunni degli Istituti Comprensivi di Castellabate, Don Peppe Diana di Portici e Mimmo Beneventano di Ottaviano, venerdì 29 e sabato 30 novembre saranno rispettivamente l'Istituto Comprensivo di Camerota e il Gino Rossi Vairo di Agropoli a partecipare alla proiezione delle scene dei film il cui set di ripresa è localizzato nell'area del Cilento, e di cortometraggi sulla Dieta Mediterranea, e alle sessioni didattico-seminariali di promozione della cultura cinematografica curate da **Gianni Petrizzo**, che collabora al progetto con la **Film Studio** e l'Associazione **Cilento Film Music Festival**. Sarà poi la volta degli studenti dell'Istituto Cenni di Vallo della Lucania e degli alunni dell'Istituto Comprensivo di Ogliastro che parteciperanno alla rassegna nelle giornate del 6 e del 10 dicembre, prima dell'evento finale, programmato per il 13 dicembre, presso il Cineteatro Parmenide di Ascea, che sarà dedicato alla proiezione de ***Il Maestro+Margherita*** ad un anno dall'anteprima nazionale, e all'incontro con l'autore della sceneggiatura Giovanni Laurito, con il regista Gianni Petrizzo e il cast. La pellicola, girata interamente nel Cilento, a Cannalonga - pluripremiata a livello internazionale come 'miglior film' e per la miglior regia al Festival del Cinema Italiano di Las Vegas, come 'migliore opera straniera' al Festival 'Sant Andreu de la Barca' di Barcellona, con la menzione d'onore al Berlino Flash Film, e ancora come 'miglior film' al Festival Mondiale del Cinema di Veracruz, in Messico – compare a buon diritto fra le **oltre 40 produzioni** che dalla seconda metà degli anni Venti ad oggi hanno avuto nel **Cilento** le proprie **filming locations**, e di cui la Fondazione Alario ha curato l'apposito Catalogo: dal film muto *Mare Nostrum* del 1926, ai colossal a contenuto mitico come *Ercole alla conquista di Atlantide* del 1961, gli *Argonauti* del 1963, o *Scontro di Titani* del 1981, passando per più famosi *Benvenuti al Sud* (2010) e *al Nord* (2012) fino alle più recenti produzioni internazionali come *Wonder Woman* del 2017 e l'ultimissimo film su James Bond *007 No Time to Die*, che arriverà nelle sale ad aprile 2020.

Rassegna Cinematografica
3Ci_CiboCilentoCinema

> la cultura cinematografica
attraverso filoni tematici di identità territoriale

la conoscenza del territorio <
attraverso la grammatica delle immagini

3Ci_CiboCilentoCinema
Rassegna cinematografica per le scuole
proiezioni e sessioni didattico-seminariali
sui film girati nel Cilento

19 novembre - 13 dicembre 2019

programma

- 19 novembre > IC Castellabate
- 21 novembre > IC Don Peppe Diana - Portici
- 22 novembre > IC Mimmo Beneventano - Ottaviano
- 29 novembre > IC Camerota
- 30 novembre > IC Gino Rossi Vairo - Agropoli
- 6 dicembre > ITCG Enrico Cenni - Vallo della Lucania
- 10 dicembre > IC Visconti - Ogliastro Cilento
- 13 dicembre ore 10:00 > Fondazione Alario - Ascea
- 13 dicembre ore 19:00 > Fondazione Alario - Ascea

Logo of the festival and other partners at the bottom.

Con la rassegna 3Ci_CiboCilentoCinema, che lega i contenuti identitari del territorio alla cultura cinematografica, la Fondazione Alario ha inteso declinare gli obiettivi del Piano Cinema per la Scuola e dell'avviso Buone Pratiche, Rassegne e Festival, rendendo il cinema e l'audiovisivo – oltre che un'arte di cui favorire una più diffusa cultura – anche veicolo per la crescita civile, l'integrazione sociale e le relazioni interculturali nelle scuole, in un più ampio processo di **media literacy** cioè di alfabetizzazione ai media e all'audiovisivo, perché per i giovani che costruiscono il proprio portfolio di competenze, accanto all'alfabeto tradizionale, si fa strada la necessità di creare spazio per i 'nuovi alfabeti', primo tra essi quello rappresentato dal **linguaggio delle immagini medial**i, di cui il cinema è vocabolario enciclopedico di inesauribile valore.

