



# **Oltre lo schermo: conoscere il territorio attraverso l'arte contemporanea e il cinema**

**Report del materiale informativo e divulgativo**

## Flyer di promozione della mostra *Oltre lo schermo*



### OLTRE LO SCHERMO

Mostra a cura di Alessandra Fredianelli e Valeria Mancinelli nell'ambito del progetto *Oltre lo schermo: conoscere il territorio attraverso l'arte contemporanea e il cinema* rivolto a docenti e studenti dell'I.C. Statale Pirandello del quartiere Isolotto di Firenze.

In mostra i due video *Ciak&Play*, restituzione del laboratorio realizzato dall'artista Maria Pecchioli per gli alunni e le alunne delle classi VA e VB Locchi, VA Calvino, V e IV Ambrosoli e *L'isolotto che non c'è*, risultato del laboratorio tenuto dagli artisti Roberto Fassone e Giacomo Raffaelli per gli alunni e le alunne delle classi III della scuola secondaria di primo grado. L'iniziativa è realizzata nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola promosso da MiC e MIM ([cinemaperlasuola.istruzione.it](http://cinemaperlasuola.istruzione.it)).

### Galleria Isolotto

Via Mortuli, 26c, 50142, Firenze

6 - 21 maggio ore 16.00 - 19.00

chiuso il lunedì

### Inaugurazione

venerdì 5 maggio ore 16.00 - 20.00

ingresso libero

scherm  
dell'arte

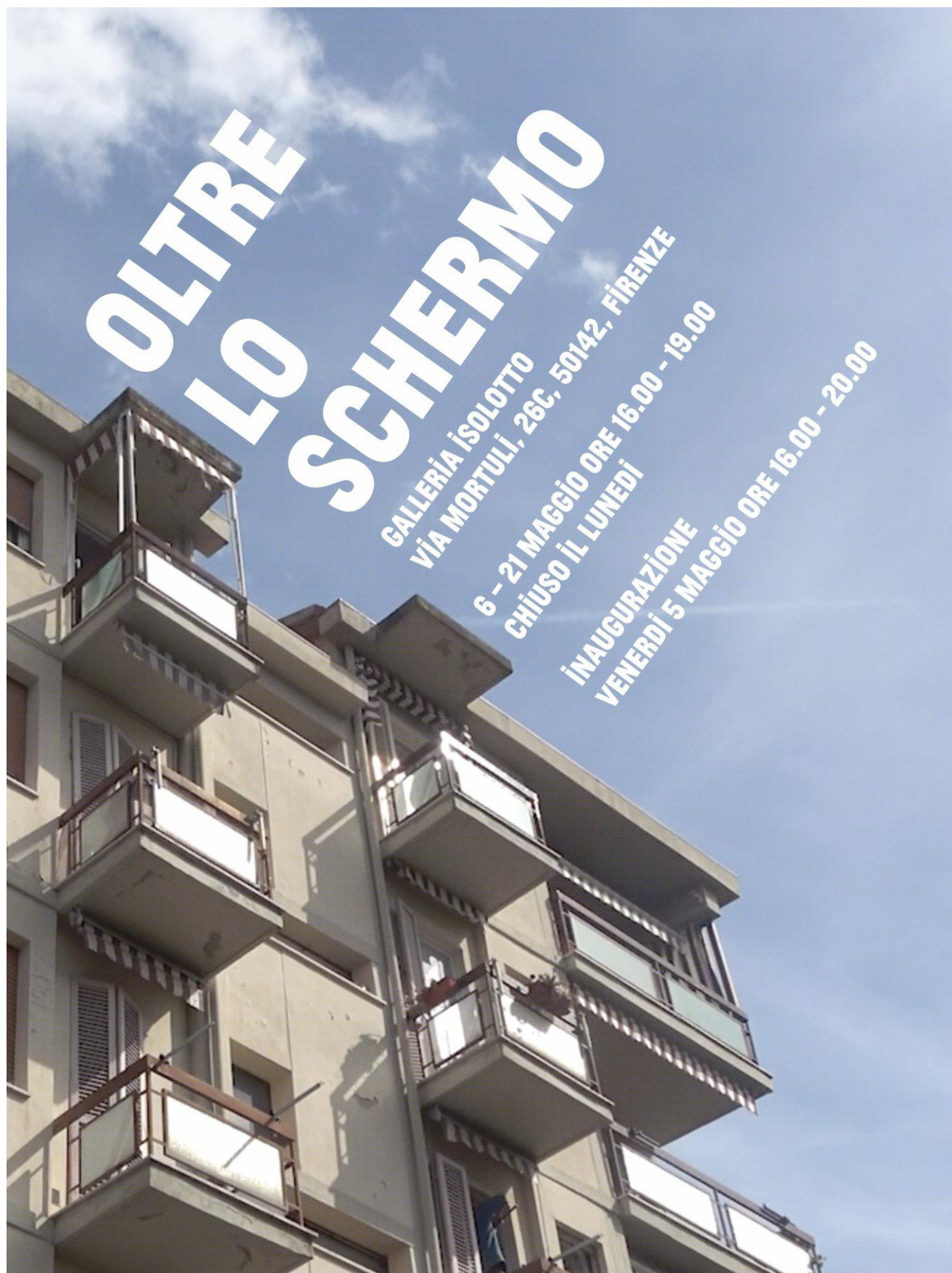
con il contributo di:



in collaborazione con:



Locandina di promozione della mostra *Oltre lo schermo*



# OLTRE LO SCHERMO

GALLERIA ISOLOTTO  
VIA MORTULI, 26C, 50142, FIRENZE

6 - 21 MAGGIO ORE 16.00 - 19.00  
CHIUSO IL LUNEDÌ

INAUGURAZIONE  
VENERDÌ 5 MAGGIO ORE 16.00 - 20.00

con il contributo di:



**CINEMA  
E IMMAGINI  
PER LA SCUOLA**



in collaborazione con:

**Pagina web sul sito dello Schermo dell'arte**

# OLTRE LO SCHERMO: CONOSCERE IL TERRITORIO ATTRAVERSO L'ARTE CONTEMPORANEA E IL CINEMA

VEDERE PER INSEGNARE

I BAMBINI FILMANO IL LORO GIOCO

GUIDA IMMAGINARIA DELL'ISOLOTTO

MOSTRA

**Oltre lo schermo: conoscere il territorio attraverso l'arte contemporanea e il cinema** è un progetto curato da Alessandra Fredianelli e Valeria Mancinelli rivolto a docenti e studenti dell'I.C. Statale Pirandello del quartiere Isolotto di Firenze. Gli allievi e le allieve della scuola primaria e secondaria di I grado hanno l'occasione di imparare a scrivere e realizzare film tramite laboratori tenuti dall'artista Maria Pecchioli e dagli artisti Roberto Fassone e Giacomo Raffaelli.

I ragazzi scopriranno le potenzialità del cinema come mezzo di espressione artistica e culturale, imparando competenze di scrittura, produzione e montaggio di un cortometraggio attraverso metodologie laboratoriali e contenuti innovativi.

Il progetto prevede la realizzazione di diverse azioni rivolte a docenti e studenti: **Vedere per insegnare**, corso di formazione sul cinema per docenti; **I bambini filmano il loro gioco**, laboratorio per gli/le alunni/e delle classi IV e V della scuola primaria; **Guida immaginaria dell'Isolotto**, laboratorio per gli/le alunni/e delle classi III della scuola secondaria di primo grado.

Il percorso si conclude con una **mostra** aperta alla cittadinanza dove verranno esposti i video e la documentazione fotografica dei laboratori.

Il progetto è realizzato nell'ambito del **Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola promosso da MIC e MIM**. Inoltre, l'azione Guida Immaginaria dell'Isolotto ha ricevuto il contributo di **Fondazione CR Firenze nell'ambito di "PARTECIPAZIONE CULTURALE"**, il Bando tematico che la Fondazione dedica al sostegno di programmazioni culturali finalizzate a potenziare la partecipazione attiva della comunità locale e l'inclusione sociale delle periferie.

## VEDERE PER INSEGNARE 27 ottobre – 1 dicembre 2022

Percorso di formazione rivolto ai/alle docenti della scuola primaria e secondaria di I grado dell'I.C. Statale Pirandello, finalizzato a favorire la capacità di lettura critica del linguaggio cinematografico. Il corso è tenuto dall'esperto formatore di educazione visiva **Milo Adami**, con lo scopo di fornire gli strumenti di base su come si costruisce e realizza un film e sulla pratica delle moving images nell'arte contemporanea. Il corso è propedeutico per il coordinamento da parte dei/delle docenti delle due successive azioni laboratoriali rivolte agli/alle studenti. Le lezioni a cura di Milo Adami saranno seguite da due incontri tenuti dal team dello Schermo dell'arte.

