

IIS Archimede presenta:

Chiara
Borelli

Sofia
Gazzillo

Hajar
Zouhir

Stefano
Accorsi

#Lofaccioperchéloposto

Una lotta con se stessi, riflessi nei pochi pollici di uno smartphone. Viviamo in un'epoca dove apparire è diventato la causa motrice delle nostre giornate, della nostra felicità, ma qual è il limite che siamo disposti ad oltrepassare?

#iolofaccioperchéloposto descrive le nostre abitudini e paure; mette in luce la cruda realtà che si sta impossessando di noi giovani. Quando i like diventano più importanti della tua migliore amica, quando non sei più libera e un film non è più finzione.

*Qual è il limite che siamo disposti
ad oltrepassare?*

REGIA: ELISA PALLOTTI , AIUTOREGIA E
SEGRETARIA DI EDIZIONE FRANCESCA BRUNI
RIPRESE E FOTOGRAFIA: ANNA BUSSOLARI,
ANNA MORISI FONICA: NICOLE GIOVANNIELLI
MANUELA MUSIANI COSTUMI : GINEVRA
FRANCHI. SCENOGRAFIA: GINEVRA FRANCHI
E LISA VECCHI CIACKISTA LISA VECCHI
COMPARSE DE GAETANO, FORTINI,
GUGLIELMI, COMELLINI, RU WEI, PIOMBINI,
RINALDI, BRAGAGLIA, MUSIANI, TATTINI, COTTI,
PALLOTTI

Con il fondamentale contributo
della Cineteca di Bologna

CINEMA
E IMMAGINI
PER LA SCUOLA