Per visionare sia il catalogo dei films che le foto e i video degli incontri con le scuole è possibile visitare il sito www.cibocilentocinema.it

Stampato da Otopagine.it



"3Ci_CiboCilentoCinema: film e seminari

Ultimo appuntamento della rassegna cinematografica sui film girati nel salernitano

Articolo pubblicato martedì 10 dicembre 2019 alle 09.36



di **Sara Botte**

Ogliastro Cilento. E' con gli alunni dell'Istituto Comprensivo di Ogliastro l'ultimo incontro della rassegna cinematografica '3Ci_Cibo Cilento Cinema' organizzata dalla Fondazione Alario di Ascea nell'ambito del Piano Nazionale Cinema per la Scuola, promosso dal MiBACT e dal MIUR, e rivolta agli studenti e ai docenti delle scuole del Cilento e della Campania. Dopo gli appuntamenti con allievi e docenti degli Istituti Comprensivi di Castellabate, Don Peppe Diana di Portici, Mimmo Beneventano di Ottaviano, di Camerota e Gino Rossi Vairo di Agropoli, e dell'Istituto Cenni di Vallo della Lucania nella giornata del 10 dicembre anche la scuola di Ogliastro prenderà parte alla rassegna, nel format fin qui collaudato in cui la proiezione delle scene dei film il cui set di ripresa è localizzato nell'area del Cilento e di cortometraggi sulla Dieta Mediterranea si interva alla sessioni

didattico-seminariali di promozione della cultura cinematografica curate dal regista cilentano Gianni Petrizzo, che collabora al progetto con la Film Studio e l'Associazione Cilento Film Music Festival.

Il final day con gli istituti scolastici è poi programmato presso il Cineteatro Parmenide della Fondazione Alario nella mattinata del 12 dicembre e sarà dedicato alla proiezione de Il Maestro+Margherita ad un anno dall'anteprima nazionale, e all'incontro con l'autore della sceneggiatura Giovanni Laurito, con il regista Gianni Petrizzo e il cast. La pellicola, girata interamente nel Cilento, a Cannalonga - pluripremiata a livello internazionale come 'miglior film' e per la miglior regia al Festival del Cinema Italiano di Las Vegas, come 'migliore opera straniera' al Festival 'Sant Andreu de la Barca' di Barcellona, con la menzione d'onore al Berlino Flash Film, e ancora come 'miglior film' al Festival Mondiale del Cinema di Veracruz, in Messico - compare a buon diritto fra le oltre 40 produzioni che dalla seconda metà degli anni Venti ad oggi hanno avuto nel Cilento le proprie filming locations, e di cui la Fondazione Alario ha curato l'apposito Catalogo: dal film muto Mare Nostrum del 1926, ai colossal a contenuto mitico come Ercole alla conquista di Atlantide del 1961, gli Argonauti del 1963, o Scontro di Titani del 1981, passando per i più famosi Benvenuti al Sud (2010) e al Nord (2012) fino alle più recenti produzioni internazionali come Wonder Woman del 2017 e l'ultimissimo film su James Bond 007 No Time to Die, che arriverà nelle sale ad aprile 2020.

Con la rassegna 3Ci_CiboCilentoCinema, che lega i contenuti identitari del territorio alla cultura cinematografica, la Fondazione Alario ha inteso declinare gli obiettivi del Piano Cinema per la Scuola e dell'avviso Buone Pratiche, Rassegne e Festival, rendendo il cinema e l'audiovisivo – oltre che un'arte di cui favorire una più diffusa cultura – anche veicolo per la crescita civile, l'integrazione sociale e le relazioni interculturali nelle scuole, in un più ampio processo di media literacy cioè di alfabetizzazione ai media e all'audiovisivo, perché per i giovani che costruiscono il proprio portfolio di competenze, accanto all'alfabeto tradizionale, si fa strada la necessità di creare spazio per i 'nuovi alfabeti', primo tra essi quello rappresentato dal linguaggio delle immagini mediali, di cui il cinema è vocabolario enciclopedico di inesauribile valore.

Registrazione del Tribunale di Avellino n. 331 del 23/11/1995 Iscritto al Registro degli Operatori di Comunicazione n. 4961
© Riproduzione Riservata – Ne è consentita esclusivamente una riproduzione parziale con citazione della fonte corretta
www.ottopagine.it

CRONACHE CAMPANIA

LE ULTIME NOTIZIE IN TEMPO REALE DALLA CAMPANIA

HOME ATTUALITÀ CRONACA POLITICA CAMPANIA IL NAPOLI SPORT RUBRICHE PARADISE TV

Annuncio chiuso da Google

Segnala questo annuncio

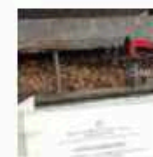
Perché questo annuncio?