### – CASSETTA DEGLI STRUMENTI

La *Cassetta degli strumenti – Vedere per insegnare* è accessibile con password privata cliccando qui: [LINK](#)

#### Contenuti per docenti:

- registrazioni delle lezioni
- presentazioni PDF delle lezioni
- link per la visualizzazione di film
- bibliografia e sitografia su cinema d'artista e documentario sull'arte

Questionario di valutazione (riservato ai/alle docenti che hanno seguito il corso): <https://forms.gle/1e9CvyCFZfjTUu7>

### + CALENDARIO

### + BIOGRAFIA ESPERTO FORMATORE

## I BAMBINI FILMANO IL LORO GIOCO 16 gennaio – 15 febbraio 2023

Laboratorio didattico a cui partecipano le classi VA Locchi, VB Locchi, VA Calvino, V Ambrosoli, IV Ambrosoli dell'I.C. Statale Pirandello. Il laboratorio è tenuto dall'artista **Maria Pecchioli** e fornisce competenze di scrittura, sviluppo e riprese per la produzione di un cortometraggio sul tema del gioco.

Il laboratorio prevede la visione in classe dell'opera audiovisiva *Children's Game* dell'artista Francis Alys, presentata al Padiglione del Belgio della Biennale di Venezia 2022. L'opera è composta da 33 video sulla relazione tra i bambini e le loro modalità di gioco in aree del sud del mondo, dal Messico ai campi profughi iracheni.

L'artista incontrerà gli/le studenti e i/le docenti per impostare il lavoro laboratoriale sulla sceneggiatura e lo storyboard di un cortometraggio sul tema del gioco come riscoperta del territorio. Concluso il ciclo di lezioni, l'artista coordinerà gli/le alunni/e nella fase di riprese del cortometraggio e ne curerà il montaggio.

### – CASSETTA DEGLI STRUMENTI

La *Cassetta degli strumenti – I bambini filmano il loro gioco* è accessibile con password privata cliccando qui: [LINK](#)

#### Contenuti per docenti:

- video tutorial e dispense PDF con tecniche base di regia, ripresa e montaggio

– video conferenze TED sullo storytelling

#### Contenuti per studenti:

- estratti di film d'autore sul tema del gioco
- tutoriali semplificati su tecniche di disegno dello storyboard, inquadratura, regia

### + CALENDARIO

### + BIOGRAFIA ARTISTA



## GUIDA IMMAGINARIA DELL'ISOLOTTO 31 gennaio – 31 marzo 2023

Laboratorio rivolto alle classi terze della scuola secondaria di I grado dell'I.C. Statale Pirandello realizzato dagli artisti **Roberto Fassone** e **Giacomo Raffaelli**. Fornirà strumenti di apprendimento per la realizzazione di un cortometraggio (scrittura, produzione e post produzione), e consentirà ai/alle ragazze/i di approfondire la conoscenza del proprio quartiere e di abitarlo creativamente.

Il laboratorio sviluppa in maniera creativa il formato dell'intervista. Agli/alle alunni/e vengono poste domande sul quartiere dove vivono, sulla loro dimensione quotidiana, ma anche sulle loro preferenze, sogni e desideri. Le risposte alle domande non avvengono in forma scritta o tramite parola, ma attraverso la realizzazione di video girati nel quartiere e montati con materiali web di open access. Gli/le alunni/e vengono poi invitati a lavorare a gruppi per la realizzazione delle riprese e per il montaggio.

