



Let's go to the Movie: cinema, linguaggi e società

"Iniziativa realizzata nell'ambito del Piano Nazionale Cinema per la Scuola promosso da MIUR e MIBAC."



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

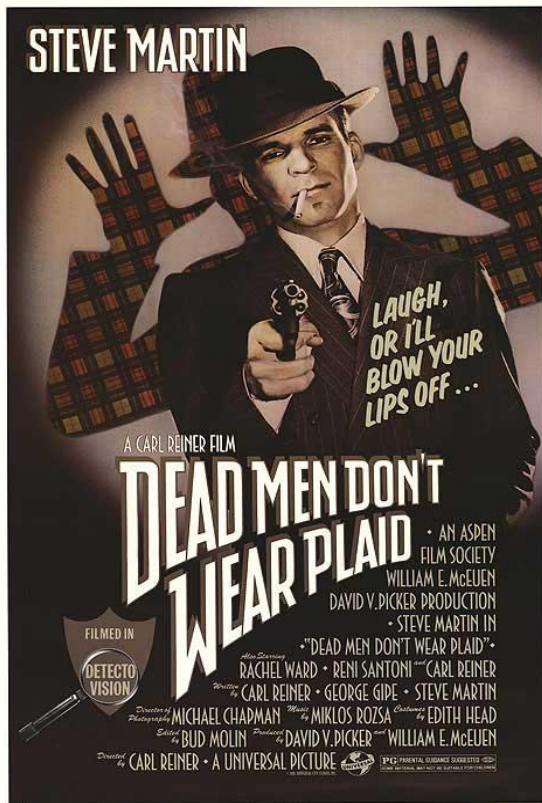
Le proiezioni di Febbraio

Cinema Manzoni - via Calatafimi 5, Busto Arsizio

Ore 14.30

Introduzione e analisi a cura di Paolo Castelli

Ingresso libero fino a esaurimento posti



18 FEBBRAIO

25 FEBBRAIO

18 FEBBRAIO

Dead Men don't Wear Plaid (Il mistero del cadavere scomparso)



Regia: Carl Reiner

Anno: 1982

Durata: 89 min.

Versione: lingua inglese con
sottotitoli in italiano

Il detective privato Rigby Reardon (Steve Martin) viene ingaggiato da Juliet Forrest (Rachel Ward) per ritrovare il padre, scienziato misteriosamente scomparso. L'investigatore segue un elenco di nomi che diventerà in fretta una lista di cadaveri.

#detective #noir #voci #darklady #cinefilia

25 FEBBRAIO

Le fabuleux destin de Amélie Poulain (Il favoloso mondo di Amélie)



Regia: Jean- Pierre Jeunet

Anno: 2002

Durata: 120 min.

Versione: lingua francese con
sottotitoli in italiano

Amélie Poulain (Audrey Tautou) è una curiosa ragazza parigina che lavora come cameriera in un caffè. La sua esistenza viene sconvolta quando trova per caso una scatola contenente ricordi di infanzia di uno sconosciuto...

#colori #destini #parigi #favola #boymeetsgirl



Let's go to the Movie: cinema, linguaggi e società

"Iniziativa realizzata nell'ambito del Piano Nazionale Cinema per la Scuola promosso da MIUR e MIBAC."



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

Le proiezioni di Aprile - Maggio

Ore 14.30

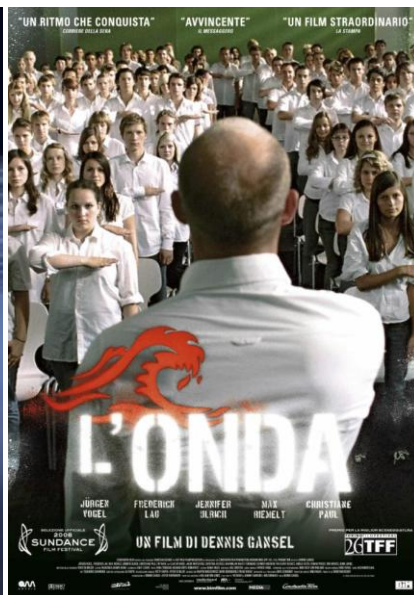
Introduzione e analisi a cura di Vittorio Rifranti e Gaia Formenti