Cinema Eventi Rubriche Campania Salerno e Provincia

3Ci_CiboCilentoCinema: ultimo appuntamento della rassegna cinematografica sui film girati nel Cilento

Di Regina Ada Scarico - 10 Dicembre 2019

I FATTI DEL GIORNO



Afragola, la Forestale sequestra noci non tracciate

10 Dicembre 2019



Napoli, polemiche sulla nomina di Pietro Ioià: contrari, Borrelli,

3Ci_CiboCilentoCinema: ultimo appuntamento della rassegna cinematografica sui film girati nel Cilento

Di Regina Ada Scarico - 10 Dicembre 2019



E' con gli alunni dell'Istituto Comprensivo di Ogliastro l'ultimo incontro della rassegna cinematografica '3Ci_Cibo Cilento Cinema' organizzata dalla Fondazione Alario di Ascea nell'ambito del Piano Nazionale Cinema per la Scuola, promosso dal MiBACT e dal MIUR, e rivolta agli studenti e ai docenti delle scuole del Cilento e della Campania. Dopo gli appuntamenti con allievi e docenti degli Istituti Comprensivi di Castellabate, Don Peppe Diana di Portici, Mimmo Beneventano di Ottaviano, di Camerota e Gino Rossi Vairo di Agropoli, e dell'Istituto Cenni di Vallo della Lucania nella giornata del 10 dicembre anche la scuola di Ogliastro prenderà parte alla rassegna, nel format fin qui collaudato in cui la proiezione delle scene dei film il cui set di ripresa è localizzato nell'area del Cilento e di cortometraggi sulla Dieta Mediterranea si interva alla sessioni didattico-seminariali di promozione della cultura cinematografica curate dal regista cilentano Gianni Petrizzo, che collabora al progetto con la Film Studio e l'Associazione Cilento Film Music Festival.

Il final day con gli istituti scolastici è poi programmato presso il Cineteatro Parmenide della Fondazione Alario nella mattinata del 12 dicembre e sarà dedicato alla proiezione de Il Maestro+Margherita ad un anno dall'anteprima nazionale, e all'incontro con l'autore della sceneggiatura Giovanni Laurito, con il regista Gianni Petrizzo e il cast. La pellicola, girata interamente nel Cilento, a Cannalonga – pluripremiata a livello internazionale come 'miglior film' e per la miglior regia al Festival del Cinema Italiano di Las Vegas, come 'migliore opera straniera' al Festival 'Sant Andreu de la Barca' di Barcellona, con la menzione d'onore al Berlino Flash Film, e ancora come 'miglior film' al Festival Mondiale del Cinema di Veracruz, in Messico – compare a buon diritto fra le oltre 40 produzioni che dalla seconda metà degli anni Venti ad oggi hanno avuto nel Cilento le proprie filming locations, e di cui la Fondazione Alario ha curato l'apposito Catalogo: dal film muto Mare Nostrum del 1926, ai colossal a contenuto mitico come Ercole alla conquista di Atlantide del 1961, gli Argonauti del 1963, o Scontro di Titani del 1981, passando per i più famosi Benvenuti al Sud (2010) e al Nord (2012) fino alle più recenti produzioni internazionali come Wonder Woman del 2017 e l'ultimissimo film su James Bond 007 No Time to Die, che arriverà nelle sale ad aprile 2020. Con la rassegna 3Ci_CiboCilentoCinema, che lega i contenuti identitari del territorio alla cultura cinematografica, la Fondazione Alario ha inteso declinare gli obiettivi del Piano Cinema per la Scuola e dell'avviso Buone Pratiche, Rassegne e Festival, rendendo il cinema e l'audiovisivo – oltre che un'arte di cui favorire una più diffusa cultura – anche veicolo per la crescita civile, l'integrazione sociale e le relazioni interculturali nelle scuole, in un più ampio processo di media literacy cioè di alfabetizzazione ai media e all'audiovisivo, perché per i giovani che costruiscono il proprio portfolio di competenze, accanto all'alfabeto tradizionale, si fa strada la necessità di creare spazio per i 'nuovi alfabeti', primo tra essi quello rappresentato dal linguaggio delle immagini mediali, di cui il cinema è vocabolario enciclopedico di inesauribile valore.