### – CASSETTA DEGLI STRUMENTI

La *Cassetta degli strumenti – Guida immaginaria dell'Isolotto* è accessibile con password privata cliccando qui: [LINK](#)

#### Contenuti per docenti:

– scheda del libro H. U. Obrist e H. P. Feldmann, *Interview by Hans-Peter Feldmann* (Walter König, 2009)

#### Contenuti per studenti:

- estratti di film e video realizzati con il found footage; immagini tratte dal mondo degli youtuber e creatori digitali e dalle banche di stock images copyright free
- mappe, carte e planimetrie, documenti testuali e fonti iconografiche sul quartiere Isolotto (propedeutici all'esplorazione urbana)
- tutoriali tecnici e dispense con tecniche base di regia, ripresa, montaggio e post produzione

### + CALENDARIO

### + BIOGRAFIE ARTISTI



## MOSTRA OLTRE LO SCHERMO Galleria Isolotto, 5 – 21 maggio 2023



📍 Galleria Isolotto, via Mortuli 26c, Firenze

📅 6-21 maggio 2023, 16:00-19:00  
chiuso lunedì

🕒 opening 5 maggio 2023 ore 16:00

🎟 ingresso libero

**Galleria Isolotto**, progetto e spazio a cura del Centro Nazionale di Produzione della Danza Virgilio Sieni, nata nel 2017, è un luogo pensato per l'arte contemporanea, presidio di ricerca artistica per residenze, esposizioni e incontri e laboratori per adulti e bambini con l'idea di stimolare scambi di esperienze tra artisti e abitanti.

La mostra **Oltre lo schermo** a cura di Alessandra Fredianelli e Valeria Mancinelli rappresenta l'evento finale del progetto e un momento di fruizione collettiva dei risultati.

Sono presentati due video: **Ciak&Play**, restituzione del laboratorio **I bambini filmano il loro gioco** realizzato da Maria Pecchioli; e **L'isolotto che non c'è**, risultato del laboratorio **Guida immaginaria dell'Isolotto** tenuto da Roberto Fassone e Giacomo Raffaelli.

La mostra include inoltre un racconto visivo dell'intero progetto con materiali fotografici di documentazione oltre e materiali utilizzati nel corso dei laboratori.

### Video in mostra

#### **Ciak&Play**

di Maria Pecchioli con gli alunni e le alunne delle classi VA e VB Locchi, VA Calvino, V e IV Ambrosoli dell'I.C. Statale Pirandello

I bambini e le bambine hanno lavorato sul tema del gioco ispirati dall'opera audiovisiva *Children's Game* dell'artista Francis Alys, presentata al Padiglione del Belgio della Biennale di Venezia 2022, composta da 33 video sulla relazione tra i bambini e le loro modalità di gioco in aree del sud del mondo. Attraverso il laboratorio di Maria Pecchioli, si sono cimentati nelle riprese di un breve video sui loro giochi. Divisi in gruppi – "troupe riprese", "troupe backstage", "tonici", "trucco e parrucco" – hanno potuto sperimentare i vari ruoli della produzione audiovisiva.

[Guarda il trailer](#)

#### **L'isolotto che non c'è**

di Roberto Fassone e Giacomo Raffaelli con gli alunni e le alunne delle classi III della scuola secondaria di primo grado dell'I.C. Statale Pirandello

Durante il laboratorio, i ragazzi e le ragazze hanno imparato le nozioni base di tecnica di ripresa e con delle videocamere messe a loro disposizione hanno creato un ritratto inedito dell'Isolotto, il quartiere dove vivono e studiano, rispondendo per immagini ad alcune domande che gli artisti hanno posto loro. Il montaggio realizzato dagli artisti è avvenuto seguendo i suggerimenti degli allievi nel contesto di un esercizio fatto in classe dal titolo "Vorrei che..." in cui ogni partecipante poteva esprimere le proprie aspettative sul film. Ne è emerso un video con una struttura che spazia tra mood differenti, con momenti energetici e altri più poetici e toccanti sia per quanto riguarda le immagini scelte che per la colonna sonora.

[Guarda il trailer](#)



**OLTRE LO SCHERMO: CONOSCERE IL TERRITORIO ATTRAVERSO L'ARTE CONTEMPORANEA E IL CINEMA** è realizzato con il contributo di:

- Ministero della Cultura e Ministero dell'Istruzione e del Merito nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola
- Fondazione CR Firenze nell'ambito di "PARTECIPAZIONE CULTURALE"

in collaborazione con:

- I.C. Statale Pirandello – Firenze
- Centro Nazionale di Produzione per la danza Virgilio Sieni
- Quartiere 4 Comune di Firenze

con il contributo di:



in collaborazione con:



# Post pubblicati sui canali Facebook e Instagram dello Schermo dell'arte

**Lo schermo dell'arte** si trova presso Istituto Comprensivo Pirandello Firenze.  
21 febbraio · Firenze, Toscana · 📍

🎬 **Ciak, si gira!**  
Sono iniziate le riprese del laboratorio "I bambini filmano il loro gioco", tenuto dall'artista Maria Pecchioli, prima tappa del nostro progetto Oltre lo schermo. I bambini delle classi VA Locchi, VB Locchi, VA Calvino, V Ambrosoli e IV Ambrosoli dell'I.C. Statale Pirandello hanno scelto di filmare alcuni loro giochi collettivi e guidati da Maria hanno imparato ad usare la strumentazione necessaria per girare il loro film, cimentandosi anche nella costruzione di uno storyboard e di una sceneggiatura. A Maggio 2023, una mostra presso la Galleria Isolotto (Firenze) esporrà i video realizzati dagli alunni e le alunne.

Scopri di più → [www.schermodellarte.org/oltrelo schermo/](http://www.schermodellarte.org/oltrelo schermo/)

Progetto realizzato con il contributo del **Ministero della Cultura** e del **Ministero dell'Istruzione** nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola e **Fondazione CR Firenze** nell'ambito di "PARTECIPAZIONE CULTURALE" in collaborazione con I.C. Statale Pirandello-Firenze, Centro Nazionale di Produzione per la danza Virgilio Sieni, Quartiere 4/Comune di Firenze  
[www.cinemaperlasuola.istruzione.it](http://www.cinemaperlasuola.istruzione.it)

#oltrelo schermo #schermodellarte #educazioneaudiovisiva #scuolecreative #galleriaisolotto #MIC #MinisteroDellaCultura #MinisteroIstruzione #MIM #cinemaperlasuola #CinemaemmaginiperLaScuola #FondazioneCRFirenze #PartecipazioneCulturale #Galleriaisolotto #Quartiere4Firenze #q4 #isolotto #virgilioieni




**Lo schermo dell'arte** è con Cantieri Culturali Isolotto e altri 4 presso Quartiere 4 - Firenze  
9 febbraio · Firenze, Toscana · 📍

Con il progetto **Oltre lo schermo** promuoviamo l'educazione audiovisiva nelle scuole. Gli allievi e le allieve della scuola primaria e secondaria di grado dell'I.C. Statale Pirandello nel quartiere Isolotto a Firenze, imparano a scrivere e realizzare film tramite laboratori tenuti dall'artista Maria Pecchioli e dagli artisti Roberto Fassone e Giacomo Raffaelli. Alla fine del percorso, ad aprile 2023, i loro video verranno esposti in una mostra alla Galleria Isolotto (Firenze), e per noi sarà emozionante vedere come ognuno di essi avrà saputo contribuire con il proprio sguardo e la propria creatività a creare un'occasione di sperimentazione collettiva. Scopri di più: [www.schermodellarte.org/oltrelo schermo/](http://www.schermodellarte.org/oltrelo schermo/)


Progetto realizzato con il contributo del Ministero della Cultura e del Ministero dell'Istruzione e del Merito nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola e Fondazione CR Firenze nell'ambito di "PARTECIPAZIONE CULTURALE" in collaborazione con I.C. Statale Pirandello-Firenze, Centro Nazionale di Produzione per la danza Virgilio Sieni, Quartiere 4/Comune di Firenze  
[www.cinemaperlasuola.istruzione.it](http://www.cinemaperlasuola.istruzione.it)

#oltrelo schermo #schermodellarte #educazioneaudiovisiva #scuolecreative #galleriaisolotto #MIC #MinisteroDellaCultura #MinisteroIstruzione #MIM #cinemaperlasuola #CinemaemmaginiperLaScuola #FondazioneCRFirenze #PartecipazioneCulturale #Galleriaisolotto #Quartiere4Firenze #q4 #isolotto #virgilioieni



**CINEMA E IMMAGINI PER LA SCUOLA** | **MIC** | **MIM** | **FONDAZIONE CR FIRENZE**

**schermodellarte**  
Isolotto



Liked by **vallimanci** and **others**

**schermodellarte** "L'isolotto che non c'è" è il risultato del laboratorio "Guida immaginaria dell'Isolotto" degli artisti Roberto Fassone e Giacomo Raffaelli con gli alunni e le alunne delle classi III della scuola secondaria di primo grado dell'I.C. Statale Pirandello, a Firenze.