Ingresso libero fino a esaurimento posti



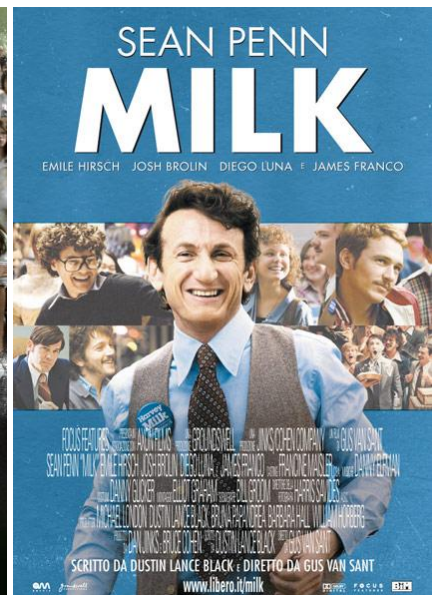
09 APRILE

Istituto Cinematografico
Michelangelo Antonioni
(via Magenta, 70)
Busto Arsizio



16 APRILE

Cinema Manzoni
(via Calatafini, 5)
Busto Arsizio



07 MAGGIO

Cinema Manzoni
(via Calatafini, 5)
Busto Arsizio

09 APRILE - Istituto Cinematografico Michelangelo Antonioni (via Magenta, 70)



Mystic River

Regia: Clint Eastwood

Anno: 2003

Durata: 137 min.

Versione: lingua inglese con sottotitoli in italiano

Il trauma degli abusi subiti da bambino ha segnato per sempre la vita di Dave Boyle (Tim Robbins), separandolo dagli amici d'infanzia Sean (Kevin Bacon) e Jimmy (Sean Penn). La morte della figlia di quest'ultimo ricomporrà il trio.

16 APRILE - Cinema Manzoni - via Calatafimi 5, Busto Arsizio



Die Welle (L'onda)

Regia: Dennis Gansel

Anno: 2008

Durata: 107 min.

Versione: lingua tedesca con sottotitoli in italiano

Rainer Wenger (Jürgen Vogel), professore tedesco in un liceo, deve spiegare ai propri alunni il concetto di dittatura. Per suscitare interesse e stimolare una maggiore comprensione, organizza un esperimento, proclamandosi leader e strutturando la classe come un gruppo obbligato a seguire regole ben precise. Dopo gli iniziali entusiasmi, la situazione sfuggerà al suo controllo.

07 MAGGIO - Cinema Manzoni - via Calatafimi 5, Busto Arsizio



Milk

Regia: Gus Van Sant

Anno: 2008

Durata: 128 min.

Versione: lingua italiana

Attivista del movimento dei diritti degli omosessuali. Amico. Amante. Unificatore. Politico. Combattente. Icona. Ispiratore. Eroe. La sua vita ha cambiato la storia, e il suo coraggio ha cambiato la vita di tante persone. Nel 1977, Harvey Milk (Sean Penn) è stato eletto consigliere comunale a San Francisco, divenendo il primo omosessuale dichiarato ad avere accesso a una importante carica pubblica in America.



Let's go to the Movie: cinema, linguaggi e società

"Iniziativa realizzata nell'ambito del Piano Nazionale Cinema per la Scuola promosso da MIUR e MIBAC."



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

Le proiezioni di Giugno

Ore 14.30

Introduzione e analisi a cura di Marco Longo

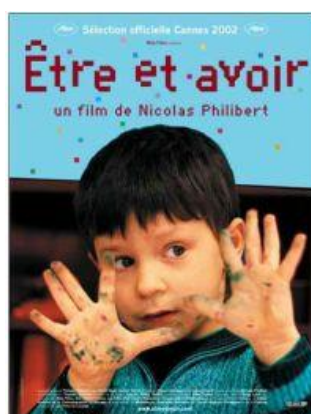
Ingresso libero fino a esaurimento posti