3CI_CIBOCILENTOCINEMA: ULTIMO APPUNTAMENTO DELLA RASSEGNA CINEMATOGRAFICA SUI FILM GIRATI NEL CILENTO

🕒 10 Dicembre 2019 📁 Cultura, Eventi 👁 25 Visualizzazioni

E' con gli alunni dell'Istituto Comprensivo di Ogliastro l'ultimo incontro della rassegna cinematografica '3Ci_Cibo Cilento Cinema' organizzata dalla **Fondazione Alario** di Ascea nell'ambito del **Piano Nazionale Cinema per la Scuola**, promosso dal **MiBACT** e dal **MIUR**, e rivolta agli studenti e ai docenti delle scuole del Cilento e della Campania. Dopo gli appuntamenti con allievi e docenti degli Istituti Comprensivi di Castellabate, Don Peppe Diana di Portici, Mimmo Beneventano di Ottaviano, di Camerota e Gino Rossi Vairo di Agropoli, e dell'Istituto Cenni di Vallo della Lucania nella giornata del 10 dicembre anche la scuola di Ogliastro prenderà parte alla rassegna, nel format fin qui collaudato in cui la proiezione delle scene dei film il cui set di ripresa è localizzato nell'area del Cilento e di cortometraggi sulla Dieta Mediterranea si interviene alle sessioni didattico-seminariali di promozione della cultura cinematografica curate dal regista cilentano **Gianni Petrizzo**, che collabora al progetto con la **Film Studio** e l'Associazione **Cilento Film Music Festival**.

Il **final day** con gli istituti scolastici è poi programmato presso il Cineteatro Parmenide della Fondazione Alario nella mattinata del **12 dicembre** e sarà dedicato alla proiezione de **Il Maestro+Margherita** ad un anno dall'anteprima nazionale, e all'incontro con l'autore della sceneggiatura Giovanni Laurito, con il regista **Gianni Petrizzo** e il cast. La pellicola, girata interamente nel Cilento, a Cannalonga – pluripremiata a livello internazionale come 'miglior film' e per la miglior regia al Festival del Cinema Italiano di Las Vegas, come 'migliore opera straniera' al Festival 'Sant Andreu de la Barca' di Barcellona, con la menzione d'onore al Berlino Flash Film, e ancora come 'miglior film' al Festival Mondiale del Cinema di Veracruz, in Messico – compare a buon diritto fra le **oltre 40 produzioni** che dalla seconda metà degli anni Venti ad oggi hanno avuto nel **Cilento** le proprie **filming locations**, e di cui la Fondazione Alario ha curato l'apposito Catalogo:

dal film muto *Mare Nostrum* del 1926, ai colossali a contenuto mitico come *Ercole alla conquista di Atlantide* del 1961, gli *Argonauti* del 1963, o *Scontro di Titani* del 1981, passando per i più famosi *Benvenuti al Sud* (2010) e *al Nord* (2012) fino alle più recenti produzioni internazionali come *Wonder Woman* del 2017 e l'ultimissimo film su James Bond *007 No Time to Die*, che arriverà nelle sale ad aprile 2020.

Con la rassegna 3Ci_CiboCilentoCinema, che lega i contenuti identitari del territorio alla cultura cinematografica, la Fondazione Alario ha inteso declinare gli obiettivi del Piano Cinema per la Scuola e dell'avviso Buone Pratiche, Rassegne e Festival, rendendo il cinema e l'audiovisivo – oltre che un'arte di cui favorire una più diffusa cultura – anche veicolo per la crescita civile, l'integrazione sociale e le relazioni interculturali nelle scuole, in un più ampio processo di **media literacy** cioè di alfabetizzazione ai media e all'audiovisivo, perché per i giovani che costruiscono il proprio portfolio di competenze, accanto all'alfabeto tradizionale, si fa strada la necessità di creare spazio per i 'nuovi alfabeti', primo tra essi quello rappresentato dal **linguaggio delle immagini mediali**, di cui il cinema è vocabolario enciclopedico di inestimabile valore.

Per visionare sia il catalogo dei film che le foto e i video degli incontri con le scuole è possibile visitare il sito **www.cibocilentocinema.it**

Mi piace:

Caricamento...





Cilentro

3Ci_CiboCilentroCinema, la rassegna cinematografica della Fondazione Alario su Cibo e Patrimonio...