Il laboratorio è parte del nostro progetto "Oltre lo schermo: conoscere il territorio attraverso l'arte contemporanea e il cinema" a cura di Alessandra Fredianelli e Valeria Mancinelli, tramite il quale i ragazzi si sono cimentati nel creare un ritratto inedito dell'Isolotto, il quartiere dove vivono e studiano, rispondendo per immagini a domande che gli artisti hanno posto loro.

**schermodellarte**  
Galleria Isolotto




Liked by **vallimanci** and **others**

**schermodellarte** Ecco il trailer di "Ciak&Play" dell'artista @mariapecchioli, risultato del laboratorio con i bambini e le bambine dell'I.C. Statale Pirandello (Isolotto) che si sono cimentati nelle riprese di giochi da loro stessi inventati. Divisi in gruppi, "troupe riprese", "troupe backstage", "fonici", "trucco e parrucco", hanno potuto sperimentare i vari ruoli della produzione audiovisiva.

"Ciak&Play" sarà esposto alla mostra "Oltre lo schermo" a cura di Alessandra Fredianelli e Valeria Mancinelli alla Galleria Isolotto. Vi aspettiamo all'inaugurazione domani, venerdì 5 aprile dalle ore 16!

**schermodellarte** and **cantieri\_culturali\_isolotto**  
Galleria Isolotto



Liked by **vallimanci** and **others**

**schermodellarte** Venerdì 5 maggio, ore 16, alla Galleria Isolotto inaugura la mostra **Oltre lo schermo** a cura di Alessandra Fredianelli e Valeria Mancinelli, esito finale del progetto "Oltre lo schermo: conoscere il territorio attraverso l'arte contemporanea e il cinema" realizzato con i docenti e gli studenti dell'I.C. Statale Pirandello del quartiere Isolotto di Firenze.

# Newsletter

## Lo schermo dell'arte



### Oltre lo schermo Conoscere il territorio attraverso l'arte contemporanea e il cinema

Promuoviamo l'educazione audiovisiva nelle scuole tramite laboratori con artisti e artiste: gli studenti e le studentesse dell'I.C. Statale Pirandello (Isolotto, Firenze) stanno imparando a scrivere, produrre e montare cortometraggi con metodologie innovative e scoprendo la potenza del cinema come mezzo di espressione artistica e culturale. Questi laboratori sono progettati non solo per insegnare, ma anche per imparare dallo sguardo e dalla creatività dei ragazzi e delle ragazze. Ognuno porta una prospettiva unica e ci aiuta a scoprire nuove idee e modi di vedere le cose.

#### Laboratorio per docenti

##### Vedere per insegnare

Rivolto ai docenti dell'I.C. Statale Pirandello per migliorare la loro comprensione del linguaggio cinematografico. Il corso è stato tenuto dal filmmaker e docente Milo Adami con la funzione di preparare i professori a partecipare ai due laboratori per gli studenti.

#### Laboratori per studenti e studentesse

##### I bambini filmano il loro gioco

Il laboratorio coinvolge cinque classi della scuola primaria e viene condotto dall'artista Maria Pecchioli. L'obiettivo è fornire competenze di scrittura, sviluppo e riprese per produrre un cortometraggio sul tema del gioco. L'artista guiderà gli studenti nell'osservare l'opera Children's Game di Francis Alys, composta da 33 video che esplorano la relazione tra i bambini e il loro modo di giocare in diverse parti del sud del mondo. Successivamente, guiderà gli studenti nella scrittura della sceneggiatura e dello storyboard del cortometraggio sul tema del gioco come riscoperta del territorio e infine nella produzione e montaggio del cortometraggio stesso.

##### Guida immaginaria dell'isolotto

Laboratorio per le terze classi della scuola secondaria di I grado che mira a fornire strumenti di apprendimento per la realizzazione di un cortometraggio. Gli artisti Roberto Fassone e Giacomo Raffaelli guideranno i/e ragazzi/e nell'approfondire la conoscenza del proprio quartiere attraverso la realizzazione di video che rispondono a domande sul quartiere, vita quotidiana, sogni e desideri. La risposta alle domande avviene tramite video girati e montati con materiali web open access. I/e alunni/e lavoreranno in gruppi per la realizzazione delle riprese e il montaggio.

