

presentano

COME SI SCRIVE TI AMO IN COREANO

un film di Giovanni Piperno



SINOSI

Anna ha un unico grande amore nella vita: Jenny, la giovane cantante coreana che spopola tra i ragazzini di tutto il mondo. Una notte Jenny in persona le appare in sogno e le annuncia la sua prossima venuta a Napoli. Ad Anna sembra solo una bellissima visione, ma quando si sveglia e si accorge, tramite il profilo social della cantante, che è tutto vero, convince i suoi amici a marinare la scuola per una disperata e comica ricerca di Jenny per le strade del centro storico di Napoli. Riusciranno Anna e i suoi amici a trovarla?

Contatti

tel. Antonella Di Nocera +393355826163

mail: parallelo41produzioni@gmail.com | antodnocera@gmail.com

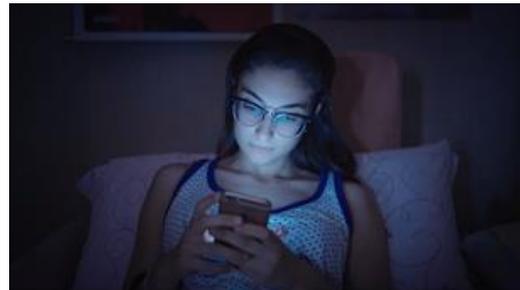
Un film elaborato durante il percorso di progettazione multimediale nel laboratorio di cinema del progetto Amori a San Giovanni A Teduccio condotto da Giovanni Piperno - Pier Paolo Piciarelli - Rossana Palumbo
Un film realizzato nell'ambito del Piano Nazionale Cinema per la Scuola promosso da MIUR e MIBACT

COME SI SCRIVE TI AMO IN COREANO

Italia, 2019, 20 minuti
colore, full hd 1920x1080

di Giovanni Piperno

con Anna Scialò, Sabrina Smiraglia, Erika Cerqueto, Mattia Cascone
e la partecipazione straordinaria di
Angela Jihee Kim



E con Maria Roberta Donato, Lucia Mollo, Mary Di Domenico, Martina Granato, Nadia Maddaluno, Lucia Autiero, Gabriele La Torre, Luciano Autieri, Mario Battaglia, Matteo Cesare, Ciro De Francesco, Luciana Perrino, Fatima Balisciano, Vincenza Campoluongo, Francesco Pio Mauro, Francesca Narangio, Serena Nicchia, Sara Scognamiglio, Arianna Ventura, Francesca Vuolo, Rosalia Zuccarini

Prodotto da Antonella Di Nocera

Soggetto Anna Scialò

Sceneggiatura Pierpaolo Piciarelli, Giovanni Piperno

Musica originale Marco Vidino

Montaggio Chiara Dainese

Suono in presa diretta Valerio Tedone

Montaggio del suono ed effetti sonori Marco Osso Furlan

Aiuto Regia - Secondo Operatore Luca Bonaventura

Aiuto Regia Flavio Ricci

Colorist Andrea Maguolo

Coordinamento Set Claudia Canfora

Coordinamento Ufficio Produzione Grazia De Micco

Microfonista Ciro De Francesco

Edizione Carmine Antinori **Assistente Operatore** Matteo Cesare

Grafica Stanislao Cantono Di Ceva

Assistente Alla Regia Nicola De Rosa

Assistente Alla Regia Laboratorio Rossana Palumbo

Assistente Di Produzione Alessio Del Donno

BIOGRAFIA DEL REGISTA

Ha diretto numerosi documentari, tra i quali Un thè sul set al Festival di Venezia del 1995, Intervista a mia madre in onda in prima serata su RAI 3, Il film di Mario trasmesso anche da ARTE (entrambi assieme ad Agostino Ferrente) e L'esplosione vincitore del Torino Film Festival 2003 e candidato ai David di Donatello 2004 come miglior film documentario. CIMAP! centoitalianimattiapechino, ha partecipato al Festival del Film di Locarno 2008. Il suo film su la famiglia Agnelli, Il pezzo mancante, ha vinto al Torino Film Festival 2010 il premio Cinema Doc, il premio miglior regia Cinema Doc ed è uscito in sala nel 2011. Le cose belle, codiretto con Agostino Ferrente, ha vinto venticinque premi tra nazionali ed internazionali, ed è uscito nelle sale italiane nell'estate del 2014.. Con il film collettivo 9x10 novanta, prodotto dall'Istituto Luce è alle Giornate degli autori a Venezia nel 2014. Il cortometraggio Quasi Eroi ha vinto il Nastro D'Argento 2016.



Si ringraziano Film Commission Regione Campania, Assessorato alla Cultura e al Turismo- Ufficio Cinema del Comune di Napoli, Fondazione FS Italiane- Museo Nazionale Ferroviario di Pietrarsa, le scuole partner del progetto, Franco Ricciardi, la famiglia Scialò, Arci Movie, Ristorante Iki Contemporary Jap Asian Cuisine, Ristorante Tatami Sushi Restaurant, Pizzeria Umberto.