Maria Lombardi | 10 Dicembre 2019



Cetara

Cetara, ministra Bellanova e pesca da rilanciare

redazione mn24 | 10 Dicembre 2019



Nocera Inferiore

Nocera Inferiore, approvato il primo stralcio di pedonalizzazione e riqualificazione ZTL

redazione mn24 | 10 Dicembre 2019



Castellammare

Castellammare, boato e incendio nella notte

redazione mn24 | 10 Dicembre 2019

Home > Cilento > 3Ci_CiboCilentoCinema, la rassegna cinematografica della Fondazione Alario su Cibo e Patrimonio Culturale

Cilento

3Ci_CiboCilentoCinema, la rassegna cinematografica della Fondazione Alario su Cibo e Patrimonio Culturale

Di **Maria Lombardi** - 10 Dicembre 2019



La conoscenza del territorio attraverso la grammatica delle immagini, e la promozione della cultura cinematografica attraverso filoni tematici legati al territorio e alla sua identità.

Questo l'intreccio di finalità che scandisce la rassegna 3CI_CiboCilentoCinema – fino al 13 dicembre e rivolta agli studenti e ai docenti delle scuole del Cilento e della Campania – che utilizza l'opera cinematografica come strumento educativo interdisciplinare sui temi del Cibo e del Patrimonio Culturale.

La rassegna è ideata e realizzata dalla Fondazione Alario per Elea-Velia di Ascea, che ha inteso declinare la strategia del Piano Nazionale Cinema per la Scuola, promosso dal MiBACT e dal MIUR, e gli obiettivi dell'avviso Buone Pratiche, Rassegne e Festival, nella felice intuizione di rendere il cinema e l'audiovisivo – oltre che un'arte di cui favorire una più diffusa cultura – anche veicolo per la crescita civile, l'integrazione sociale e le relazioni interculturali nelle scuole.

Gli incontri con allievi e docenti – per i quali la Fondazione Alario si avvale della collaborazione e del supporto tecnico della Cilento Film Music Festival e della Film Studio di Gianni Petrizzo – si articoleranno nella proiezione di spezzoni di opere cinematografiche il cui set di ripresa è localizzato nell'area del Cilento, e di cortometraggi sulla Dieta Mediterranea, intervallata da sessioni didattico-seminariali pensate per stimolare gli studenti a leggere, decodificare e usare in maniera consapevole l'immaginario filmico legato al luogo in cui vivono.

Strumento di supporto e approfondimento dei contenuti audiovisivi fruiti sarà il Catalogo dei film curato per l'occasione, che raccoglie le schede di dettaglio e le curiosità delle oltre 40 produzioni internazionali che dalla seconda metà degli anni Venti hanno avuto nel Cilento le proprie filming locations. Tra le più recenti "Il Maestro + Margherita", pellicola girata interamente nel Cilento, a Cannalonga, pluripremiata a livello internazionale come 'miglior film' al Festival del Cinema Italiano di Las Vegas e come 'migliore opera straniera' al Festival 'Sant Andreu de la Barca' di Barcellona, con la menzione d'onore al Berlino Flash Film, e – solo due giorni fa – ancora come 'miglior film' al Festival Mondiale del Cinema di Veracruz, in Messico. La pellicola sarà proiettata presso il cineteatro Parmenide ad Ascea in occasione dell'evento finale della rassegna del 13 dicembre, sia nella sessione mattutina, a cui saranno chiamate a partecipare tutte le scuole coinvolte nella rassegna, sia in quella

serale, aperta al pubblico, occasione di incontro con l'autore della sceneggiatura Giovanni Laurito, il regista Gianni Petrizzo e il cast.

"Sono 3 C - si legge sulla presentazione del Catalogo - a legare i temi della cultura cinematografica a quelli dell'identità territoriale, in un'area come il Cilento che è due volte Patrimonio Mondiale dell'Umanità, paesaggio culturale e Comunità Emblematica del modello alimentare della Dieta Mediterranea. Alle 3C di CiboCilentoCinema se ne aggiunge di diritto un'altra, quella della key competence 'Consapevolezza ed espressione culturale' che la rassegna intende trasferire, usando a pretesto le suggestioni del cinema e dell'audiovisivo". La rassegna, pertanto, nei propositi della Fondazione Alario, può essere inquadrata "in una più generale operazione di media literacy, alfabetizzazione ai media e all'audiovisivo, perché per i giovani che costruiscono il proprio portfolio di competenze, accanto all'alfabeto tradizionale, si fa strada la necessità di creare spazio per i 'nuovi alfabeti', primo tra essi quello rappresentato dal linguaggio delle immagini mediali, di cui il cinema è vocabolario enciclopedico di inesauribile valore".