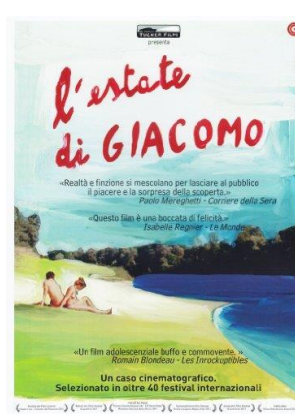
03 GIUGNO
Cinema
Teatro Manzoni
via Calatafimi, 5 B.
Arsizio



06 GIUGNO
Istituto
Cinematografico M.
Antonioni
via Magenta, 70 Busto
Arsizio



10 GIUGNO
Cinema
Teatro Manzoni
via Calatafimi, 5 B. Arsizio



13 GIUGNO
Cinema
Teatro Manzoni
via Calatafimi, 5 B. Arsizio

03 GIUGNO - Cinema Manzoni - via Calatafimi 5, Busto Arsizio



Little Fugitive

Regia: Morris Engel, Ruth Orkin, Ray Ashley

Anno: 1953

Durata: 75 min.

Versione: lingua inglese con sottotitoli in italiano

Il film racconta la storia di un bambino di nome Joey che a soli sette anni si sporca la coscienza con un presunto omicidio: quello del fratello maggiore Lennie. In realtà il piccolo Joey è vittima di uno scherzo messo a punto da Lennie e i suoi amici, liberi di passare del tempo insieme senza mocciosi tra i piedi. Terrorizzato dalle ripercussioni e sconvolto dal senso di colpa, Joey si dà alla fuga verso Coney Island, un parco giochi tra cielo e mare, dove il piccolo muove i primi passi verso il mondo degli adulti.

06 GIUGNO - Istituto Cinematografico Michelangelo Antonioni (via Magenta, 70)



Stop the Pounding Heart

Regia: Roberto Minervini

Anno: 2013

Durata: 98 min.

Versione: lingua inglese con sottotitoli in italiano

Il film segue le vicende di Sara, figlia degli allevatori di capre Tim e LeeAnne Carlson. La ragazza vive con i genitori e gli undici fratelli e sorelle, secondo rigorosi precetti della Bibbia. Inoltre, come le sue sorelle, Sara è stata educata alla devozione e sottomissione agli uomini di famiglia, con l'obbligo di restare pura fisicamente ed emotivamente fino al matrimonio. Tuttavia, l'incontro con Colby Trichell, un giovane domatore di tori che vive in un villaggio vicino, porterà lentamente Sara ad interrogarsi sui propri valori morali.

10 GIUGNO - Cinema Manzoni - via Calatafimi 5, Busto Arsizio



Être et avoir

Regia: Nicolas Philibert

Anno: 2002

Durata: 104 min.

Versione: lingua francese con sottotitoli in italiano

Il film riprende le vicende di una scuola e dell'ambiente rurale ad essa circostante nel Massiccio centrale francese, (Saint-Étienne-sur-Usson) nel periodo che va dal dicembre 2000 a giugno 2001. Protagonisti 13 bambini di età differente, dai 4 ai 13 anni, riuniti intorno alla figura di un insegnante in procinto di andare in pensione. L'ambiente contadino e i suoi ritmi, la normale vita scolastica, i compiti a casa, i colloqui del maestro con genitori e alunni, le controversie tra piccoli e grandi ne costituiscono il tessuto narrativo, facendo di quest'opera di Nicolas Philibert, un affascinante esperimento filmico, di intenso interesse didattico e morale.

13 GIUGNO - Cinema Manzoni - via Calatafimi 5, Busto Arsizio



L'estate di Giacomo

Regia: Alessandro Comodin

Anno: 2012

Durata: 78 min.

Versione: lingua italiana

È estate e il 19enne Giacomo, rimasto sordo da piccolo, si reca insieme all'amica 16enne Stefania in campagna per un picnic vicino a un fiume. Lungo il tragitto, i due si smarriscono nel bosco e si ritrovano soli e liberi in un posto paradisiaco. Il pomeriggio sembra durare all'infinito e Giacomo e Stefania si perdono nella sensualità che accompagna i giochi loro da bambini, finché l'avventura appena vissuta insieme non diventerà altro che un ricordo dolce e amaro di un tempo già perduto.