#### Conclusione del progetto

##### Mostra

Il progetto culminerà in una mostra dove verranno esposti i video realizzati dagli studenti e le studentesse, accompagnati da una selezione di foto documentanti il percorso. La mostra inaugurerà il 18 aprile 2023 presso la Galleria Isolotto gestita dal Centro Nazionale di Produzione per la danza Virgilio Sieni. La mostra sarà un'opportunità di fruizione collettiva aperta al pubblico di Firenze.

#### LEGGI DI PIÙ

Progetto realizzato con il contributo di:  
Ministero delle Culture e Ministero dell'Istruzione nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola  
Fondazione CR Firenze nell'ambito di "PARTICIPAZIONE CULTURALE"

In collaborazione con:

I.C. Statale Pirandello - Firenze

Centro Nazionale di Produzione per la danza Virgilio Sieni

Quartiere 4 Comune di Firenze



Copyright © 2022 Lo schermo dell'arte Film Festival. All rights reserved.  
You are currently subscribed to our newsletter.

Our mailing address is:  
Lo schermo dell'arte Film Festival  
Via delle Fontane 21  
Firenze, Italy 50132  
Italy

[Add us to your address book](#)

Want to change how you receive these emails?  
You can [update your preferences](#) or [unsubscribe from this list](#)

# Lo schermo dell'arte



## Oltre lo schermo

mostra a cura di Alessandra Fredianelli e Valeria Mancinelli

Firenze, Galleria Isolotto

6-21 maggio 2023, 16:00-19:00, chiuso lunedì

opening 5 maggio 2023 ore 16:00

Ingresso libero

Lo schermo dell'arte presenta la mostra *Oltre lo schermo* a cura di Alessandra Fredianelli e Valeria Mancinelli, presso la Galleria Isolotto, parte del [Centro Nazionale di Produzione della Danza Virgilio Sieni](#).

La mostra è l'esito finale del progetto *Oltre lo schermo: conoscere il territorio attraverso l'arte contemporanea e il cinema rivolto a docenti e studenti dell'I.C. Statale Pirandello del quartiere Isolotto di Firenze*, realizzato nell'ambito del [Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola](#) promosso da [MiC](#) e [MiM](#), con il contributo di [Fondazione CR Firenze](#).

In mostra saranno presentati due video e un racconto visivo dell'intero progetto con materiali fotografici di documentazione oltre e materiali utilizzati nel corso dei laboratori.

### Video in mostra



#### Ciak&Play

di Maria Pecchioli con gli alunni e le alunne delle classi VA e VB Locchi, VA Calvino, V e IV Ambrosoli dell'I.C. Statale Pirandello

I bambini e le bambine hanno lavorato sul tema del gioco ispirati dall'opera audiovisiva *Children's Game* dell'artista Francis Alys, presentata al Padiglione del Belgio della Biennale di Venezia 2022, composta da 33 video sulla relazione tra i bambini e le loro modalità di gioco in aree del sud del mondo. Attraverso il laboratorio di Maria Pecchioli si sono cimentati nelle riprese di un breve video sui loro giochi. Divisi in gruppi - "troupe riprese", "troupe backstage", "fonici", "trucco e parrucco" - hanno potuto sperimentare i vari ruoli della produzione audiovisiva.



#### Lisolotto che non c'è

di Roberto Fassone e Giacomo Raffaelli con gli alunni e le alunne delle classi III della scuola secondaria di primo grado dell'I.C. Statale Pirandello

Durante il laboratorio, i ragazzi e le ragazze hanno imparato le nozioni base di tecnica di ripresa e con delle videocamere messe a loro disposizione hanno creato un ritratto inedito dell'Isolotto, il quartiere dove vivono e studiano, rispondendo per immagini ad alcune domande che gli artisti hanno posto loro. Il montaggio realizzato dagli artisti è avvenuto seguendo i suggerimenti degli allievi nel contesto di un esercizio fatto in classe dal titolo "Vorrei che..." in cui ogni partecipante poteva esprimere le proprie aspettative sul film. Ne è emerso un video con una struttura che spazia tra mood differenti, con momenti energetici e altri più poetici e toccanti sia per quanto riguarda le immagini scelte che per la colonna sonora.



## Documentazione fotografica

La documentazione fotografica è accessibile al seguente link:

<https://www.dropbox.com/sh/qx1sgsisshiqsms/AADmkhjXfEf63r0FxDo9rMTJa?dl=0>