TAGS #cibo patrimonio culturale rassegna cinematografica scuole

✓ Mi piace 3



"3Ci_CiboCilentoCinema: film e seminari

Condividi con gli amici Invia agli amici



Ogliastro Cilento . E' con gli alunni dell'Istituto Comprensivo di Ogliastro l'ultimo incontro della rassegna cinematografica '3Ci_Cibo Cilento Cinema' organizzata dalla Fondazione Alario di Ascea...

[Leggi tutta la notizia](#)

Ottopagine.it | 10-12-2019 10:21

Categoria: **SPETTACOLO**

ARTICOLI CORRELATI

Ascea: il 7 dicembre Pietro Bartolo riceve il Premio Antonio Pianese della Vacanza del Sorriso
OndaNews | 05-12-2019 15:50

Salerno. Linea d'Ombra Festival: presentata la XXIV edizione
Salerno Notizie | 07-12-2019 19:29

Ad Ascea sabato il Premio Antonio Pianese, II Edizione 2019
QuasiMezzogiorno | 04-12-2019 10:42

Altre notizie



SPETTACOLO
"3Ci_CiboCilentoCinema: film e seminari
Ogliastro Cilento . E' con gli alunni dell'Istituto Comprensivo di Ogliastro l'ultimo incontro della...
Ottopagine.it | 10-12-2019 10:21



SPETTACOLO
Chi è Desirée Cognetti: età, lavoro, libri e carriera della scrittrice
Foto onceuponatimebooklove.blogspot.com Desirée Cognetti è una scrittrice...
AmalfiNotizie | 10-12-2019 14:52

SPETTACOLO

La storia di Salerno, un nuovo capitolo della collana dedicata alla storia d'Italia
La casa editrice Typimedia, forte di un successo editoriale di oltre 40mila libri venduti dedicati...
Salerno Notizie | 10-12-2019 14:19



SPETTACOLO
Tramonti: sarà presentato venerdì il panettone 'Divina' di Gerardo Di Dato dedicato alla moglie Rita Russo
Sarà presentato venerdì 13 Dicembre alle ore 21 presso il ristorante Valico di Chiunzi...
AmalfiNotizie | 10-12-2019 13:59

SPETTACOLO

Chi è Alexia: età, lavoro, carriera, marito e figli della cantante
Alexia, pseudonimo di Alessia Aquilani è tra le cantanti più amate dagli italiani per...
AmalfiNotizie | 10-12-2019 13:59



SPETTACOLO
La Festa di Montevergine alla sala Truffaut di Giffoni Valle Piana: in scena oltre 100 persone tra attori e cantanti
Un cast di oltre 100 persone, tra attori, cantanti e giovani allievi, per interpretare un grande...
PuntoAgroNews | 10-12-2019 12:23

Notizie più lette

- "3Ci_CiboCilentoCinema: film e seminari"**
Ottopagine.it | 10-12-2019 10:21
- Niente messa di Natale in una scuola di Agropoli: scoppia la polemica**
Salerno Today | 10-12-2019 12:11
- Mille bottiglie riciclate per l'EcoAlbero di Natale**
Ottopagine.it | 10-12-2019 13:21
- Castellabate, Natale all'insegna della beneficenza per anziani e famiglie bisognose**
Radio Alfa | 10-12-2019 14:00
- Castellabate: iniziative speciali per i bisognosi, agli anziani e ai bambini**
Cilento Notizie | 10-12-2019 13:02

Temi caldi del momento

- canale telegram
- sei su telegram
- sindaco adamo coppola
- natale delle meraviglie
- comune di agropoli
- premier conte
- rigenerazione urbana
- contrasto dello spopolamento
- crescita del sud
- regione campania
- carabinieri della compagnia
- castello angioino

Gli appuntamenti

In città e dintorni

SPETTACOLI

Nancy Brilli in scena con "A che servono gli uomini"

il 11 DICEMBRE

SPETTACOLI

Carlo Buccirosso in scena con "La rottamazione di un italiano"

il 18 DICEMBRE

SCOPRI TUTTI GLI EVENTI

[FILM DA VEDERE](#) [TROVA CINEMA](#)

Cosa ti serve?

Info e numeri utili in città

Ogliastro Cilento

FARMACIE DI TURNO
oggi 10 Dicembre

Inserisci Indirizzo

TROVA

Week-end romantico: ecco i migliori alberghi

Concediti una pausa di relax e di benessere alle terme